

உ

கடவுள் துணை.

மகாமகுத்துவம்பொருந்திய

அகத்தியமா முனிவர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

சம்பூரணகாவியமென்றும் ஐசாயகாவியம்

என்று வழங்குகின்ற

பஞ்சகாவியங்களில்முன்னு வதுகாவியமாகிய

பூரணகாவியம்த.

இஃது.

மதுரை புதுவை சென்னை இச்சங்கங்களில் தழ்மித்

தலைமைப்புலமைநடாத்திய

களத்தூர்

வேதமரிமுதலியார் குமாரன்

ஆயுள்வேத பாஸ்கரன்

கந்தாராமிமுதலியாரால்

தென்னாட்டு ஆதீனப்பிரதிகளைகொண்டுசீர்திருத்தி,

பெ - குருநாத முதலியாரால்

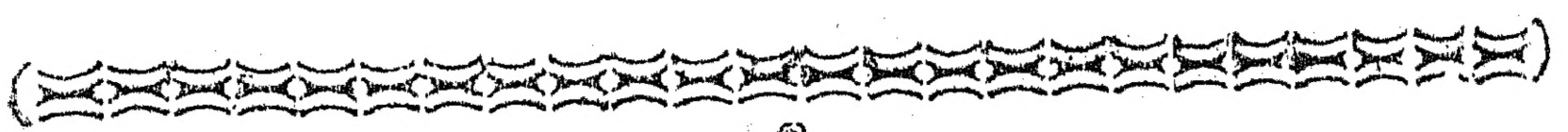
கலைக்கியானமுத்திராகூரசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1903.

சென்னைபெத்துநாயக்கன்பேட்டை முத்து

திருஷ்ணன்விதி 34-வது நெம்பர்விடு.



உ

கடவுள் துணை.

சரித்திரவாலாறு.

மாட்சிமைதங்கிய பூமான்ருக்குப் பெரும்பாலும் விண்ணப்ப
மகாமகுத்துவம்பொருந்திய அகஸ்தியமாமுனிவர் பஞ்சகாவியங்களி
ல் வாதகாவியம்-ஆயிரம்-ஞானகாவியம்-ஆயிரம்-பூரணகாவியம்-ஆயி
ரம்-மாந்திரிககாவியம்-ஆயிரம்-இலட்சணகாவியம்-ஆயிரம்-இந்தகாவி
யங்களுக்கு குருநாலாகிய பன்னீராயிரக்காண்டமும் யுகிமாமுனிவர்
யெக்த-காண்டமும் போகாசத்தகாண்டமும் மணிநாலாயிரமும் பொ
திகைசங்கத்தார் முன்னிலையில் ஆரங்கேற்றல்செய்ததாக பெருநூல்
பன்னீராயிரத்தில் சொல்லியிருக்கிறவண்ணம் இச்சாஸ்திரங்களை மாந்
திரம் அச்சிடத்துணிந்தோம். இச்சாஸ்திரக்கோர்வை தென்பொதி
கை மடாலயத்துக் கதிபதியாகிய சோமகந்தரதவாமிகள் பதாம்புயத்
துபீடமாகியும் சிதம்பரசவாமிகள் ஆதினத்திற்குரிய சிலசிற்சொருப
முள்ள சித்து மகாபுருடர்களின் அனுக்கிரகம்பெற்ற ஞானவான்களி
டம் ஹை சாஸ்திரங்களை வினையங்கொண்டு அப்பிரதிகள் அச்சிடக்
கோறு மென்கருத்தால இச்சாஸ்திரக் கோர்வைகளைச் சேர்த்து அச்
சிடும்படி எண்ணங்கொண்ட என் அபிப்பிராயத்தை நிறைவேற்றும்
படியான கையொப்பம்செய்த பூபாலர்களின் பெயரும் அவர்களின்
உத்தியோகப்பெயரும் இருப்பிடமும் இப்புத்தகத்தில் முதலில் அச்
சிட்டிருக்கிறது அறியவும்.

ஆயுள்வேதபாஸ்கரன்-நேட்டிவ்டாக்ட்டர்-கந்தசாமிமுதலியார்
மேல்விலாசம்.

இதனால் சகலமானபேருக்கும் தெரிவிப்பது யாதெனில் சென்
னப்பட்டணம் பெத்துநாயக்கன்பேட்டை முத்துகிருஷ்ணன் தெருவு
34-வது கதவிலக்கமுள்ளவீட்டில் ஸ்தாபித்திருக்கும் கலைக்கியான
முத்திராசுரசாலைத் தலைவர் தி-இரத்தினமுதலியார் யிடத்திலும்
ஹை செனனை குஜிலியில் புஸ்தகவியாபாரம் பெ-குருநாதமுதலியார்
இடத்திலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

இப்போது அச்சிட்டிருக்கிற புத்தகங்களாவன.

யுகிமாமுனிவர் பெருநூல் வயித்தியகாவியம்-ஆயிரம்	அணை-8.
அகஸ்தியர்வாதகாவியம்-ஆயிரம்	அணை-8.
பூரணகாவியம்-ஆயிரம்	அணை-8.
போகர்-எக்த	ரூபா-2.
சுகிச்சாசாரசங்கிரம்	ரூபா-1.
சில்லரைக்கோர்வை-கஉய-சாத்திரம்	ரூபா-1.

இதிலடங்கிய அட்டவணை.

சேட்டச உமமுகு	ககக ருத்திரகாயத்திரி
நாதவிக்ரமமுகு	ககஉ ருத்திரகுச்சொல்ல
லகணமமுகு	ககஉ நாததிலர்தம்
பூரணமமுகு	ககரு கருஆடைலையசியம்
கிருணம்	

கருஅ

பூரணகாண்டத்தின்

பொருளடக்கவகராதி.

பொருள்.	பக்கம்.	பொருள்.	பக்கம்.
சுருபமணி	உ	வாசிநிலைக்க	
கமலினிமணி		பார்த்துக்கார்க்க	
அஷ்டமாசித்திமணி		வேண்டியபத்தி	
மேற்படிமணியொன்னவிபரம்		தெய்வதூற்றிரம்	
மேற்படிமணியிவ்பெயர்		மந்தரம்	கூ
காவிபந்துசொல்ல		சிதம்பரச்சக்கரம்	
மேற்படிகிரம் நூற்சொல்லுகை		மந்தரத்தாலெழுத்து அடைக்க	
நூற்றுகைசொல்		சிதம்பரச்சக்கரம்ருக்கவேண்டிய	
தூல்பலதுகை	ச	சத்திசக்கரம்	
பாடினவேதியன்முன் வைத்திட		சுற்றிசக்கரத்திலெழுத் தடைக்க	
மௌனமுப்பூ	ட	மேற்படிசக்கரத்தைபூசிக்க	ய
உப்பிசோதனைவாசம்		சக்கரவழி	
மேற்படிமலர்		கும்பஆவாகனம்	
மூப்பூயினசெய்கை		கேணைசபூசை	
மசஞிகை		கேணைசபூசைவிபரம்	
மேற்படிமுடிக்க		பிஞ்ஞையாம்பந்தரம்	
மேற்படிமுடகசக்கரம்		நைவேற்றியம்	யக
மேற்படிமுடிக்கதியானம்		சதாபோத அமுாதம்பொடுக்க	
முக்துளிகைசெய்கை	சு	மவுன சீபநுபமந்தரம்	
கமலினிமணி		தசவிதாபதம்	
கமலினிமணி		ஆராதிக்கவிபரம்	
அஷ்டமாசித்திமணி		பூசைசெய்யுங்கிரமம்	
முக்துளிகையின்திறம்		மதித்தியானம்	
மூன்றுமையின்பெயர்		மதிர்வெதரின்காண	யஉ
மேற்படிமைசெய்யவிபரம்	எ	ரவிமதியானம்	
சுருபமை		ரவிமதினையப்பர்சக்கரப்பத்தி	
கமலினிமை		அஷ்டகர்மசுத்தி	
மேற்படிமைதிறம்		மதியழர்தம்பொடுக்க	
அஷ்டமாசித்திமை		மாநுரதிசேவை	யக
மேற்படிமைதிறம்		மேற்படிதிரம்	
அஷ்டமாசித்துலாஸமாட	அ	சாபநிவாரணமம்	
மேற்படிஜாலமாடபுத்தி		அஷ்டகர்மம்பலிக்க	
அழர்தங்கொள்ள	கருக	அஷ்டகர்மதோற்றம்	
மதிர்வியிற்காண		மேற்படிதிரம்	ரு
தருசுகன்னம்			

பொருள்	பக்கம்	பொருள்	பக்கம்
மா து ர தி தியானம்		ஒங்காரவாள்	
பிரமரூபம்	௨௪	பேதனம்	௨௧
பிறப்பு நப்பு துலைய		மேற்படிசித்தி	
மா து ர தியந்திரம்		அந்தரங்கமூலம்பார்க்க	
மா து ர திகோத்திரம்		முத்தியற்ப	
மா து ர திபூசை		தவசியொன்றுபேரெடுக்க	
தன்னையறிய		காலன்விலக	
அஷ்டகர்மவரிசை	௨௫	வித்வேஷணம்	௨௨
அஷ்டகர்மதேவிசக்கரம்		மேற்படிதிரம்	
மேற்படியந்தரத்தால்	அகூரம	மேற்படிசித்து	
ஸ்தம்பனம்	[டைக்க	என்னொருமவாழ	
மேற்படி ஆசனம்		விதியானசக்கரம்	
மேற்படிசித்துண்மை.		விந்துதெரிசனை	
மேற்படி உண்மை		தூண்டாதவிளக்கு	௨௩
மேற்படி வுண்மை		சக்கரவட்டந்தோண	
வாசினோக்க		தன்னிலையறிய	
மாரணம்		வாசினிலைக்க	
மேற்படி உண்மை		மேற்படிதிரம்	
பூரணத்தில் நிலைக்க	௨௪	குருவையறிந்தவர்	
தூல்பார்க்க		உண்மையறிந்தவர்கள்	௨௪
ஒருபொதுண்டதிரம்		கோடியிலெரருவஸ்திரம்	
உச்சாடனம்		வாசிக்குதிரையேறினவர்	
மேற்படிதிரம்		சக்கரற்றில் ஒங்காரக்கம்பம்	
காவியத்தைப்பார்க்கப்புத்தி யு		சக்கரசித்து	
பயனறியார்செய்கை		சுழினைசக்கரம் வியாதிரணம்	
மதிரவியறிய		அறுகோணச்சக்கரம்	௨௫
வசியம்		மேற்படிசித்து	
மேற்படியுண்மை		முக்கோணம்	
சுவயோகநிலை	௨௬	அயங்கோணம்	
காவியத்தால்பயனறிந்தவர்		மேற்படிதிரம்	
வேடதாரிகள்செய்கை		பிரணவதிபம்பார்க்க	
அமுர்தமுண்டுநிலைக்க		மாதிரசித்து	௨௬
மெளனவீடறிய		திபஞ்சுட்ட	
மேற்படிவீடழில்நிலைக்க		தீபபீடத்தின்பேர்	
ஆககிருஷ்ணம்	௨௭	தீபத்திரம்	
மேற்படிசித்திக்க		அட்சராஞ்சித்திக்க	
வாசிகுந்தமறிய		வாசியால்வாசிகாண	
சஞ்சாரச்சமாதி		அட்சராஞ்சித்திக்க	௨௮
நிருவிகற்பச்சமாதி		பிசாகபத்துவியாதிதிர	
துருகசெயரீர்	௨௯	தோஷம்நீரிழிவுக்கு	
லிங்கக்குரு		மோகனம்	௩௦

பொருள்	பக்கம்
வீக்கஞ்சிலந்திக்கு எண்ணெயெண்ணை	
பெரியமயிரசங்கெண்ணெய்	
புருவத்திற் கமந்தரகித்தி	
அத்துக்கு அடக்கெழுப்ப உஅ	
வீக்கஞ்சிலந்திவுடைய விஷநிரய	
[க] வகற்பத்தியதீர வகற்பமுண்	
டாகடும்பற்படிசித்தி	
சச்சிதானந்ததீபம்	
பாவமயோகம்	உக
மதியமுர்தங்காண	
அமுர்தமுண்டவர்வயது	
பானதனினதிரம்	
சிவசத்திபூசை	
ஆதிவஸ் துபூசை	
சாபகிவாரணமெயட்டின் திறம்	
மேற்படிதிரம்	[ஈய]
மேற்படிசித்தி	
மேற்படிவாக்குசித்தி	
மதினன்மணிதயானம்	
சிவமகிமை	
திட்டைவிதிமாற்கம்	ஈக
மேற்படிதிரம்	
திட்டைவிதி	
திட்டையின திரமறிய	
கணபதிதயானம்	
மேற்படிசித்தி	
பிரமாயின்றியானம்	ஈஉ
மேற்படிசித்தி	
மேற்படிசித்தி	
வித்தனதுதியானம்	
மேற்படிசித்தி	
மேற்படிசித்தி	
மயேஸ்பரணுற்றியானம்	ஈக
சதாசிவந்தயானம்	ஈச
அகசேனிமண்டலத்தியானம்	
மதியின்றியானம்	ஈரு
பிரமவயானம்	
சக்திநுதியானம்	ஈஎ
முதலத்திசை	ஈஅ
பிரண்டார்த்திசை	
வீதமுத்திரம்	கருக

பொருள்	பக்கம்
மூன்றாந்தீட்சை	
நாலாந்தீட்சை	ஈக
ஐந்தாந்தீட்சை	
ஆறாந்தீட்சை	சய
எழாந்தீட்சை	
எட்டாந்தீட்சை	சக
ஒன்பதாந்தீட்சை	சஉ
பத்தாந்தீட்சை	
பதினொராந்தீட்சை	சஈ
சிவசத்தி-முதல்தீட்சை	
இரண்டாந்தீட்சை	சச
மூன்றாந்தீட்சை	
நாலாந்தீட்சை	சரு
அஞ்சாந்தீட்சை	
ஆறாந்தீட்சை	சகூ
எழாந்தீட்சை	
எட்டாவதுதீட்சை	சஎ
ஒன்பதாவதுதீட்சை	சஅ
பத்தாந்தீட்சை	
அத்திசத்தித்தீட்சை	ருக
அத்திபாலாத்தீட்சை	
அத்திநாகத்தீட்சை	
பஞ்சகர்த்தாள்-பஞ்சாத்தித்தீட்சை	
சத்திரிபிசத்தகண்ணித்தீட்சை	ருஉ
பதினெண்ணெயாத்தீட்சை	
சத்தித்தீட்சை	ருஈ
கானியம்பார்க்க	
மந்தரற்றியானம்	
நாலாவதம்	ருரு
நிலம்	
முப்பூ	ருகூ
அகாரத்தீட்சை	
வெண்சாலை	
பானகெதாள்ள	ருஎ
சேசகபூகம் - சும்பகம்	ருஅ
ஆறுநிலைசயமுகக	
அகாரகற்பம்	ருக
மகசயம்	
நாதகற்பம்	சய
அகாரகற்பம்	
நவகிரகசக்தி	கக

பொருளடக்கவகராதி.

சு

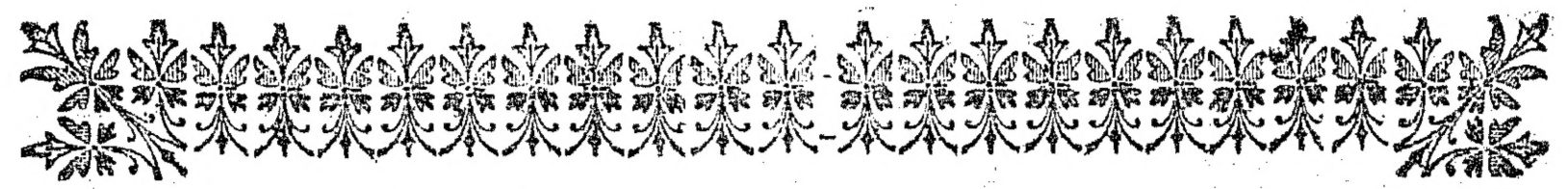
பொருள்	பக்கம்	பொருள்	பக்கம்
சுயஞ்சே நிக்குமரனம்	சு க	இரத்தினகிரி வளமை	
பஞ்சகண்கற்பம்		சுவேதகிரி	சு கூ
மதிகற்பம்	சு ௨	சஞ்சீவிகிரி	
கற்சன்னம்		சஞ்சீவிகறணி	
ரசசஞ்சீவித்தயிலம்	சு ௩	நிமிஷசாரணை	௩௩
செயநீர்	சு ௪	கெவுனமணி	
அண்டகற்பம்	சு ௬	முககபுடிஸ்ரசக்கட்டு	௩௩
சோதிபார்க்க	சு ௭	சுல்லிடும்பி லாசகுளிகை	௩௪
வல்லாரைகற்பம்	சு ௮	சறுகாமையில்சரகுளிகை	
கடுக்காயகற்பம்	௭ ௮	நாகத்திண்ணியில்ரசகுளிகை	
பூரணலேகியம்	௭ ௨	கற்பூரவைப்பு	௩௫
வாலேபூசை	௭ ௩	வீரவைப்பு	
அஞ்சனாதேவிமை	௭ ௪	வீரமடக்கு	
குளிகை	௭ ௭	துரிசிவைப்பு	௩௮
கெந்தநீர்	௭ ௮	நவாச்சாரவைப்பு	
அரிதாரவேதை	௭ ௯	கற்பூரவைப்பு	
குளப்பாலையிலய்யபற்பம்	௮ ௧	வீரவைப்பு	௩௯
சவுக்காரவைப்பு		அஷ்டாங்கயோகம்	
கல்லுப்புகட்டு	௮ ௨	யேமம்பத்து	
கல்லுப்புகுரு		நேமம்பத்து	௩௯
பாரையுப்புகண்ணம்	௮ ௩	அசனம்பத்து	
மவுனவுப்புநீர்		பிழ்நாயமஞ்சு	
சுத்தஞ்செய்பவன்		பிரத்தியாகாரம்ஆறு	
அயச்செம்பு	௮ ௪	தாரணைஆறு	
தாம்பூர அவிபுடம்	௮ ௬	தியானவகைபத்து	௪௦
நூல்பாற்க	௮ ௮	சமாதி அஞ்சு	
கிவசத்தி	௮ ௯	பூரணம்நாலு	
லசிரிநீர்		அவஸ்தை அஞ்சு	
வேவரசமெழுது	௯ ௮	லிங்கவைப்பு	௪௦ ௨
தாம்பரவேதை	௯ ௨	கெர்திபாஷாணவைப்பு	௪௦ ௩
திபவேதை	௯ ௩	அரிதாரபாசாணவைப்பு	
சீஷனுக்குச்சொல்லுங்கரு	௯ ௪	நாகாசபாசாணவைப்பு	௪௦ ௪
மலைவளமை		கொதகசெந்தூரம்	
கயிலாசவற்கமாற்கம்		அண்டச்செயநீர்	௪௦ ௫
கயிலாசவற்கவேடம்	௯ ௫	லிங்கக்கட்டு	௪௦ ௬
பானம்		நாகரசதங்கக்குரு	
கதுரகிரிவளமை		அதிகசூட்சுமநீர்	௪௦ ௭
அகாரநிறம்	௯ ௬	அயம்பூதசரக்கு	௪௦ ௮
மணிக்கறணைப்பூடு		காரசாரம்	௪௦ ௯
லிங்கக்கட்டு	௯ ௭	பாசாணவகை அறுபத்து	௪௦ ௧௦
விஷ்ணுகாயத்திரி	௯ ௮	நூல்பார்க்க	௯ ௮

௫

பொருளடக்கவகராதி.

பொருள்	பக்கம்	பொருள்	பக்கம்
பறவகிவைப்பபாசாணம்		ரசகற்பூர் வைப்புதற்பம்	
உபரசம்	க௨௩	சன்னிமுறிய	க௪௪
சிவசத்திபூசை	க௨௪	செம்புகத்தி	
துருசுக்குமித்துரு		அண்டவாதத்துக்கு	
சாரசத்துரு		கெற்பமுண்டாக	
சாரமித்துரு		பிறவினோக்க	க௪௫
வெடியுப்புசத்துரு	க௨௬	அந்திரவாய்வுக்கு	
வெடியுப்புமித்ரு		அண்டவாதத்துக்கு	
கல்லுப்புசத்துரு		மரித்தபிள்ளைபிறக்க	
கல்லுப்புமித்துரு		இரத்தகாசந்தீர	
காந்தசத்துரு		பிணீசங்கொட்டுக்கு	க௪௬
காந்தமித்துரு	க௨௭	பெண்ணுதுவாக	
தங்கசத்துரு		வெட்டைபிரமியங்கள்மீர	
தங்கமித்துரு		குழந்தைசுரத்துக்கு	
சூதசத்துரு		குழந்தைவாந்திக்கு	
சூதமித்துரு		குழந்தைக்குபேதி	
இரும்புக்குசத்துரு		மூலத்துக்கு	
இரும்புக்குமித்துரு	க௨௮	இரத்தமூலத்துக்கு	க௪௭
நாகசத்துரு		பேய்ச்சொரிக்கி	
நாகமித்துரு		பாரிசவாய்வுக்கு	
காரீயசத்துருமித்துரு		காமாலைக்கு	
நூலதுகை		ஒருதலைவலிக்கு	
ரசமணி	க௩௦	இருமல்யிளைப்புக்கு	க௪௮
வசியமை	க௩௧	இருமல்யிளை	
சீட்டுக்குச்சொல்ல		பித்தத்துக்குத்தயிலம்	
சிலம்பம்	க௩௨	பெரும்பாடுவிதிரத்துக்கு	
மிருகவசியம்	க௩௩	நோக்கம்	க௪௯
விசந்ரமந்திரம்	க௩௪	வெள்ளைபாசாணக்கட்டு	
தீருளோய்அனுமானம்		வங்கக்கட்டு	
களிப்பு		பாசாணக்கட்டு	௭௫௦
ரசகெந்திமெழுகில்வேதை	க௩௭	ஆகியந்தம்மாதவிந்து	
நாகவேதை	க௩௮	ரவிமதி	
அயக்களங்கு	க௩௯	அஷ்டாங்ககுட்சம்	
தாமரைமை	க௪௦	அமுரியுப்புசண்ணம்	க௫௦
உப்புக்கட்ட	க௪௧	நாதநீர்	
குடவன்வேதை	க௪௨	நாதநீர்முரிய	
அண்டகற்பம்		துரிகசுன்னம்	
மயிலினுடைய அண்டகற்பம்		துருசுசெயநீர்	க௫௫
முப்பாழ்	க௪௩	சூதக்கட்டுமணி	
யோகம்பார்க்க	க௫௪	தீபம்பார்க்க	
அகாரஉகாரமறிய		துருசுக்குசத்துரு	க௫௨

அட்டவணை - முற்றிற்று.



உ

கணபதி துணை.

அகத்தியமுனிவர்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

புரணகாவியம்

ஆயிரம்.

முதலாவது கெண்டாமணிச் சருக்கம்.

காப்பு.

ஓமென்றமூலகணபதியேகாப்பு உண்மையுடனடுமனையை உகந்தூநின்று - ஆமென்றஅமுர்தகலேவுட்கொண்டேதான் அடங்கிஅந்தமனோன்மணியின் அருமையாலே - ஊமென்றஉண்மைதனை மவுனமாக உருபெற்றுகருபெற்று உறுதிபெற்று - தாமென்றமதிதனையேரவியில்தாக்கி சச்சிதானந்தமென்ற ஆதிகாப்பே.

ஆதியந்தம்நிறைந்தபூரணமேகாப்பு அருள்பெருகும்பஞ்சகாவியத்திலொன்று - சோதியந்தபூரணகாவியத்தைத்தானும் தூண்டாதமணியினுட சோதிபோலே - நீதிபராபரத்தினுட நிலையேகாப்பு நின்றிலங்குமனோன்மனித்தாய் நேசங்காப்பு - வீதியெனுமாதா மூலமான வெள்ளைவாரணமுகவன்மெய்காப்பாமே.

மெய்யானவடமொழியைப் பிரித்துப்பார்த்து மேன்மைபெறப்பாடிவைத்தே னாயிரந்தான் - மையமென்றசுழினைநந்திக் கரிவித்தேதான் வகைதோணக்கிரந்தமதைத் தமிழால்தானும் - அய்யமன்றிஆயிரமாய்முடித்தேனப்பா ஆதியந்தநடுவானஅரணேகாப்பு துய்யநிரமணியானபுலஸ்தியாகேள் துப்புரவாய்பூரணகாவியங்காப்பாமே.

காப்பானபஞ்சகாவியமேகாப்பு பாலகனேபுலஸ்தியனேபுண்ணியபாலா - ஆப்பானகாவியங்களைந்தேயாகும் அப்பனேமூன்றாவது காவியந்தான் - பூப்பானகாவியங்களைந்துக்குள்ளே புகழானெயனதையரசவணியாந்தேவர்-மூப்பானசெக்கோடி மறைப்புமாற்க முக்கியமாய்முடிந்ததொருபூரணமுமாச்சே.

ஆச்சப்பாசருக்கமதுபத்துமாச்ச அரகராபுலஸ்தியனே யன்புள்ளானே - மாச்சலதுநேராமலடியேன்றனு மகிமைபுடன்கருவிகரணு

தியந்தம் - மூச்சடங்கிநெடுங்கால மிருப்பதாரு முதுலகைத்தான்மற
ந்துயேகுதற்கும் - ஆச்சரியமானதொரு காவியந்தான் அப்பனேபூர
ணகாவியந்தான்கேளே, ௫

சுருபமணி.

பூரணமாய்நிறைந்துநின்றஆதியந்தப் பொருளையொருநவரசமா
ய்ப்பொருந்தவேண்டி - மாரணமாய்ச்செய்துஒரு மணியாயக்கூட்டி
மதிநிறைந்தரவிதனிலே வணக்கம்பண்ணி - காரணமாய்வாய்க்கேசா
ரணையைத்தீர்த்து கருணைபெறஅகண்டவெளிஒளிக்கப்பாலே - பேர
ணியாய்த்தானிறுத்தி சுருபமணியென்று பேர்கொடுத்தமனோன்ம
ணியின்பீடங்காப்பே. ௬

கமலினிமணி.

பீடமென்றசகஸ்திரமா மலருக்குள்ளே பிரணவமாய்நின்றதொ
ருபீடமீதில் - ஆடவென்றுதிருநடனமாடவேண்டி. அருமையுள்ள சு
ருபமணி அதுன்மேல்வைத்து - சூடமென்றரவிதனையே அதுன்மேல்
தாக்கிச் சுந்தரமாய்க்கமலியென்று பேருமீய்ந்து - கூடமென்ற திரிகூ
டந்தன்னிலேத்தி குருவானபராபரத்தன்குறியேகாப்பு. ௭

அஷ்டமாசித்திமணி.

குறியானகமலிமணி தன்னைவாங்கி குருவானபதிதனிலேகுணமா
ய்வைத்து - நெறியானநாதவிந்துக் கணையைப்பூட்டி. நேசமுடன்வாசி
மலர்நினைவாய்சாத்தி - பறியானகேசரத்தின்மீதில்வைத்து பத்தியுட
ன் அஷ்டமாசித்தியென்று - அறியானநாமமிட்டு அகண்டத்துள்ளே
அமர்ந்துவினையாடுசிவசத்திகாப்பாம். ௮

மேற்படிமணிசொன்னவிபரம்.

காப்பானமும்மணியின்கருணை தன்னை கயிலாசபராபரத்தில் நா
தன்சொன்னார் - யேர்ப்பானமும்மணியின் பேரேதென்ற வின்பமு
டன்பரிமதியின் சுடரேயென்பார் - நேர்ப்பானசுருபமணி ரவிமணி
யியாரும் நின்றிலங்கும் கமலிமணிமதிமணியேயாரும் - கூர்ப்பான
அஷ்டமாசித்துமணிதானும் குவிந்துநின்றசுடர்மணியென்ற தற்குப்
பேரே. ௯

மேற்படிமணியின்பொயர்.

பேரானமும்மணியின் பெருமைசொல்லிப் பேசுதற்குநாவுமுண்
டோபேசவென்றால் - கூரானகாவியமே சொல்லுஞ்சொல்லும் குறி
ப்பானகாவியத்தின்குணத்தைக்கேளு - நேரானமந்திரத்தின் அதிகசி
த்தும் நின்றிலங்குஞ்சக்கரத்தின் நினைவின்கித்தும் - வீரானசிவத்தி
னுடமகிமைதானும் விருப்பமுள்ளதவத்தினுடவேகந்தானே. ௧௦

காவியஞ்சொல்ல.

தானுனரிஷ்டையுடசங்கைதானும் தண்மையுடன்றின்றகாயாதி
ப்போக்கும் - ஊனுனநாலிலுட விபரந்தன்னை உண்மையுள்ளகாவிய
மேசொல்லுஞ்சொல்லும் - தேனாகயின்னபுமேசொல்லக்கேளு சின்
சிவரமுப்பூவின் செய்கைதானும் - பானுனசெயரீரின் பண்புதானும்
பத்தியுள்ளதிருவகத்தின்பாகந்தானே ௧௧

மேற்பழிகிரமநூற்சொல்லுகை.

பாகமென்றகளங்கினுடபக்குவங்கள் பற்பமுடன்செந்தூரபாகந்
தாணும் - ஏகமென்றமெழுகினுடதீபநூபம் யென்னசொல்வேன்தெ
ரிசினங்களனந்தமுண்டு - தாகமென்றசிலபேதிஅழலின்பேதி தயவா
கநேத்திரத்தால் பார்க்கப்பேதி - ஆகமுடன்மந்திரத்தால்எடுக்கப்பே
தி அன்புடனேமனதாகரினைக்கப்பாரே. ௧௨

நினைககுமுன்னே பேதிக்குந் தெரிசினங்கள் நேர்மையுடனின்ன
ங்கேள்திலதப்போக்கு - மனைக்கொளிவாய்நின்றதொரு மையின்போ
க்கு மகத்தான அஷ்டசித்துமையின்மாற்கம் - தனக்கானவாடையிலே
அனந்தமாற்கம் தம்பனமாய்நின்றிலங்கும் புகையின்மாற்கம்-நனைக்கு
ம்விரல்தனிலகிரியேறுமாற்கம் நாடுமுன்னே அண்டரண்டங் கடக்கு
ம்பாரே. ௧௩

நூற்றொகைசொல்

பாரப்பாசவுக்காரஞ்செய்யுமாற்கம் பாகமென்றதயிலமதி லனந்
தங்கோடி - நேரப்பாஅஷ்டசிங்குகோடாகோடி நேரானமலைகளிலே
அனந்தஞ்சித்து - பேரப்பாபெத்ததொரு சமாதுகற்பம் பேசாதமவு
னமென்றலகிரிகற்பம் - தேரப்பாமனந்தேறி வாசியோகஞ் சிவசத்தி
போதமுடன் அண்டந்தானே. ௧௪

அண்டரண்டபதங்களொருநொடியிற்குள்ளே அடங்கிவிளையா
டிமிகத்திரும்பும்போது - கண்டதொருபோதையிலே அனந்தமாற்கம்
ங் கருவாகஉருவாகக்கருணையாக-யெண்டிசையுங்கொண்டாடி வணக்
கமாக யிருந்ததுவுந்திருந்தின் யின்பந்தானும் - தெண்டிடலே சிவ
வேடஞ்சத்திவேடம் தீருதபசிவேடந்திருட்டுவேடம். ௧௫

வேடமென்றவேடமதில்நாலுமுண்டு வெகுதெளிவாய்சரக்குனை
ப்புமாரணங்கள் - ஆடமென்றமோடியிலே அனந்தமாற்கம் அடங்கா
தசித்துவிளையாடுமாற்கம் - பாடமென்றபாஷையிலே யனந்தமாற்கம்
பகருகிறோஞ்சகஸ்திரமாங் காவியத்தில் - பிடமென்றபிடமடா பீர்ம
பிடம பேசாதமவுனமென்றஅண்டந்தானே. ௧௬

தானானவாதத்திலனந்தங்காப்பு தர்மமென்றவயித்தியத்தில்கோ
டாகோடி - தோனாதசாலமதிலனந்தங்கோடி தொகுத்துறைத்தேன்
பூரனத்தில்சொக்கிநின்று - தேனானசூஸ்திரத்தி லனந்தங்கோடி. தீ
சைகவிதிபூசைவிதிலெக்கோயில்லை - கோனானசூருவருளா லெல்லா
ம்பாடிக் குறித்தேனானசித்தர்கள் தான்பிழைக்கவென்றே. ௧௭

நூல்பலதுகை.

பிழைக்கவென்றுபாடினது வெல்லாம்பார்த்து பெருமையுடன்
நவமணியாய்பொருக்கிச்சேர்த்து - நிலைக்கவொருமாலையதாய்ச் சேர்
த்தேனையா நிஜமான ஆயிரமாம் பாட்டுக்குள்ளே - சிலைக்கதிகங்கலைக்
கியானமுடிவையெல்லாஞ் செப்பியொருமாலையதாய்ச் சேர்த்துக்கட்
டி - விலைக்கதிகமானமணிமுடிவென்றெண்ணிவேதாந்தவேதியன்மு
ன் வைத்திட்டேனே. யஅ

நூற்றிரம்.

வைத்திட்டநூலெடுத்து வேதியோனும் வரிசையுடனாகியந்தம்
நன்றாய்ப்பார்த்து - மெய்த்திட்டமாகவேநீசொன்னதெல்லாமவேதா
ந்தமுடிவென்றே விரும்பினாதன் - கைத்திட்டமானதொரு காவியத்
தை கண்டவர்கன்கயிலாசதேகமாவார் - செய்திட்டகாவியத்தை வை
த்துக்கொண்டு சிவபொதிகைதனில் தபசுசெய்யென்றாரே. யக

பாடினவேதியன்முன்வைத்திட்டது.

செய்யென்றுசொன்னமொழி பெத்துக்கொண்டு சிவபொதிகை
சதுரகிரிசித்தனாகி - மெய்யென்றகாவியத்தின்பாகமெல்லாம் விபரமு
டன்கருக்குருவாய் விளம்பக்கேளு - அய்யனேபுலத்தியனையுனக்கா
ய்ச்சொன்ன அருள்பெருகங்காவியத்தி னருளைப்போற்றி - மையமெ
ன்றமையமடா அண்டத்தாதி மகத்தானசுழினையடாமவுனந்தானே.()

மௌனமுப்பூ.

தானென்றமவுனமடா சத்தியுப்பு தண்மையுள்ள கெங்கையடா
விந்துவிந்து - தேனென்றவிந்துவுட னுப்புச்சேர சிவசிவாமண்டல
த்தில்கல்லுப்பாச்சு - வானென்றகல்லுப்பு சவுக்காரமாச்சு மகத்தான
காரமடாமுப்பூவாச்சு - ஊனென்றமுப்பூவை யார்தான்காண்பார் உ
ள்வெளியாய்நின்றுதந்தஒடுக்கம்பாரே. உக

உப்புசோதனைவாசம்.

ஒடுக்கமந்தநிலையறிந்து உறுதிபெத்தால் உண்மையென்றமவுன
வுப்புச்சித்தியாகும் - அடுக்குநிலைபெத்திருந்த உப்பைவாங்கி ஆதிசி
வசத்தியிடமமர்த்திக்கொண்டு - தடுக்கெனவே அதனிலொரு மணி
யைவாங்கி செம்மையுடன்ரவிமுகத்தில் வைத்துப்பார்த்தால் - வடுக்
கலன்றிமலர்ந்துவிடு மைந்தாமைந்தா வலுமையுள்ளமுப்பூவின் வாச
ங்கேனே. உஉ

மேற்படிமலர்.

வாசமென்றால்வாசியைத்தா னிறுத்துமப்பா மகத்தானகெவுன
மதுக்குறுதியாகும் - நேசமென்றகாயாதி கற்பத்துக்கு நிலையானஉ
றுதியடா நிசமாமைந்தா - ஆசையுள்ள அஷ்டாங்கமோகத்துக்கு அத
ற்குமொருபொருளாகி அமர்ந்துநிற்கும் - பேசுவொண்ணாமந்திரங்கள்
தனக்குமப்பா பிலமாகமுப்பூவின்வாசந்தானே. உஉ

மேற்படிதிரம்.

தானென்றமுப்பூவால் செய்யும்மாற்கஞ் சமரசமாய்ச்சொல்லுகி
றேன்மைந்தாகேளு - கோனென்றகுளிகைக்கு ஆதியாகுங் குன்றாத
செயநீற்குக்குருவேயாகும் - ஊனென்றகட்டினங்க னுருக்கினங்கள்
உற்றதொருபற்பவகைசெந்தூரங்கள் வானென்றதயிலவகைமெழுகு
க்கெல்லாம்பகத்தானகாலமென்றமுப்பூவாச்சே உச

முப்பூவின்செய்கை

ஆச்சென்றமுப்பூவைக்குருவாஸ்நீயும் அருமையுடன் தான்முடி
த்துவைத்துக்கொண்டு - நீச்சென்றநாதவிந்துசத்திசிவமாச்சு நிஜமா
னசத்திசிவமேதென்றாக்கால் - பேச்சென்றபேச்செல்லாந் சத்திசிவ
மாச்சுபெருமையுடனயினம்பிரித்துப் பேசுவென்றால் - மூச்சென்ற
மூச்சுதற்குவலுவோயில்லை முக்காலுமரசகுளிகைமுடிவைக்கேளே()

ரசகுளிகை.

கேளடாவாலேரச மார்கங்காண்பார் கிருபையுள்ளசித்தர்களுங்
கெவுளிகாண்பார் - கேளடாயெரித்தநெத்திகண்ணர்சொன்னார் விப
ரமுள்ளபுலஸ்தியனெசொல்லக்கேளு - ஆளடாவாலேரசந் தன்னைவா
ங்கி அப்பனேசத்திசிவமமுர்தந்தன்னில் - நீளடா அதனில்ரசம் விட்
கிக்கொண்டு நேர்மையுடன்உருவேறவாலேயாச்சே உச

மேற்படிமுடிக்க.

ஆச்சப்பாவாலேரசமமுர்தமாகும் அந்தரசந்தனையெடுத்து அடக்
கமாக - பேச்சப்பா ஒன்றுமில்லைநாதந்தன்னில் நிலமான அமுர்தரச
வாலேதன்னை - நீச்சப்பாநிலைத்து அது ஒன்றுக்கூட நிசமானமுப்பூ
வின்வாசத்தாலே - மூச்சப்பா ஓடாமல்மனவுஞ்செய்து முத்திபெறபூ
ரணமாய்ச்சமா துவையே. உச

மேற்படிமுடக்கசக்கரம்.

வைத்தின்மேல்ஓங்காரவட்டமாக வளைத்துரவிவளைமதில்மை
ந்தாகேளு - சித்தமுடன்விபூதிதனைநிறுத்திமைந்தா சிவசிவாநவரே
கைதீற்கப்பண்ணி-மெய்த்தொருமனதாக அதன்மேல்கொண்டு வே
ம்மென்றவாய்வேகலகிரிமூட்டி - உத்தொரு ஆதாரம்முலஞ்சென்று
ஓங்காரக்கம்பனுனிமேலேபாரே. உஅ

மேற்படிமுடிக்கதியானம்.

மேல்பார்த்துவாசியைக்கொண் டெடுத்து அந்தவேதாந்தமுடி
வினில்சென்றிருந்தாயானால் - ஆல்பூத்தபழம்போலே பழுத்துநல்ல
ஆதிவிந்துநாதமது அமுத்தமாகும் - சேல்பூத்தசமாதினுட செயலும்
பார்த்து செம்மையுள்ளவக்கிரகம் நன்றாய்ப்பாரு - கால்பூத்தவாசி
தனையென்னசொல்வேன்க ளுவானநாதவிந்து திரளும்பாரே. உச

முக்குளிகைசெய்ய.

திரண்டரசமென்னசொல்வேன்மைந்தாகெனா திருவானநவரீத வெண்ணையாகும் - உருண்டரசவெண்ணைதனைமொட்டித்துவைமந்தா உருமையுடன்மேனென்மணிரீபால் உறுதிசெய்து - யிருண்டமனைதனைக் கொளிவுதிபம்போலே யிருக்குதடாரவியினுட பிரகாசத்தால் - முர ண்டிடையநவரீதகிருஷ்ணன்தானு முன்னடங்கியின்னடங்கி முழிப் பான்பாரே.

நடய

சுருபினிமணி.

முழித்தநிமைவெளிரீபாலே மணிதாலினு மூலமுந்நகத்தி வருமைந்தாகேனா - அமுத்தமுள்ளமணியிதுதான் சுருபமணியாகும் அம்மணியைத்தான்தொழுது அருளைப்போற்றி - சொகீத்ததொரு அமுர்தரசபானமூட்டி சுந்தரம்போலம்மணியைத்துலங்கச் செய்து - பழுத்ததொருகமலரசவிந்துதன்னால் பாதாளமுடிவையெல்லாம்பார் க்கலாமே.

நடக

கமலினிமணி

பாற்கின்றமணியதின்பே ரென்னவென்றால் பரமபதகமலியெ ன்றபேருமாசக - யேற்கையுள்ளகமலிமணி பெருமைசொல்ல யோகா ந்தபூரணமேசொல்லுஞ்சொல்லும் - சேறகையுள்ளகமலிமணிதன்னை வாங்கித் திருவானமேனென்மணிமன்னிடமேசேர்த்து - மாற்கமுடன் குருபதத்திலிருத்தினுக்கால் மகத்தானஅஷ்டசித்துமணியுமாச்சே ()

அஷ்டமாசித்திமணி.

ஆச்சப்பா அஷ்டசித்துமணியைக்கேனா அணிமாதிக்கொண்டே தான்காத்திலேந்தி-பேச்சப்பாபேசாதமவுனமாக விலமானவாலேரசல கிரிமூட்டி - முச்சப்பாநின்றிடத்தேமுழித்துப்பாரு முனைகண்டு அம்மணியைநாவில்வைத்து - வாச்சப்பா அம்மென்று அமுர்தங்கொண் டால் வகையுடனே அஷ்டசித்துவரிசையாமே.

நடக

முக்குளிகையின்திரம்.

வரிசையுள்ள அஷ்டசித்துக்கிதுவேமூல மகத்தான அஷ்டசித்து மணிதான்மைந்தா - உரிசையுடன்மும்மணியைச் செய்துக்கொண்டு உகமையிலலாச்சாலகித்தை நன்றாய்ப்பாரு - கிரிநிமாய்ச்சாலவித் தைதொன்ன தூலில் சுருவானமுககுளிகைசொல்லவில்லை - தெரிசன மாய்ச்சொன்னதொருகாவியத்தில் திறமானமுக்குளிகை திறத்தைப் பாரே.

நடக

மூன்றுமையின்பெயர்.

திறமாயின்னமொரு கருவைக்கேனா விவரிவாமைவரைபிலை ந்தமுண்டு - சிறம்பார்த்துதெளிவதனால் அதனில்மூன்று செம்மையு ளளமைவகையைச்செய்யக்கேனா - நிறம்பார்த்த சுருபமென்றமைதா னென்று நின்றிலங்குங்கமலியென்றமைதானென்று. வறம்பார்த்த அ ஸ்டசித்துமைதானென்று வகைதேவானமைமூன்றி ன்வரிசைகேளே()

சுருபமென்றமைபின்பாகம

மேற்படிமைசெய்யவிபரம்.

சுருபமென்றமைபின்பாகம கேசரத்தின்மேனென்றமைபின்பாகம
காளப்பாபின் ஹநெத்திக்கண்ணாலந்த கருவானமு
மையைவாங்கி - கோளப்பாயில்லாதஆதியந்தக் குருவானத
கட்டிக்கொண்டு - ஆளப்பாமதகரியின்சிடிலில்வைத்து ஆ
டமதில்அமர்த்திவைவே.

௩௬

சுருபமை.

பத்ததொருசுமிள்வாங்கிமையைத்தொட்டு மாற்கமென்றமை
மைப்பொட்டிட்டு - மெய்த்தொருஆனந்தலகிரியுட்டி - மே
மயொளியின்கீழ்பாரு - சுத்தமுடன்தோணுமடாபுலாதா
லங்குமடாஆதாரப்பொருள்களெல்லாம் - சித்தமுடனியிருந்து
நாயானால் சிவருபந்தோணுமடாமையில் தானே

௩௭

கமலினிமை

தானானசுருபமென்றமைபிதப்பாசங்கையுடன்கமலியென்றமை
யைக்கேளு - கோனானசற்குருனின்கடாட்சத்தாலே குருவானசுருப
மென்றமைமயில் தானும் - ஊனானநாதவிந்தாசத்தைச்சேற்க உண்மை
யென்றமைரசமுமொன்றாய்ப்போகும் - தேனானமையெடுத்துசிடிலி
ல்வைத்து சிவாயகுருபிடமதித்தீர்க்கம்பண்ணே.

௩௮

மேற்படிமைதிரம்,

தீர்க்கமுடன்வைத்தெடுத்தமையமைந்தாதிரமான்சுழினைமை
யந்தீட்டிஒக்கால் - மார்க்கமுடன் தூரதிஷ்டிக்காரியங்கள் வகையிப
ரம்நன்றாகவழுத்தலாகும் - சேற்கையுடன்பாதாளவிலாசந்தோணுஞ்
செம்மைபுடன் ஆகாசயிருட்டறுக்கு - முர்க்கமுடன்கமலியென்றமை
யில்தானு முன்தோணுமடமின்தோணுமுத்தியாமே

௩௯

அஷ்டமாதித்திமை.

முத்தியுடன்கமலியென்றமையவைவாங்கி முழுதுமறைஅரிதார்க்
கட்டுஞ்சேர்த்து - பத்தியுடன்சுனிநரியின்திரத்தாலே பதிவானகல்
வமதில்பாகம்பண்ணி - சுத்தமுடன்கிமிள்தனிலே வைத்துமைந்தா
சுருபமுள்ள பூரணத்தைத்தொழுதுக்கொண்டு - வெத்திபெறமுத்தீ
யுமொன்றாய்நின்றவேதாந்தபிரமபதநீதில்சேரே.

௪௦

மேற்படிமைதிரம்.

சேர்த்தொருமையினுட்பேரெதன்னில் சிவச்சாலஅஷ்டதித்
துமைமோயாரும் - பூர்த்தொருஅஷ்டதித்து வாயைவாங்கி புருவ
மென்றபதியின்கீழ்தில்பொட்டு - பார்த்தொருஅஷ்டதித்து
அறுபத்தினுளும்பக்குவமாய்த்தாண்டப்பயமோரில்லை - மேத்தொ
துஅஷ்டதித்துமைபயப்பண்ணியேகாந்தசாலவித்தையிருந்துபாதே

முக்குளிகைசெய்ய.

திருண்டரசமென்னசொல்வேன்மைந்தாகெனா திருவானநவநீத வெண்ணையாகும் - உருண்டரசவெண்ணைதனையெடுத்ததுமைந்தா உருமையுடன்மனோன்மணிபோல் உறுதிசெய்து - யிருண்டமனைதனக் கொளிவுதிபம்போலே யிருக்குதடாரவியினுட பிரகாசத்தால் - முா ண்டிடையநவநீதகிருஷ்ணன்தானு முன்னடங்கிபின்னடங்கி முழிப் பார்பாரே.

நடய

சுருபினிமணி.

முழித்தநிமைவெளிபோலே மணிதானின்னு முவுலகுஞ்சுத்தி வருமைந்தாகேனா - அமுத்தமுள்ளமணியிதுதான் சுருபமணியாகும் அம்மணியைத்தான்தொழுது அருளைப்போற்றி - சொலித்ததொரு அமுந்தரசபானமூட்டி சுந்தரம்போலம்மணியைத்துலங்கச்செய்து - பழுத்ததொருகமலரசவிந்துதன்னால் பாதாளமுடிவையெல்லாம்பார் க்கலாமே.

நடக

கமலினிமணி

பாற்கின்றமணியதின்பே ரென்னவென்றால் பரமபதகமலியெ ன்றபேருமாசக - யேற்கையுள்ளகமலிமணி பெருமைசொல்ல யேகா ந்தபூரணமேசொல்லுஞ்சொல்லும் - சேறகையுள்ளகமலிமணிதன்னை வாங்கித் திருவானமனோன்மணிமன்னிடமேசேர்த்து - மாற்கமுடன் குருபதத்திலிருத்தினாக்கால் மகத்தான அஷ்டசித்துமணியுமாச்சே ()

அஷ்டமாசித்திமணி.

ஆச்சப்பா அஷ்டசித்துமணியைக்கேனா அணிமாதிக்கொண்டே தான்காத்திலேந்தி-பேச்சப்பா பேசாதமவுனமாக நிலமானவாலைரசல கிரிமூட்டி - மூச்சப்பாநின்றிடத்தேமுழித்துப்பாரு முனைகண்டு அ ம்மணியைநாவில்வைத்து - வாச்சப்பா அம்மென்று அமுந்தங்கொண் டால் வகையுடனே அஷ்டசித்துவரிசையாமே.

நடநட

முக்குளிகையின்திரம்.

வரிசையுள்ள அஷ்டசித்துக்கிதுவேமூல மகத்தான அஷ்டசித்து மணிதான்மைந்தா - உரிசையுடன் மும்மணியைச் செய்துக்கொண்டு உகமையிலலாச்சாலவித்தை நன்றாய்ப்பாரு - கரிசினமாய்ச்சால்வித் தைசொன்ன நூலில் கருவானமுககுளிகைசொல்லவில்லை - தெரிசன மாய்ச்சொன்னதொருகாவியத்தில் திறமானமுக்குளிகை திறத்தைப் பாரே.

நடச

மூன்றுமையின்பெயர்.

திறமாயின்னமொரு கருவைக்கேனா சிவசிவாமவசையிலன ந்தமுண்டு - சிறம்பார்த்ததெளிவதனால் அதனில்மூன்று செம்மையு ளளமைவகையைச்செய்யக்கேனா - நிறம்பார்த்த சுருபமென்றமைதா னென்று நின்றிலங்குங்கமலியென்றமைதானென்று. வறம்பார்த்த அ ஷ்டசித்துமைதானென்று வகைதேதானமைமூன்றின்வரிசைகேனே()

மேற்படிமைசெய்யவிபரம்.

கோளப்பாசுருபமென்றமையின்பாகம கேசரத்தின்மனோன்மணி யின்கிருபையாலே கோளப்பாநின் றுநெத்திக்கண்ணாலந்த கருவானமு ச்சுடரின்மையைவாங்கி - கோளப்பாயில்லாதஆதியந்தக் குருவானத யிலமதில்கூட்டிக்கொண்டு - ஆளப்பாமதகரியின்பிமிளில்வைத்து அ ந்தரங்கபீடமதில் அமர்த்திவையே.

௩௬

சுருபமை.

வைத்ததொருசிமிள்வாங்கிமையைத்தொட்டு மாற்கமென்றமை யமதில்மைப்பொட்டிட்டு - மெய்த்தொருஆனந்தலகிரிபூட்டி மே லானமையொளியின்கீழ்பாரு - சுத்தமுடன்தோணுமடாபுலாதா ரம் துலங்குமடாஆதாரப்பொருள்களெல்லாம் - சித்தமுடனீயிருந்து பார்த்தாயானால் சிவருபந்தோணுமடாமையில் தானே

௩௭

கமலினிமை

தானானசுருபமென்றமையிதப்பாசங்கையுடன்கமலியென்ற மை யைக்கேளு - கோணனசற்குருவின்கடாட்சத்தாலே குருவானசுருப மென்றமையில் தானும் - ஊணனநாதவிந்துரசத்தைச்சேற்க உண்மை யென்றமைரசமுமொன்றாய்ப்போகும் - தேணனமையெடுத்துசிமிளி ல்வைத்து சிவாயகுருபீடமதித்தீர்க்கம்பண்ணே.

௩௮

மேற்படிமைதிரம்,

தீர்க்கமுடன்வைத்தெடுத்தமையைமைந்தாதிமமானசுழினைமை யந்தீட்டிஒக்கால் - மார்க்கமுடன் தூரதிஷ்டிக்காரியங்கள் வாகவிப ரம்நன்றாகவழுத்தலாகும் - சேற்கையுடன்பாதாளவிலாசந்தோணுஞ் செம்மையுடன் ஆகாசயிருட்டறுக்கு - முர்க்கமுடன்கமலியென்றமை யில்தானு முன்தோணுமபின்தோணுமுத்தியாமே

௩௯

அஷ்டமாசித்திமை.

முத்தியுடன்கமலியென்றமையைவாங்கி முழுதுமறைஅரிதாரக் கட்டுஞ்சேர்த்து - பத்தியுடன் குளிரியினுதிரத்தாலே பதிவானகல் வமதில்பாகம்பண்ணி - சுத்தமுடன்சிமிள்தனிலே வைத்துமந்தா சுருபமுள்ள பூரணத்தைத்தொழுதுக்கொண்டு - வெத்திபெறமுத்தீ யுமொன்றாய்நின்றவேதாந்தபிரமபதமீதில்சேரே.

௪௦

மேற்படிமைதிரம்.

சேர்த்ததொருமையினுட்பேரெதன்னில் சிவச்சாலஅஷ்டசித் துமையேயாகும் - பூர்த்ததொருஅஷ்டசித்து மையைவாங்கி புருவ மென்றபதியதின்மேல்திலதம்பொட்டு - பார்த்ததொருஅஷ்டசித்து அறுபத்தினுலும்பக்குவமாய்த்தாருடப்பயமோயில்லை - யேத்ததொ று அஷ்டசித்துமையைப்பண்ணியேகாந்தசாலவித்தையிருந்துபாரே

மேற்படிசக்கரத்தைப்பூசிக்க

கேளப்பாபூசைவிதி யந்தமாற்கங் கிருபையுள்ளகைபாகமனேக
முண்டு - ஆளப்பாகைபாகம்விரிவாய்ச்சொன்னோ மறைதக்குறுக்கிக்கு
க்கமுடன் அன்பாய்க்கேளு - வாளப்பாசக்கரத்தைமைந்தாநீட்டம் வண
க்கமுடன்தானிறுத்துமனதாய்க்கேளு - மேலப்பாரசித்தமெனகுடம்பந்
தன்னில் மேன்மைபெறநூலணிந்துகெங்கைவிட்டு ௫௪

சக்கரவழி

கெங்கைவிட்டுமாவிலையுந் தேங்காய்சாற்றிக் கிருபையுடனநால்
பிரமுஞ்சவாதணிந்து - சங்கையுடன் அயங்களஞ்சிதங்கந்தனனோ சநு
ரமாடித்தகட்டித்துதண்மையாக-அங்கமுடன்ஒமெனவேஅதனில்சா
ற்றி அதனருகேநீங்காரம் சுமமென்றிட்டு - மங்களமாய்நிறைந்தரும்
பமதனுளீட்டு மாற்கமுடன்பச்சரிசிரிரைத்திடாயே ௫௫

குடம்பஆவாகனம்

நிரத்தியதோரமுதுபடி அதன்மேல்மைந்தா நேர்மையுடன்பூர
ணமாம்குடம்பம்வைத்து-பரத்திடுவாய்பாத்தரங்களுக்கும்வைத்துபுது
வானபூரணமும்பூரித்தேதான் - நிரத்துடனேகணபதியுமஞ்சளாலே
சிவசிவாஅறுகணிந்து சொற்புஷ்பம் - சரத்துடனேதானணரிந்து
அருகிருத்தி சற்றியென்றகணபதிக்குப்பூசைபண்ணே ௫௬

கெணசனபூசை

பண்ணப்பாஅட்சதையு மலர்கள்தூவி பக்குவமாய்தான்பணிந்
துசத்தியாக - நண்ணப்பாகுடம்பமதைந் நியானம்பண்ணி நாட்டமு
டனட்சதையுமலர்கள்வாரி - விண்ணப்பாதானஞ்சிற்துமவுனமாகமே
ன்மைபெறசகசீவநமவென்றேதான் - கண்ணப்பாமலர்க் கண்ணால்ம
லர்கவ் தூவி கருத்துடனேசக்கரத்தைநோக்குவாயே ௫௭

கணேசர்பூசைவிபரம்.

நோக்கியேமானதமாய்ப்பூசைபண்ணி நுண்மையுடன்வடமாலை
ரசவற்கங்கள் - தாக்கியேஅமுதுகறிவற்கத்தோடே தான்படைத்து
ம்பூரணமாய்ந்நியானம்பண்ணி - தாக்குமனம்ஒன்றாகமலர்கள்வாரி
மரனதமாய்சிவாயசிவ னென்றுசாற்றி - தாக்கியதோர்வாசியினுஞ்ச
லிபந்தனங்கள் சுத்தமுடன்பிராணையந்திட்டம்பண்ணே ௫௮

பிராணையாம்மந்தரம்

திட்டமுடன்தாம்பூலங்கையில்வாங்கி சிவயசிசிவாவெனவேமு
ன்புவைத்து - இஷ்டமுடன்பால்பழங்கள் சக்கராதேகனோடு யின்ப
முடன்தானிறுத்தியெதிரேநின்ற-சட்டமுடன் தேங்காயைக்காகாரில்
வாங்கி சகலபவமோசனமென்றணிந்துசாற்றி - நிட்டையுடன் தானிரு
ந்துபுருவமும்பாத்து நேமமுடன்நூலமைக்கையில்வாங்கே ௫௯

வைவேற்றியம்

வாங்கிருன்னுய்சற்குருவைற் றியானம்பண்ணி வயநமசிவயநமசி
யென்றுசுற்றி- பாங்குபெறமன துருமையாகமைந்தா பற்றியுடன்புரு
வமதில்வாசிபூட்டி- சாங்கமாயமா துரசஅமுர்தம்வாங்கி சதாபோதபூ
ரணியென்றருமைசெய்து - பூங்கமலயிருதயத்தில் அபிஷேகித்தால்
பூலோகராஜரிஷியாவாயப்பாரே

சூ.ய

சதோபோதஅமுர்தம்பொசிக்க

பாரப்பாமா துரதிவஸ்துதன்னை பற்றியுடனேவாங்கி சுழினைக்
கேற்றி - நேரப்பாநின்றதொரு வாசிதன்னால் நேமமுடனசிவவென
வேபானம்பண்ணி - தேரப்பாமுலமுதலாருதாரம் சிந்தைமனமொன்
றுகன்னுய்ப்பார்த்து - காரப்பாகுருவழியில்கருத்தைவைத்து கமல
மென்றபுருவநடுத்தீயம்பாரே

சூ.க

மவுனதீபதூபமர்தரம்

தீபமதைத்தானோக்கி மைந்தாநீயும் செம்மையுள்ளசீஷர்களை
ருகழைத்து - சாபமதுதான்விவக்கிகாதில்சூட்சம் சுகையிலலாதனு
க்கிரகந்தானேசெய்து - சோபமதுதான்விலகஅமுர்தமீயநது கந்தர
மாய்கந்தாரியைப்பூசைபண்ணி - தூபமுடன் தீபமதைமவுனஞ்செய்து
புத்தியுடன்தோத்தரங்கள்போற்றிசெய்யே

சூ.உ

தசவிதநாதம்

போற்றியேதோத்தரங்கள் செய்துக்கொண்டு பூரணமாஞ்செய
கண்டி-சங்கினோசை - பாற்றிபனேமணிநாதஸையோடு பற்றியுடன்
தான்முழங்கப்பதியில்நின்று - ஆற்றுமத்தின்செயலநிந்துவாசிபூட்டி
அப்பனேசிவயோகத்திருந்துக்கொண்டு - சாற்றியதோரமுதுகறிவற
கமெல்லாந் தானருந்தமுருசீஷன்வொன்னுய்நிலே

சூ.ங

ஆராதிக் கவிபரம்

நில்லடாஅர்தநிலைதன்னிலேதான் நிலையானவோமசுண்ட மூல
மீதில் - செல்லடாசகலரசவற்கமெல்லாஞ் சேற்கையுள்ள ஆகுதிகள்கி
ராய்ச்செய்து - தள்ளடாமிஞ்நினதோர சேஷமெல்லாந் தண்மையுள்
ளபிள்ளைகட்குத்தானேல்கி - கொள்ளடாபங்கயாசனமேல் கொண்டு
குருவானபதினோக்கிதீபம்பாரே

சூ.ச

பூசைசெய்யுங்கிரமம்

பாரப்பாபூர்வபட்சம் அமரபட்சம் பதிவானரெண்டினிலும் பூ
சைபண்ணு - நேரப்பாபூசைவிதிஜோலிவிலை நினைத்தவுடன் செய்
புகிறமாற்கமாகும் - ஆரப்பாஉனக்குநிகர்சொல்லப்போரேன் ஆதிய
டாஅஷ்டாங்கயோகபீடம் - சேரப்பாஅஷ்டாங்க யோகமீதில் சென்
றிருந்துயின்னொருகருவைக்கேளே

சூ.ரு

மதித்தியானம்

கருவானமாற்கமடா வெளிவிடாதே கருணையுடன்தானவனாய்த்
தானேநின்று - திருவானபதினோக்கி பூர்வபட்சஞ் செம்மையுடன்
ரண்சந்திரனேநோக்கி - புருவமுடன்விபூதியுத்தளமாய்ப்பூசி புத்தியு

டன்சிவமாலையையிலவாங்கி - குருவானபுத்திக்குக் கிவாங்கி முட்டி அ குவி
ந்துமனக்கண்ணிலேமதியைப்பாடே

மதியில்தெரிவினைகாண

மதியானபூரணசந்தரணேநன்னாய் மாற்கமுடன்கண்ணிலே நன்
னாய்ப்பார்த்து - பதியானமூலமடா ஆளுதாரம் பத்துகொணையிதானவ
னாய்த்தன்னைப்பாரு - விதியானபெழுத்து முதல் தூலபெயர்லாம விவ
ட்டவெளிபோலவுமே கண்ணில்காணும் - கெதியானபெயர்லாம விவ
ன்கைக்கண்டால்கேள்மகனேசிவமுடந்தான்தாளுமே

ரவித்தியானம்

ஆமப்பாபுலத்தியனையின்னெமொன்று அனையுடக்கஞ்சொல்லு
கிறேன் அன்பாய்க்கேளு - தாமப்பாதன்னகத்தைதகற்றிப்பண்ணி
மையுடன்விபூதியுத்தளமாய்ப்பூதி - ஓமப்பா அமரபட்சமலையுடந்த
ன்னில் உதயமென்ற ஆதித்தன் தன்னையெமந்தா - காமப்பா லுண்ணி
ந்தகெதியாலந்த கண்ணுமனக்கண்ணிலேரவினாப்பாடே

ரவியில்தெரிவினைகாண

பாரப்பாரவிதனையே நன்னாய்ப்பார்த்தால் பருதியுடப்பிரகாசம்
போலேமந்தா - நேரப்பாயிருதயத்துநன்னாய்க்காணும் வினைவென
ண்டுநிஜரூபந்தன்னைப்பாரு - தேரப்பாமனந்தேறி தன்னையார்ந்தா
ல் திருவானகதிரொளியையென்னசொல்லேன் - காரப்பா கதிரொளி
யைக்கண்டாயானால் கண்ணடங்காச்சத்தியெனக்கருவாய்ப்போற்றே

ரவிமதியைப்பார்க்கப்பூதி

போத்தியேபூர்வபட்சம் அமரபட்சம் பொருற்றோகலைதவறா
பூசைசெய்து - தோத்தியேமனந்தேறிதெளிவாய்க்கின்றால் அலம்பு
டாசத்திசிவரூபந்தானும் - பாத்தியேசத்திவினா மகண்டான் பவிக்
குமடா அஷ்டாங்கபதிவுதானும் - சாததியேதார் அஷ்டாங்கபதியிலி
ன்றுதன்மையுடன் அஷ்டகர்மச்சத்திகேளே

அஷ்டகர்மச்சத்தி

கேளடா அஷ்டகர்மச்சத்திதன்னை கேசரத்தில்மேனும்மணியா
ள்கிறுபைதன்னால் - ஷாடாபூரணமாய்க்கின்றமாதா மாது சநிமனைய
தாய்வளர்ந்தமாதா - காலடாவாசினிநாநிருக்குமாதா கமலமென்ற
மலாதிருணைமாதா - குளடாருல்நிறைந்த சுத்தமாதா சுத்தமுள்ள
த்தியமயமானமாதே

மதியமுர்தம்பொருக்க

மயமானமூலமடாகருணைவிடு மகத்தானனே தியடாமதியாய்வி
டு - செயமானவீடதிலேமனைதநாட்டி திருவானபூரணத்தைநான்
ய்ப்பார்த்தால் - சுயமானசுயம்புலிக்கங் கண்ணில்காணும் உத்தமு
ளமதியமுர்தமுண்ணலாகும் - மயமான அஷ்டகர்மவித்ததைதன்னைய
ற்கமுடன்வினையாடுஞ்செய்கைகேளே

மாதுரதிசேவை

செய்வகையென்ன ஆஷ்டகாமச்சிலை தானென்று செப்டீனேன்ஜா
லமதிலான்றாய்க்கேளு - ஐவகையுமொன்றானசத்திமாது அருளான
புமாது ஆதிமாது-பைவகையாய்நின்றகலை மாதுமாதுமாதுநின்றசமா
நினிலேவணங்கமாக - மெய்வகையாய்த்தான்வணங்கிதத்திபண்ணிவி
ருப்பமுடன் தானெடுத்துமேலுங்கேளே எங்

மேற்படிதிரம்

கேளப்பாநடுவிருந்தகோரைக்கி கிருபையுடன்சுற்றும்சுவ்வா
துவைத்து - ஆளப்பா அருமையுடையின்னங்கேளு அருமையுள்ளகா
யமடா அயங்காயந்தான் - தாளப்பா கலவையுதில்பாகஞ்செய்துசங்கை
யுடன்மாதுரதிமேலேபூசி - குளப்பாநின்றதொருசாபம்நீங்க தொல்
லுகிறேன் ரகியினிடந் துலங்கப்போடே எங்

சாபநிவாரணமம்

துலங்கியின்றரவியிலிடம் நன்றாய்வைத்து சுத்தமுடன்சுற்றுகுரு
வைத்தியானமபண்ணி - களங்கமறக்கருணையுடனிலை நிறுத்தி கால்
வாசிகொண்டேறக்கருவைக்கேளு - உளங்கனியசவாதுடனே களபங்
கட்டி உத்தமனேமாதுரதிமேலே பூசி - களங்குரியநாலுபற்றம் ஓம
ஞ்செய்து தன்மையுடன் அனல்முட்டி யெரித்திடாயே எரு

அஷ்டகாமம்பலிக்க.

எரித்தவிதமென்னவென்றுகேழ்ட்பாயாகில் யோகந்தரவியனலு
மொன்றாய்ச்சேராது - உருத்தரித்துநின்றாதிமாதுமேலே ஒளியன
லும்சவியனலும்மொன்றாய்க்கடி - தரித்தாதமாதுரதி மேலேநின்ற
சகலபவபாசமெல்லாந்தனித்துநல்ல - நிறுத்தாதிமாது மையையென்
னசொல்வென் சிவசிவாகுங்குமம்போலாளுந்தானே எங்

அஷ்டகர்மதேதாற்றம்

தானானமேலியதைதப் பாரக்குமபோதில் சங்கையுள்ள குங்கும
மோமந்தசள்தானே - ஊனானகல்விநயப்பாவைதானே உருச்செய்தித்த
நிருவருவின்பாவைதானே - பூனானபாற்பாவையுக்கைமசொல்லபொ
ன்னாலநிலிதுக்குநிகளுன்னுங்காணே - கோனானபாவையுரு நிலை
தான்மைந்தா கூர்மையுள்ளரவியன்வால்கலைபுண்டாச்சே எங்

மாதுரதிதியானம்

கலையானமாதுரதி தனையெடுத்துக் கருணையுடன்சுகாசனமாய்க்
கால்மடித்து நிலையானநிலையறிந் துநிறுத்திக்கொண்டு நேமமுடன் அ
ஷ்டகர்மச்சிலையையப்பாரு - கலையானகாமவிலை யிருந்ததாலே வையக
மோகாமவிலைமாற்கமாகும் - தலையானகாமவிலைசெகத்துக்கேதான் ற
கமையுடன்சிருஷ்டிக்கும்பிரமமாச்சே எங்

பிரமரூபம்

ஆச்சப்பாபிரமமதுலோகத்துள்ளே அமுந்திமனங்கசடகத்தினூ
ணங்கண்டேன் - முச்சப்பா முன்னிலையாய்நிலையைக்காண்பான் முன்
னிலையேபிரமமென்றமுளையுமாச்ச - பேச்சப்பா அடங்குகின்ற மவுன
மாச்ச பின்னிலையுமுன்னிலையு மொன்றாய்க்கண்டால் - பேச்சப்பா
பிறவியென்றமாயாவாழ்க்கைபிறந்திறந்தவாழ்க்கைதனை பூணிப்பாரே

பிறப்பிறப்புதுலைய

பூணிப்பார்பிறந்திறந்தவகையேதென்றால் புண்ணியனையென்
னெசால்வேன்மாய்கைமாய்கை - பேணிப்பார்மாய்கையது துலேந்து
தானால் பெருகுகின்றபிறப்பிறப்புதுலேந்துதையா - தோணிப்பார்மா
ய்கையது துலையக்கேளு சுகமாகசற்குருவின்பாதம்போற்றி - ஆணிப்
பார்த்தஞ்சுருவாம்ஆணிதன்னை அசைவைதனில்நிறுத்திவிடமாய்கை
போச்சே அயி

மாதுரதியந்திரம்.

மாய்கையென்றமாய்கையெல்லாமுழிந்துநின்ற மவுனரதிமாது
முன்னேமைந்தாநீயும் - ஆகமுடன்நவகோணபிடமிட்டு அதுக்கடுக்க
ஓமகுண்டமன்பாய்ச்செய்து - பாகமுள்ளநவகோணகைதன்னிலேதான்ப
த்திபுடன்கும்பமது பதிவாய்வைத்து - தாகமுடன்மலர்நாவிபூசைப
ண்ணி தனதுருதிமாதுதன்மேல்சாத்தக்கேளே அக

மாதுரதிதோத்திரம்

சாத்தக்கேள்மாதுரதிதனக்குநீயுஞ் சவாதணிந்துசெந்தாரத்தி
லர்தமிட்டு - பார்த்திபனேசகல ஆபரணஞ்சாததிபத்தியுடன்புஷ்பவ
கைசுந்தத்தாலே - தோத்திரமாயற்சினைகள்செய்துக்கொண்டு சுத்தி
நின்றநவக்கிரகந்தனக்குமைந்தா-போத்திரின்றமலர்சாத்தி தூபதிபம்
பொருந்திமனமொன்றாகப் பூசைபண்ணே. அஉ

மாதுரதிபூசை.

பூசையுடன் ஆகமங்கள்நன்றாய்ச்செய்தால் பொருந்திநின்றமாது
ரதிவசமாய்நிற்பாள் - நேசமுடன்மாதுரதிவசமாய்நின்றால் நிச்சய
மாய் அஷ்டசித்துமாடலாகும் - பாசமுடன் அஷ்டசித்து வசமாய்க்
காண பத்தியுடன்கருமானஞ் சொல்லக்கேளு - பேசுவொண்ணா அந்த
ரங்கமாதுதன்னை பிரியமுடன் தான்வனங்கி தன்னைப்பாரே.

தன்னையறிய.

தன்னைப்பார்த்தஷ்டாங்கயோகமாற்கந் தண்மையுள்ளபுலத்திய
னெசொல்லக்கேளு விண்ணைப்பார்த்தங்கமுடமுலந்தன்னை மேவிமனக்
கண்ணாலே நன்றாய்ப்பார்த்து - உண்ணப்பாவாசியினு . ஸாராதாரம்
உண்டிருவிடுமனைபாமந்தவீட்டில் - நண்ணப்பாமனதறிவால் நாடினி
ன்று நண்மையுடன் அஷ்டகர்மவரிசைக்கேளே. அசு

அஷ்டகர்மவரிசை

வரிசையென்னச்சொல்லுகிறேன் புலத்தியாகேள் மாற்கமுடன்
 ஸுமிருககுமொடுக்கந்தன்னில் - சரிதையொடுகிரியை படாயோகமுன்
 றுந் தான்முடித்துஞானமதிச்சாரநதுக்கொண்டு - உரிசையுடன்மதி
 யமுர்தபாணம்பண்ணி உத்தமனேபுருவமையமருவிநின்றி - கரிசின்
 மாய்க்கற்பூரதீபம்பார்த்துகருணையுள்ளமாதுமைதன்னைப்போற்றே. ()

அஷ்டகர்மதேவிசக்கரம்

போற்றவேமாதுமைதன்னைமைந்தா பூரணமாய்தானெடுத்து
 டிக்கந்தன்னில் - பாற்றிபனேநவகோணம்நன்றாய்ச்செய்து பாங்கான
 நடுமனையாமுககோணத்தால் - நாற்றிசையுந்தான்காற்க னைமந்தமைந்
 தா நாதாந்தசிகாரமுடன்நீங்காரந்தான் - வாற்றிநண்ணுய்த்தானெழு
 த அதன்மேல்மைந்தா மாதுமைதானிருத்தமுடனின்னங்கேளே ()

மேற்படியந்தரத்தால் அக்ஷரமடைக்க

கேளப்பாபுளத்தியனே மனதாநீயும் கிறுபையுடன்எட்டெழுத்
 துமெண்கோணத்தால் - குளடாதான்மாறி மைந்தாகேளு கருபமெ
 ன்றமாதுமைதாதனக்குநீயும் - காளடாவாசியினால் பிராணயஞ்செய்
 து கருணையுடன்மலர் தூவிஸ்தோத்தரித்து - ஆளடாஅஷ்டவூர்தன்
 னைமைந்தா அரசாளவகைவிபரஞ்சொல்லக்கேளே அள

ஸ்தம்பனம்

சொல்லக்கேள்முதமுதலாராதாரஞ் சுத்தமுடன்வாசியினால் க
 ண்டிதேறி - சொல்லக்கேள்புருவமையசுடரைப்பார்த்துசிவாயசுரு
 பாதமதைஸ்தோத்தரித்து - விள்ளக்கேள்லம்கிலியும்நமசியை வயவெ
 ன்று மேன்மைபெறக்கன்னியுடபுரமேநோக்கி - மெள்ளக்கேள் ஆவி
 னுடப்பலகைதன்னில் மேன்மையுள்ளபுலியாசனத்தைப்போடே ()

மேற்படி ஆசனம்

போட்டதொருஆசனமே விருந்துக்கொண்டு புதுமையுள்ள தா
 மரையின்மணியினாலே - நாட்டமுடன் தூத்தெட்டுருவேசெய்து ந
 ன்மையுடன்வெண்ணீரை தரித்துக்கொண்டால் - தேட்டமுள்ளத
 ம்பனந்தன்வலிதேயாகுந் தருவானபுருவமதன் தீபத்தாலே - ஆட்ட
 முள்ள ஆட்டமெல்லாம்அடங்கிநல்ல அப்பனைஸ்தம்பனமாம்புறுதி
 பாரே அக

பேற்படிசித்துண்மை

பாரப்பாஉண்மையென்ற மூலந்தன்னில் பதுவாகிநின்றதொரு
 வாசிதன்னை - நேரப்பாநிறுத்துநடு மனையைப்பார்த்தால் நின்றருபம்
 விளக்கொளிபோல்கண்ணில்காணும் - காரப்பாகண்ணறிந்துவிண்ணை
 ப்பார்த்துக் கமலரச அமுர்தமதைகனிவாய்க்கொண்டு - சாரப்பா அஷ்
 டாங்கயோகமதால்சார்ந்துக்கொண்டுசிவயோகந்தானுயிரில்லை கூடு

மோகனம்

தானுனதம்பனத்தைச் சொன்னேன் மைந்தா தண்மைபுடன்
மோகனத்தைச்சாத்தக்கேளு - கோனுகுருவருளால் மனதுகூர்ந்து
கூர்கையுடன்ஓம்நமசிவநமவென்று - பூனமாம்பலகை தன்னிலே
தான புதுமையுடன்கலையாசனத்தைப்போட்டு - வாணுகேசரியினி
யாணம்பண்ணி மைந்தனேவடமுகமாயிருந்துகேளே சுக

மேற்படி உண்மை

இருந்துகொண்டுவிண்ணீறு தூளிதமேபண்ணி யினபமுடன்
தூளிமணிகையில்வாங்கி - வருந்துமனக்கண்ணிலைமைந்தாநீயும் மா
ற்கமுடன் தூத்தெட்டு உருவேசெய்தால் - துருதியதோர்மோகனந்
தாலுண்மையாச்சு சினமயத்தாலருளத்தேத்தினமுநோகுகு - புரிந்துநி
ன்றசகலஉயிர்ப்பயிர்களுல்லாம் புத்தியுடன்மோகனமாய் வணங்கும்
பாரே சுக

மேற்படி உண்மை

வணங்குவது ஆதாரமூலந்தன்னை மாற்கமுடன்வாசியினால்கண்
டுதேறி - யினங்கியந்தநடுமனையாஞ்சிகாரவீட்டில் யேகாந்தமனோன்
மணியைக்கண்டுபோற்றி - மனங்குவிந்து அமுர்தாசந் கொண்டால்
மைந்தா மகத்தானதேகமது காயமாகும் - நினங்குவிந்து அஷ்டாங்க
யோகம்பார்த்தால் நிறக்குமடாகலைக்கியானவாசிதானே சுக

வாசினோக்க

வாசியென்றகலைக்கியானம ஆர்தான்காண்பார் மைந்தனேகலைக்
கியானவாசிதன்னை - நேசமுடனித்தமும்பூசைபண்ணி நினைவாலேநி
னைவறிந்துநீனைவுகொண்டு - பாசமென்றபழவினையை அகலத்தள்ளி
பரமானபரமபதத்தென்கைதன்னில் - பேசுவாண்ணாமவுனமதாய்ம
வுனம்பூண்டு பிலத்ததொருமறிவாலேதன்னைப்பாரே சுக

மாரணம்

பாரப்பாமோகனத்தைநலமாய்ச்சொன்னேன் பாங்காணமாரண
த்தைப்பகரக்கேளு - நேரப்பானின்றனிலை தன்னைப்பார்த்து நீக்கமு
டனஓம்ஐயும் சிவாயநமவென்று - காரப்பா அக்கினியின் நிசையை
நோக்கிக் கருணைவுடன் அற்றியென்ற டலகைதன்னில் - சாரப்பாமாந்
தோலாசனமேல்கொண்டு சங்கைபெறநாவிமணிகையில்வாங்கே ()

மேற்படி உண்மை

வாங்கிவன்றெண்ணீரைத் தளமாய்ப்பூசி மைந்தனே நூற்றெ
ட்டுஉருவேசெய்தால் - சாங்கமாய்மாரணந்தான் சிற்றியாகும் தண்
மையில்லாத் துஷ்டரைச்சங்காரமபண்ணி - ஓங்காரவாளிது தான்மை
ந்தாகேளு உண்ணமவுடன்மாரணத்தைவுண்மைபண்ணில் - தீங்கான
தீங்கு நோம்னிவாரணையேயாகுமசிவசிவாபூரணமாந்திரமாய் நுல்லே

பூரணத்திலிலேக்க

திறமானசுத்தமடாபுருவமத்தி திருவானலட்சுமிப்பெண் வாழு
மீட்டு - உரமானவீடதிலேமனைதைவத்து உத்தமனேசத்தியமாய்
நின்றாயானால் - அறமானதில்லறமே வலுத்துப்போகும் அடங்காத
வாசியது அடங்குமவீட்டில் - சிறமானபூரணமாம் அமுர்தார் தன்னைத்
தினந்தோறுங்கொண்டவனேசித்தனமே

௧௭௭

நூல்பார்க்க

சித்தமுடன்தானிருந்துமைந்தாகேரு திருவானகாவியத்தைய
டக்கம்பண்ணி - சுத்தமுடன்தானிருந்துமவுனமாக கருதிபொருளா
தியந்தம்நன்றாய்ப்பாரு - பத்தியுடன்மனங்குவிந்து பார்த்தாயானால்
பதிவானகெதிமோட்சம் நன்றாய்க்காணும் - புத்தியுடன்தானிருந்து
மனக்கண்ணாலே பூரணமாம்உச்சியென்றகமலம்பாரே

௧௭௮

ஒருபோதுண்டதிரம்

பாரப்பாகமலரசம் ஒருபோதையா பத்தியுடன்தானிருந்துகொ
ண்டாயானால் - நேரப்பாரின்றதொருவாசிதானும் நிலைதவருதேயாட
ங்கிசோதிகாணும் - தேரப்பாசோதியிலே மலற்கண்ணாட்டி சிவசிவா
அண்டபதம்தன்னைப்பார்த்தால் - பேரப்பா அண்டரண்டபதங்களெ
ல்லாம் பிசகாது தன்வசமாப்க்காணலாமே

௧௭௯

உச்சாடனம்

காணவேமாரணத்தைச்சொன்னேன்மைந்தா கருவானஉச்சாட
னத்தைக்கருதக்கேரு - பூணவேலும்லங் வயநமசியென்று புத்தியுட
ன்வாய்வுடைய திசையைநோக்கி - பேணவேபிலாவினுடபலகைமீதி
ல் பிலமானபதுமாசனத்தைப்போட்டு - தோணவேமிளகுமணிகையி
ல்வாங்கி சுத்தமுடன்விபூதியுத்தளமாய்ப்பூசே

௧௮௦

மேற்படிதிரம்

பூசியேமனங்குவிந்துபுருவம்பார்த்து புத்தியுடனாத்தெட்டுரு
வேச்சய்தால் - பாசமுள்ளஉச்சாடனாதான்சித்தியாகும் பத்தியுடனா
ச்சாடனந்தானசித்தியானால் - வாசமுடன்நினைக்கவுச்சாடனமேயாகு
ம் மகத்தானமாதூதி மகிமையாலே - காசமுடன்பலபிணிகளநோய்
களெல்லாங் கருணையுள்ளவுச்சாடனத்தால்காணுதென்னே

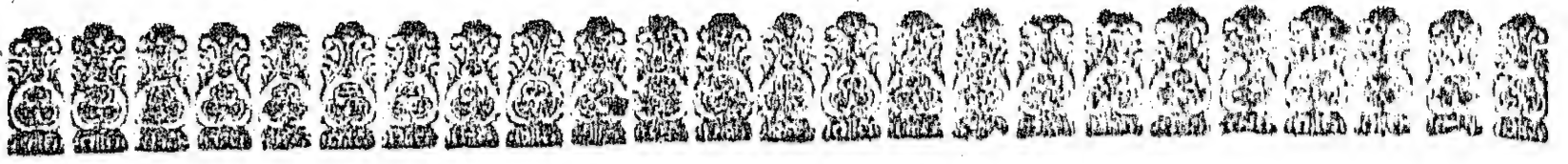
௧௮௧

காணவென்றால்சருக்கமது ஒன்றுக்குள்ளே கருவானகெண்டா
மணிகமலியப்பா - பூணப்பாநூற்றிரண்டு பாடலுக்குள் புகழானசா
தனங்களனேகமுண்டு - தோனப்பாபிரண்டாவதுசருக்கமப்பா தோ
ன்றாதகருவியெல்லாமிதிலேதேராயும் - ஆணப்பாபிரணவங்களைந்த
ங்கோடி அடக்கிவைத்தேதன்சருக்கமதுபத்துங்கானே

௧௮௨

ஆகதொகைபாடல் - ௧௧.

முற்றிற்று.



உ

கணபதி துணை.

யோகநிவஸச் சருக்கம்.

காவியத்தைகடப்பாக்கப்பட்டி.

காணாதகாட்சியெல்லாங் காணலாகும் கருவரனாகாவியத்தைக் க
ண்டடோதே - தோணாதபொருள்களெல்லாந்தோணுந்தோணு
ருதியுள்ளகாவியத்தைமந்தாநீயும் - பேணாமலுலகரிடமடையுக்கா
ல் பிராணநிலைதனைமறந்து நரகில்சேர்வாய் - தாணாததானவாய்த
னித்துக்கொண்டு தன்மனதுசாட்சியதாய்த்தானேபாரே

பயனறியார்செய்கை

பாரப்பாசாஸ்திரங்கள் பார்க்கும்போது பயனறியாமுடர்கள் தா
ன்கிட்டவந்து - பாரப்பாசாஸ்திரத்தின்பாட்டைச் சொல்லி தன்மை
யுடன்காவியநூல்தன்னைக்கேழ்ப்பார் - நேரப்பாநின்றவன்மகன் முகத்
தைப்பார்த்து நீமகனைதுப்பிஅப்பால்போபோவென்று - மாறப்பா
யோகமென்ற தெண்டினுலே மாறினதால்தேவையில்லை மதியுண்டா
மே

மதியறியறிய

மதியானமதியறிந்துரவியில்சேர்த்து மகத்தானரவிமதியைகழி
னைக்கேற்றி - விதியானயெழுத்தரிந்துமுலம்பார்த்து வேதார்த்தமுல
மதன்சுடரைப்போற்றி - கெதியானமோட்சமென்றவாசியோறி கேசா
மாம் அண்டமதில்சென்றாயானால் - பதியானபதியறிந்து பதியில்சேரா
பரமவெளிதன்னிலொருஒளிதான்காணே

வசியம்

காணவேஉச்சாடனந்தானன்றாய்ச்சொன்னேன் கருணைவளர்வதி
யமதுசொல்லக்கேளு - பூணவேலும்அங்ஙனமசிவவென்று பிரியமுட
ன்கீழ்த்திசையைநோக்கிமைந்தா - பூணவேவில்வமநின் பலகையீதில்
புலிவாயின் ஆசனத்தைப் பொருந்தச்செய்து - தோணவேருத்திராட்
சமணியைவாங்கி சுத்தமுடன்விபூதியுத்தளமாய்சரத்தே

மேற்படியுண்மை

சாத்துவாய்சற்குருவைற்றியானம்பண்ணி சாந்தமாய்ப்புருவன
டுச்சுழியைப்பார்த்து - போற்றிநன்றாய்வாசியில் சென்றேற்றிமைந்தாபு
த்தியுடனாதெட்டுருவேசெய்தால் - பாற்றிபனைவாகிரந்தானித்
தியாச்சு பதிவானசற்குருவின்கடாட்சந்தாலே - பூர்த்தமலர்வாசினே
போல்கலசெந்தும் புதுமைபுடன் தான்வணங்கிற்பார்பாரே

சிவயோகநிலை

பாரானபரறிந்து விண்ணேனோக்கிப் பதிவான ஆறுதலங்கண்டு
தேறி - நேரானருத்திரரைவணங்கிமைந்தா நேமமுடன்சிவயோக மி
ருந்துகொண்டு - பேரானஅஷ்டாங்கயோகமாற்கம் பிசகாதுபிறுண
நிலைபிலமாய்கிற்கும் - ஆரானகாவியத்தை அய்யா அய்யா அன்றாடம்
பூசைபண்ணி அறிவில்நிலே.

சு

காவியத்தால்பயனறிந்தவர்

அறிவானபூரணகாவியத்தையார்க்கும் அப்பனேஉள்முலஞ் சொ
ல்லவேண்டாம் - நெறியானகாவியத்தையார்க்காண்பார் நீழறிசை
யில்கோடியிலேஒருவன்னுணங் - குறியாகஅறிந்தந்த குறியில்நிற்பான்
குறியறியாப்பாவிகள் தான் கூறும்வார்த்தை - விரிவானசாஸ்திரத்தை
ப்பாடம்பண்ணி மேல்விழுந்துநாய்போலக்குலைப்பான்பாதே

எ

வேடதாரிகள்செய்கை

குலைகளவுகள்காமம் பிடித்தமாண்பர் குவலையத்தில்தெத்தவுண்
டுவேடம்பூண்டு - மலைகளில்சஞ்சாரமது செய்தோர்போல வசனிக்கு
ம்பொய்வசனம் மெத்தச்சொல்வார் - நிலைகள் தனையறியாத மூடரோ
டே நீமகனையடுத்தின்று பேசவேண்டாம்-கனையறிந்து தனையறிந்து
வாடியேறி கருணைவளர்பூரணமாங்கனிவாய்நிலே.

அ

அமுர்தமுண்டுநிலைக்க.

கனிவான அமுர்தரசங் கொள்ளவேணும் காலானவாசியில்சென்
றேறவேணும் - மணியானமனோன்மணியைக்காணவேணு மந்திரபஞ்
சாட்சரமும்நிலைக்கவேணும் - தொனியானநாதமடா சிலம்பினோசை
சுத்தமுடன்சிவயோகமிருந்துக்கொண்டு - பணியானபனித்துளிபோ
லமுர்தந்தன்னை பசியடங்கக்கொண்டுவிடப்பாலானே.

க

மௌனவீடறிய.

பாலானபாலமுர்தங் கொள்ளவேணும் பருதிமதிச்சுடாதனைப்
பார்க்கவேணும் - நூலான நூல்முனறகளறியவேணும் நூலறிந்து வா
சியிலேநுழையவேணும் - காலானவாசியிலேநுழைந்தா லுந்தான்கண்
மூக்குமத்தி தனைக்காணவேணும் - வேலான சுழினையடா அந்தவீடுவே
தாந்த அந்தமடாமவுனமாமே.

ய

மேற்படிவீட்டில்நிலைக்க.

மவுனமென்றமாதூமைநாமந்தன்னை மைந்தனேமாற்கமுடன் ம
வுனமாகத் - தவனமுடன்தானறிந்து நிலையில்நின்றால் தன்னகமுடம்
விண்ணகமுந்தானேதானாய் - கெவுனமென்றகேசரத்திற் தாயாய்நின்
ருள் கேசரமாம் ஒருவமதால் தீபங்காணும் - மவுனமென்றமுலமடா ந
ந்திவீடு பாலகனே அவவீட்டில் பதிவாய்நிலே.

ய

ஆக்கிருஷ்ணம்.

பதிவானவசீகரத்தைச் சொன்னேன்மைந்தா பற்றியுடனாக்கிருஷ்ணம்பகரககேனா - கெதியானஓம்மறங்நசியமவ்வென்று கிதாபையுடனயிசானற்றிசையைநோக்கி - மதியானதாரமடாதேவதார மாற்கமுள்ளபலகையின்மேல் மரைத்தேதால்போட்டு - விதியானபெழுத்தறந்துநீறுசாற்றி விபரமுடன்பனிங்குமணிகையில்வாங்கே. யஉ

மேற்படிசித்திக்க

வாங்கிநன்றாய்ச்சற்குருவைற்றியானம்பண்ணி மார்க்கமுடன்றுத்தெட்டுருவேசெய்தால் - சாங்கமுடனாக்கிருஷ்ணந்தான் சிற்றியாகும் தானவனாய்த்தனிற்றிருந்து தன்னைப்பாரு - பூங்கமலமாதுகுடிகொள்வானையா புத்தியுள்ளபுலத்தியனை புருவம்பாரு - பாங்குபெறக்காவியத்தைநன்றாய்ப்பாரு பற்றியுடன்பூரணமாம்பதுங்கினில்லை. யஉ

வாசிசுந்தமறிய.

நில்லடாபதியறிந்துகெதியாய்நிலு நினைபறிந்து துறையறிந்து நீண்மையாகச் - செல்லடாவாசியென்றகுதிரையேறிச்செம்மையுடன் யிடசாரிவலசாரியாக - தள்ளடாமனவேக லகீர்கொண்டு தண்மையுடனயிராறுதலமேகாண - கொல்லடாப.சவினை தன்னைநீயும் கூர்மை யுள்ளஒங்காரவானைப்பாரே. யசு

ஒங்காரவாள்.

பாரப்பாஒங்காரவாளின்கூர்மை பட்டவிடர்தொட்டவிடம் பற்றியேறும் - தேரப்பாநின்றமனக் கண்ணுல்நீயும் நினைவுகொண்டு ஒங்காரக்கம்பந்தன்னில் - காரப்பாலும்மசியென்று ஆந்தக் சம்பணானிமேலேறிககண்ணைகொண்டு - யேரப்பாபிறுதயமேகாவலாக யேறியந்த வாசியினுல்யோகம்பாரே. யரு

சஞ்சாரச்சமாதி.

யோகமென்றசிவயோகஞ்சத்திமார்க்கம் உத்தமனேநிறியாய்சிவற்றின்கூறு - ஆகமுடன்றெண்டிலேயி மணுஷத்தப்பால் அதன்பிறகுசஞ்சாரச்சமாதுசெய்து - நாகமுடன்மனதுறுமையாலேநீயும் தனித்துநின்றதானவனு யிருந்துக்கொண்டு பாகமுடன்ஒருமனதாய் நின்றமைந்தா பற்றிகொண்டுநிதுவிகற்பச்சமாதிசேரே யசு

நிருநிகற்பச்சமாதி.

சேரப்பாநிறுவிகற்றச்சமாதிநின்ற செம்மையுள்ளமனதாகி உண்மையானால் - ஆரப்பாஉனக்குநிகர்கொல்லப்போறேன் ஆரகராசெகராசமுனியேயாவாய்-சாரப்பாசகலகலைவாசிரோறி சார்வானபுருவனடுச்சிதன்னில் - காரப்பாகண்ணுமனக்கண்ணுங்கொண்டு கற்பூரநீபமதால் கலந்துக்கொள்ளே. யசு

பே த ன ம்.

கொள்ளப்பாதிருஷணத்தைநன்றாய்ச்சொன்னேன் குவிந்துநின்
றபேதனத்தைக்கூறக்கேளு - சொல்லப்பா-ஓம்-உங்-வ-ந-சி-ம வென்
று சத்தமுடன்தென்றிசையைநோக்கிமைந்தா - செல்லப்பா நில்லையு
டப்பலகைதன்னில் சேற்குருப்பாங்கம்பினியை அதன்மேல்போட்டு
நில்லப்பாநல்மனதாய் நீறுசாற்றி ரோமமுடன் யெட்டிவித்தை மாலை
வாங்கே. உய

மேற்படிசித்தி.

வாங்கிரன்னாய்சற்குருவைற்றியானம்பண்ணி மாற்கமுடன் தூத்
தெட்டுஉருவேசெய்தால் - சாங்கமுடன்பேதனமுஞ்சிற்றியாசஞ்சத்
தியமாய் நீரினைத்தவண்ணமுடிக்கலாகும்-பாங்குடனே தானிருக்கும்
மிடமேசென்று பரமபதத்தெல்கையிலே மனதைநாட்டி-பூங்கமலமா
துரதிதன்னைப்போற்றிப் பூரணமாய்வுடசித்துமாடலாமே. உக

அந்தரங்கமூலப்பார்க்க.

ஆடலாம்வாசியிலே சகலசித்தும் அந்தரங்கமானதொருமூலந்த
ன்னால்-கூடலாந்தமர்வாசல்தன்னிலின்று குவிந்துமனக்கண்ணாலே
தீபம்பார்த்துப் - பாடலாஞ்சகலகலைக்கியானமெல்லாம் பற்றிகொண்
டபூரணத்தின்பதவியாலே - நாடலாமண்டபகிரண்டமெல்லாம் நந்தி
யென்றஉந்தியடாசெந்திபாரே. உய

முத்தியறிய.

பாரப்பாசெந்தியென்ற மூலத்தீயே பத்துதற்குவாசியினாலுணி
ப்பாரு - நேரப்பாநின்றமதிதன்னாலுத னினைவுகொண்டு பத்துதடா
பற்றிப்பாரு - காசப்பாகருத்துறவே பாற்றிருப்பாயாலு சகலேழுந்
த ஆவியைநான்யென்னசொல்வேன் - சாரப்பா அந்தாவி ஆவிதன்னில்
சார்ந்துகொண்டால்சிவயோகந் தங்குந்தானே உக

தவசியென்றுபேரெடுக்க

தங்குமடாபொங்கமுடன் அங்கந்தன்னை தன்மையுடன்கார்த்த
வனைதவசியாகும் - அங்கமுடன் தவசியென்றுபேரெடுக்க அரிதரிது
கோடியிலே அமைந்தவாழ்க்கை - சங்கையுடன் தானறிந்து தானுனி
ன்று சகலகலைவல்லவனாய்த்தானேயேக - யெங்குமனநதானே டிற்றிந்
தாலாமோ யேகாந்தசற்குருவையடுத்துக்காரே. உஉ

காலன்விலக.

அடுத்துநிலைகார்த்ததினால் மைந்தாமைந்தா ஆதாரமூலமதால்
அடுக்குத்தோணும் - நடுத்திரமாய்நின்றபனை தன்னைப்போற்றி நா
தாந்தநடனமதைநாடிப்பார்த்து - தொடுத்துநின்றவாசியிலே அடுத்
துக்கார்த்துத்துருவமென்றபுருவமதன்வழிடைப்பார்த்தால் - கடுத்து
னின்றகாலனவன்விலகிப்போவான் கருணைவளர்வாசியிலேகருத்தாய்
னில்லே. உங

வித்வேஷணம்

கருத்தாகபேதனத்தைச்சொன்னேன்மைந்தா கருவாகவேசனத்
தைக்கருதக்கேளு - உருத்தாக - ஓம் - ம சி - ய-ந-வ-வென்று உத்த
மனேமேஸ்திசையை நோக்கிமைந்தா - திருத்தமுடன்பாதரிபின்பல
கைமேலே சிவசிவாவேங்கையா சனத்தைப்போட்டு - தரித்துவாய்
வெண்ணுதளமாய்ப்பூசி சங்குமணிசிவமாலையிலவாங்கே. ௨௪

மேற்படிதிரம்

வாங்கிமனதுருமையினால்மைந்தாநீயும் மாற்கமுடன்நாத்தெட்
டுஉருவேசெய்தால் - சாங்கமுடன் வேசனந்தான் சிற்றயானுஞ்சச்சி
தானந்தமென்றஅறிவினாலே - பாங்குபெறஅஷ்டகர்மஞ்சித்தியாகும்
பற்றாதகேசரியின்மாற்கத்தாலே-பூங்கமலமாபூரதி மவுனமாபூபூரண
மாய்த்தன்வணங்கிபுதுமையாமே. ௨௫

மேற்படிசித்து.

புதுமையுடன்தானிருந்து அஷ்டகம்மம் பூரணமாய்சென்றுவி
ளையாடும்போது - புதுமைவெகுபுதுமைகன்தான் விளையும்பாறு பூ
லோகமன்னரெல்லாம்ஏவல்கேட்பார் - புதுமையுடன் புருவமையச்சு
ழினைமேவி பூரணமாய்கமலரசமுமூர்தங்கொண்டு - புதுமையுடனி
ருந்துசிவயோகஞ்செய்தால் புதுமையுடனென்னுஞ்ஞாழலாமே ()

என்னுஞ்ஞாழ.

வாழ்வவதற்குமாதுமைதன்னேமைந்தா மாற்கமுடன்வன்பதத்தை
ப்பூசைபண்ணி - ஆழ்வதற்குஅந்தமூர்தம்ஒருபோதுண்ண ஆரகரா
அவமிருந்து அகண்டுப்போகும் - காவலுக்குங்கண் துலங்கும் பவத்
தைப்போக்குங் கருணையுடன்வாசியதுகடககாதையா - மேல்வதுக்கு
ம்திரேகமதுமேனியாகும் மெய்ஞ்ஞானசக்கரமாம்விதியைக்கேளே ()

விதியானசக்கரம்

விதியானசக்கரந்தான் யென்னவென்று மெய்ஞ்ஞானபுலத்திய
னேமலைக்கவேண்டாம் - பதியானபதிதலத்திலமலற்கணசாற்றி பற்றி
கொண்டுமூலமதன வாசியாலே - மதியானதிரவியும் ஒன்றாய்க்குட்டி
டி மாற்கமென்றசுழினையிலே மனக்கண்ணாட்டி-கெதியாகனின்று அந்
தச்சுழினைப்பாரு கேசரத்தால்தோணுமடாவிந்துதானே ௨௬

விந்துதெரிசனை

விற்தென்று வந்தனுக்குச் சொல்லக்கேளு விசையானவட்டம
டாரவியின்விடு - அந்தமென்றவிடதுதான் ஆதிவிடு ஆதியென்றவி
ட்டினிலேரதிசெயந்தான் - யெந்தவிதமென்று அதைச்சொல்லப்போ
றேன் யேகாந்தமேனம்மணியின்யினபந்தனை - சொந்தமுடன்சொ
ல்லுகிறேன்புலத்தியாகேள் தூண்டாதகீபமடாஒளிதான்பாரே ௨௭

தூண்டாதவிளக்கு

பாரப்பா பரமவெளிதன்னிலேதான் பராபரமாய்நின்றவொளி
தன்னைப்பார்க்க - ஆரப்பா அறிவார்கன்சொல்லக்கேளு அருள்ஞான
புலத்தியனே அய்யா அய்யா - நேரப்பாநின்றமனை தன்னைப்பார்த்து நீ
மகனே ரவிமதியை ஒன்றாய்க்குட்டி - சேரப்பாநந்தியென்ற சுழினைத்
ன்னில் சேர்ந்து மிகவறிவானக்கண்ணால்பாரே

நய

சக்கரவட்டந்தோண.

கண்ணாலே அறிவுகொண்டு பார்க்கும்போது கருணைவளர்சக்கர
ந்தான்வட்டமாக - முன்னாலேதோ ணுமடாமுதுகண்பாரு முற்றியுள்
ளசக்கரத்தினசுத்தந்தனை - பென்னாலேசொல்லவென்றால் ஒவ்வொ
யிலே யிருகதிருமொண்ணானருட்சந்தனை - தன்னாலேதானறியவே
ணுமல்லால் தானொருவன்சொல்வதனால்தன்மைமயமே

நக

தன்னிலையறிய

தன்மையுள்ள சக்கரத்தின் ஒளிதானய்யா சதாகோடி ரவியது
க்குநிகரேயில்லை - நன்மையுடன் னுடிமனக் கண்ணால்பார்த்து நாடி
நின்றசிவயோகஞ்செய்தாயானால் - வண்மையென்ற மாற்கமெல்லாங்
சுவின் துநல்ல மகத்தானமோட்சமெனுமாற்கங்காணும் - உண்மையுடன்
னீயிருந்துமனதுகூர்ந்து உண்மையுடன்சக்கரத்தைறினமுநோக்கே.

வாசினிலைக்க

நோக்கடாநயனவொளிபார்வைதனை நுண்மையுடன்சும்மென
வேசுழினைக்கேற்றி - தாக்கடாவாசிகொண்டுநோக்கிப்பார்த்தால் சக்
கரற்றின்பிறபைதனையென்னசொல்வேன் - மூக்கடாவாசியதுமுன்பா
யாது முனைகண்டுபாயுமடா அண்டரண்டம் - தாக்கடாவாசிகொண்டு
முனைமய்யத்தில் சுழித்திவிடுசக்கரத்தின்பிலத்தைப்பாரே

நங

மேற்படிநிரம்

பிலமானபிலமதுதான் வாசிவாசி பிரணவமாய்நின்றதொருமூல
ந்தன்னால் - தலமான ஆறுமனை ஒன்றாய்ச்சேர்த்து தானொட்டுச்சக்கர
ற்றின்விசையைப்பாரு நலமானவிசையது தானையென்னென்றால் நந்
தியென்றசெந்தியுட ஆவியாச்சு - குலமானசக்கரத்துக்குயிராய்நின்ற
குண்டலியின்நந்தியுடக்கூறுதானே

நசு

குரவையறிந்தவர்

கூரறிந்துகுறியறிந்துநேறேறின்று குருவானசற்குருவின்பாதந்
தனை - நேரறிந்துமனதறிவால் தியாண்ம்பண்ணி நீமகனேகாவியத்
தை நன்றாய்ப்பாரு - சீரறிந்துவகையோடேநன்றாய்ப்பார்த்தால் சித்
றிதரும்புற்றிதரும்முற்றியுண்டாம் - பேரறிந்துகாவியத்தைப் பூசை
பண்ணி பேருலகில்கோடியிலே ஒருவன்றானே

நரு

உண்மையறிந்தவர்கள்

ஒருவனடாசிறுவனைப்போலுலகத்தோடே உண்மையுடன் தான்
 றிரிவா னுண்மையாகப் -- பருவமுடன் தானவனுய்த்தான் தானாகிப் பத்
 திகொண்டு சத்திசிவபூசைபண்ணி - சிருவிரும்பவழிநோக்கிடனக்கண்
 னைட்டி சிவசிவாசிவசிவாசிவனென்பான - சிருவானவன் ஒருவனுட
 ன்பேசானையா செகச்சாலமகிமையெல்லாமாடுவானே

நடசு

கோடியிலொருவனதிரம்

ஆடுவானசித்தரெல்லாம் வணக்கமாக அகண்டபரிபூரணமாயறி
 வில்லின்று - பாடுவானசகலகலைக் கியானமெல்லாம் பருதிமநிசுடரொ
 ளியில்பற்றிநின்று - தேடுவான அமுர்தகலைபானந்தன்னை தேடிமன
 த்தானகுளிர்ந் தினமுங்கொண்டு - நாடுவானசிவாயகுரு சக்கரத்தை
 மைந்தா நாட்டியே அவன்மனதைநாட்டுவானே

நடஎ

வாசிக்குதிரையேறினவர்

வானான ஆகாச அண்டத்தேதான் வணக்கமுடன்வாசியென்றகு
 திரையேறி . கோனானகுருவழியில்நின்றுக்கொண்டு குருவானசக்க
 ரத்தின் ஆட்டைப்பார்த்து - தானானதண்மையினால் தானேநின்று ச
 கலகுருவல்லவனுய்த்தான் தானாகித் - தேனான அமுர்தாசச் செயல்த
 ன்னாலே சிவசிவாசககரற்றில்தெளிந்துநிலலே

நடஅ

சக்கரற்றில் ஒங்காரக்கம்பம்நாட்ட

தெளிந்துமனங்கொண்டு அந்த தெளிவைப்பார்த்து நிருவானபு
 ருவமென்றசுழினைக்கேகி - அமுந்தியநதர்சக்கரற்றி னடுவில்தானே
 ஆதியென்றஒங்காரக்கம்பம்னைட்டி - குளிர்ந்தமனக்கண்ணாலே குரு
 வைப்போற்றி குருவானசருதனையேகுறித்துமைந்தா - மெளிந்தமன
 க்கசடகத்திரெறியில்நின்று நேமமுடன்மானதமாய்ப்பூசைசெய்யே

சக்கரசித்து

செய்யப்பாபூசைமனத் தறிவால்மைந்தா செய்தபின்புசக்கரத்
 தைமைந்தாகேளு - மெய்யப்பா சொல்லுகிறோம்உலகத்துவ்வே வெ
 குகோடிபினிகளுக்கும்பிசாசுகட்கும் - கையப்பாவலதுகையில்கட்டி
 னாக்கால் காணாதுசகலபிணிபிசாசுமைந்தா - மையப்பாமையமென்ற
 சக்கரத்தினாலே மகத்தானசித்துகள் தானாடலாமே

சுய

சுழினைசக்கரம் வியாசிமாரணம்

ஆடலாஞ்சுழிளையென்ற சக்கரற்றில்மைந்தா அய்யங்கிலியஞ்ச
 வ்வெனவே அதிலேநாட்டி - நாடலாஞ்சற்குருவைற்றியானம்பண்ணி
 நன்மையுடன் மானதமாய்ப்பூசைசெய்து - ஆடலாங்கைதனிலேகட்டி
 னாக்கால் சுழிபினியாய்வந்தபிணிதூரவோடும் - வாடலாய்வந்ததொ
 ருகாசந்திரு மகாமந்திரசக்கரத்தின்வளமைதானே

சுசு

அறுகோணச்சக்கரம்

வளமையுடனறுகோணம் நன்றாய்க்கீறி மாற்கமுடன்சடாக்கூர
ததையதனில்தாக்கி - பளமையுடன்நடுவான வெளியிலேதான் பக்கு
வமாய்அய்யுங்கிலுயுஞ்சவ்வென்றிட்டு - தலமைபெறகோணமதில் சூ
லஞ்சாற்றிச் சங்கையுடன்மஞ்சனத்தை சாற்றிமைந்தா - நலமைபெ
றமானதமாய்ப் பூசைபண்ணி நாட்டமுடன்மனிதருக்குக் கட்டிப்பா
ரே. சஉ

மேற்படிசித்து.

பாரப்பாயெந்தரத்தைக்கட்டிமைந்தா பக்குவமாய்வெண்ணீரை
கீகடாட்சித்தாக்கால் - நேரப்பாசிடத்திலின்ற வெக்கைதீரும் நினை
வழிந்தநீரிழிவுநீங்கிப்போகும்-பேரப்பாபெத்ததொரு குன்மந் தீரும்
பெரிதானருத்திரன்றன்நீறணிந்தால் வீரப்பாகொண்டதொரு பிணி
யெல்லாந்தான் வெந்துவிடும்ருத்தரனார் விசையைக்காணே. சந

முக்கோணம்.

காணவேமுக்கோணம் நன்றாய்க்கீறி கருணையுடன் கீங்அன்றிங்
கென்றிட்டு - பூணவேமானதமாய்ப்பூசைசெய்து புத்தியுடன்மானிட
ற்குக்கட்டினாக்கால் - தோணவேநின்றதொரு சுரமுந்தீரும் சுருக்கா
னறிரட்சிமுதல்கறைந்துபோகும் - பேணவேநின்றதொரு பிடையெ
ல்லாம பின் துடருதோடுமடாபிலத்தசித்தே சச

அயங்கோணம்.

பிலமான அயங்கோணம்நன்றாய்க்கீறி பேணவேசிவயநமஅஞ்சு
போட்டு - நலமானநடுவெளியில்மைந்தாகேளு நாட்டமுடன்அய்யுங்
கிலியுஞ்சவ்வென்றேதான் - தலமானதலமறிந்துபூசைபண்ணி சங்கை
யுள்ளமானிடற்குக்கட்டினாக்கால் - உளமானகசனோவு குட்டந்தீரும்
வுள்வரட்சிமேல்வரட்சியோடும்பாரே. சரு

மேற்படிதிரம்.

பாரப்பாமனதொடுங்கிஅறிவில்சேர்ந்து பதிவானகாவியத்தில்ம
னதுபூண்டு - நேரப்பாமானதமாய்ப்பூசைபண்ணி நேமமுடன்றின்
ந்தோறும்பார்த்தாயசனால் - ஆரப்பாவுனக்குநிக ருண்டோபிள்ளாய்
அரகராஅஷ்டசித்துங் கைக்குள்ளாகுஞ் - சாரப்பாரவிதனிலே மதி
யைச்சேர்த்து சதாரித்தம்புருவமதில்கார்ந்துநில்லே. சக

பிரணவதிபம்பார்க்க.

நில்லப்பாநிலையறிந்துவாசிபூட்டி நிலையானதிபமதால்சூட்டினாக்க
கால் - செல்லப்பா அத்திபம்வாசியூடே சிவசிவாருத்தரனார் பதியில்
சென்று - மெள்ளப்பாமுலமதால்ஒளிதான்விசும் வேதாந்தமுலமதை
யென்னசொல்வேன் - உள்ளப்பாநின்றதொரு மூலாதாரம் உறுதியு
ள்ள ஆதாரதேகமாச்சே. சள

மந்தரசித்து.

ஆச்சப்பாசக்கரத்தின் சித்துசொன்னேன் அருள்பெருகுமந்தர
த்தின்சித்துகேளு - மூச்சப்பாநின்றநிலைதன்னைப்பார்த்து முற்றிபெ
றரசுகபூரகமுட்பண்ணி - நீச்சப்பாநிலையாத அண்டதேதரி நிலைவு
கொண்டும்கும்கத்தில்மனைதநாட்டி - காச்சப்பாமுலமென்ற அக்கினி
யினுலே கமலமென்றசோதியடாதிப்பாரே. ச அ

தீபஞ்சூட்ட

பாரப்பா தீபமென்றால்னாத்தீபம் பாங்கானமுச்சுடராய்நின்ற
தீபம் - நேரப்பாயிருதயமாங்கமலத்தீபம் நீங்காதபோதமயமானதீப
ம் - பேரப்பாபெத்தகலைக்கியானதீபம் பேரண்டம்நிறைந்ததொருவா
சிதீபம் - சாரப்பாதன்மயமாய்நின்றதீபம் சக்கரத்துக்குயிரானதீபந்
தானே. ச க

தீபபீடத்தின்பேர்.

தானுனதீபமடாமந்தரபீடஞ் சராசரத்துக்குயிரான மந்தரபீட
ங் - கோனையிருதயமேமந்தரபீடங் குருவானபுலபடா மந்தரபீட
ம் - வானுன அண்டமடாமந்தரபீடம்மகத்தானரவிமதியுமா தரபீடம்
தேனாகழிநையடாமந்தரபீடஞ் சிவாயகுருபீடமென்ற தீபம்பாரே,

தீபத்திரம்.

பாரப்பாசிவனானதீபந்தன்னில் பத்திமனதறிவாலேறினமுநோ
க்கி - காரப்பாகருணைவிழிமலற்கண்ணுலே கமலமென்றகண்ணிந்நு
த்தீபம்பார்த்தால் - நேரப்பாநின்றதொரு தீபத்தாலேநினைத்ததொரு
அட்சரங்கன்சித்தியாகுஞ் - சேரப்பாஅட்சரங்கள் ஒன்றோடொன்று
சிவசிவசிவசத்தியாகச்சேரே. ரு க

அட்சரஞ்சித்திக்க.

சேற்கும்வகைகுருவருளால்கண்டுசேரு சேர்ந்துநின்றஅட்சரத்
தால்சித்திரெம்ப - ஆற்குமிதையுரையாதேஅய்யாஅய்யா அருள்பெ
ருகும்புலத்தியனேஉனக்காய்ச்சொன்னேன் - தீற்கமுள்ள அட்சரத்தி
ன்சித்தைக்கேளு நிருவானமனோன்மணியின் நிறத்தினுலே - மாற்க
முடனியிருந்துதீபம்நோக்கி - மந்திரத்தின்பாகமதாய்சித்துபாரே. ()

வாசியால்வாசிகாண.

சித்துவினையாடுதற்கு வகையைக்கேளு நிருவானமூலமதின் வா
சியாலே - முத்தியுள்ளமூலமதால்வாசிகொண்டு முனையான சுழினைந
டுப்புருவந்தன்னில - சுத்தமுடநீயிருந்துதீபம்நோக்கி சுருதியுடன்னெ
ண்ணீறையீகையில்வாங்கி - பத்தியுடனியிடதுகையில் நிறுத்துமைந்
தா பதினான அட்சரத்தைப்பதிக்கக்கேளே. ரு க

அட்சரஞ்சேர்க்கப்புத்தி

கேளடாநிறுத்துநின்றவெண்ணீர்தன்னில் கேள்மகனே அம்சங்
இலியென்றேதான் - வாளடாகணபதியுமஞ்சளாலே வகுத்துநன்றாய்
அறுகணிந்து சொர்னபுஷ்பஞ் - குளடாமலரணிந்து தாம்பூலந்தேங்
காய்சுத்தமுடன் தூபமிட்டுறியானம்பண்ணி - தாளடர்நோயாளர்த
ன்னைநீயும் தண்மையுடன் தரணிருத்திசாபம்போக்கே ௫௪

பிசாசுபித்துவியாதிதீர

போக்கிநன்றாய்வெண்ணீரைநீ கடாட்சித்தப்பா புத்தியுடன்உ
ள்ளுக்குயீந்தாயர்னால் - தாக்கிநின்றபிசாசுமுதல்பித்துந்தீருந் தயங்கி
நின்றபிணிகளுந்தானேதீருந் - தூக்கிநின்றவாசிதனைசுழினைக்கேற்றி
தூண்டாதமணியினுடசோதிபார்த்து - வாக்குமனதுறுதியினால் மந்
தரசித்து மனதடங்கிப்பூரணத்திலிருந்துபாரே ௫௫

தோஷம்நீரிழிவுக்கு

பாரப்பாபதியறிந்துபுருவத்தேகி பத்தியுடன்சிவஞானதீபம்பா
ர்த்து - நேரப்பாகணபதிக்குப்பூசைசெய்து நேமமுடனயிடதுகையி
ல்நீர்நிறுத்தி - காரப்பாஇம்லங் சுவ்வென்றேதான்கறுத்துறவேதியா
னித்துகடாட்சித்தாக்கால் - வீரப்பாகொண்டதொரு தோஷந்தீரும்
கெந்துநின்றநீரிழிவும்விலகிப்போமே ௫௬

வீக்கஞ்சிலந்திக்குஎண்ணைவெண்ணை

போமப்பாதேதகமதில்புடைந்தெழுந்த பொல்லாதவீக்கமுதல்சி
லந்திக்கெல்லாந் - தாமப்பாவெண்ணைமுதல் வெண்ணைவாங்கி தண்
மையுடன் உம்லங்தம்மென்றேதான் - ஓமப்பாமனதறிவால்லத்திமைந்
தா உறுமையுடன்சிலந்திகளுக் கொருபோதையா - நாமப்பாசொல்
லுகிறோமந்திசந்து நாட்டமுடன்தான் தடவக்கரைந்துபோமே ௫௭

கெற்பம்பிரசவிக்கவெண்ணை

கரைந்துபோம்வீக்கமுதல்பிளவையெல்லாந் கருணையுடன்விபூ
தியைநீகடாட்சித்தாக்கால் - மறைந்துவிடுமந்தரத்தின்மாற்கத்தாலே
மாற்கமுள்ளபுலத்தியனையின்னங்கேளு - நிறைந்ததொருகெற்பமது
பிரசவிக்க நிலைதவறிவலிவீ தரைரம்பவானால் - வரைந்திடுவாய்வெண்
ணையிலேடம்மடம்பென்று மாற்கமுடன்தானேதிவயற்றில்பூசே ௫௮

புருவத்தேதகமந்தரசித்தி

பூசியறைநாழிகையில் கெற்பந்தானும் புத்தியுடன்பிரசவிக்கும்
சத்தியமப்பா - நேசமுடனீயிருந்து புருவத்தேகி நிலையறிந்துகலையத
னால்தீபம்பார்த்து-பாசமுடன்சிவியோகற்றிருந்துக்கொண்டால் பகரு
கிறமந்தரங்கெல்லாந்சித்தி - வாசமுடனீயிருந்துருருவைப்போற்றி
வரிசையுடன் அஷ்டாங்கவளமைபாரே ௫௯

கண்புகைச்சல்மாலைக்கண்ணுக்குந்தஞ்சதைப்படலம்போக

பாரப்பாயின்னமொருமந்தரசித்து பத்தியுடன் தண்ணீரைக்கை
யிஷ்வாங்கி காரப்பாசற்குருவைற் றியானம்பண்ணி கருணையுடன் லா
லூலியென்றுவோது நேரப்பா நின்றுகண்ணைக் கழுவினாக்கால் நீந்
காதபுகைச்சலொடுமாலைக்கண்ணும் - வீரப்பாகொண்டதொரு குடு
குந்தம் மெய்யானசதைப்படலம் விட்டுப்போமே. சூய

விஷத்துக்கு அடக்கமெழுப்ப.

விட்டுவிடும்பின்னமொரு சித்துகேளு விபரமுடன் ஓங்கிநீரகி
நசியென்றோதி - திட்டமுடன் தண்ணீரில்சிலத்திலன்றாய் செம்மை
யுடன் றியானித்துகடாட்சித்தாக்கால் - கட்டிநின்றவிஷங்களெல்லாம்
யிறங்கும்பாரு கடினமென்றஅடக்கமதுக்குபிருண்டாரும் - இஷ்டமு
டன்மனங்குவிந்துசெவித்தாயாகில் யிறங்காதவிஷங்களெல்லாம் யிற
ங்கும்பாரே. சூக

வீக்கஞ்சிலந்திவுடையவிஷமிரங்க

பாரடாயின்னமொருசித்துகேளு பத்தியுடன் றிக்குமென்று றிர
மாய்ச்சொல்லி - நேரடாநின்றவிஷந்தண்ணைப்பாரு நிமிஷத்திலிஷமி
ரங்கிமயக்கத்தீருங் - காரடாவீக்கமதுவாடிப்போசுங் கனத்தெழுந்த
சிலந்தியதுஉடைந்துபோசும் - ஆரடா அறிவார்கள்மந்தரசித்து ஆச்
சரியசித்தமுடன் அமர்ந்துநிலே. சூஉ

கெற்போய்தீரகெற்பமுண்டாக

அமர்ந்துநிலை தனையறிந்து குருவைப்போற்றி ஆதியென்றவாசி
யினுல்லையோகம்பார்த்து - அமர்ந்துநடுமூலமடா ஆற்குநதோனா அப்
பனைபுலத்தியனெனசொல்லக்கேளு - அமர்ந்துமனம்பூரணமாயிருந்து
க்கொண்டு ஆதியென்றமுலைப்பாலுந் தேனுங்கட்டி - அமர்ந்துஓம
ஸ்திரீசிகயென்றுமைந்தா அருமையுடன்பதினாறுஉருவேசெய்யே. ()

மேற்படிசித்தி.

உருமையுடன்உருவேற்றிப் பெண்ணுக்கீயந்தால் உத்தமனென்கெ
ற்பேனாய்உடனேதீர்ந்து - பருவமுடன்கெற்பமது தானேயுண்டாய்
பாலகனைபெற்றுமனமகட்சியாவாள்-துருவமுள்ளமந்தரமிது பிரமதி
ஷடி சோதியென்றகற்பூரதீபம்பார்த்து - திருவிருந்தபதினேக்கியோ
கஞ்செய்தால் சிவசிவாசிவயோகிரீதானமே சூச

சச்சிதானந்ததீபம்.

நீயாகிரீதானாய்நின்றசூட்சம் நிலையறிந்துகலையான வாசியேறி
தாயானபருவமாய்த்தமரிலசென்று சச்சிதானந்தமென்ற தீபம்நோக
கித் - தீயானநடுமனையாஞ்சிகாரவீட்டில் சென்றிருந்துமே ஸ்வரியா
ள்பாதம்போற்றி - ஓயாதசக்கிரத்தின் ஆட்டைப்பார்த்து உருமையு
டன்பூரணமாய்உன்னிப்பாரே. சூரு

பாவம்போக.

உன்னிமனந்தனைநிருத்தி னிலையின்னின்று உன்மணித்தாய் ம
னோன்மணியைற்றியானம்பண்ணி - கண்ணிரைந்தகவலா இயமூர்தக்
தன்னைக் கருணையுடன்வாங்கிமனக கனிவால்மைந்தா - சென்னாமயே
ஸ்வரிதனையே றியானம்பண்ணி சிந்தைமனதொன்றாகப்பூசைசெய்தா
ல் - பண்ணியதோர்பாவமெல்லாம்மைந்தாமைந்தா பருதகண்டபணி
போலேபறக்குந்தானே. சுசு

மதியமூர்தங்காண.

பரக்குமடாநாதாந்த சேர்வைசெய்தால் பாலகனே உன்னுடம்பு
பருதிபோலே - னிறக்குமடாவுன்வயது ஆயிரந்தான் னிலையறிந்துனி
ற்பதனால் அழிவோயில்லை - திறக்குமடாவாசியது முலந்தன்னில றி
றமாகனின் றுசிவயோகந்தங்குஞ்சுரக்குமடாமதியமூர்தஞ் சுரந்துபா
யும் சுந்தரம்போல்நாதாந்தச் சுருதிபாரே. சுசு

அமூர்தமுண்டவர்வயது.

சுருதியுள்ளபானமடா ஆத்தாளந்தச் சுத்தரவிகெங்கைதனை பூ
சைபண்ணி - பருதிமதிசுடரதுவுமகலாதையா பற்றிவீன்றவாசியது
சுத்தமாகும் - கருதுகிறமந்தரமுஞ்சிற்றியாகுங் காரணமும்பூரணமு
ங்கலந்துபோகும் - உருவரிந்துவாசிதனைதிருவிற்சேர்க்கஉன்வயசுவெ
ன்னசொல்வேன் உகாந்தமாமே. சுசு

பானத்தின்திரம்.

ஆமப்பாயுகாந்தவரையிருந்தமைந்தா ஆதியென்றபானமதை ய
றிந்துக்கொண்டால் - ஓமப்பாஉன்னுபந்தேவருபம் உருமையுள்ள ரு
பமடா அசுவோயில்லை - காமப்பால்காணற்பால்ரெண்டுங்கொண்டு க
ரைகடந்தமுத்தரென்றுபேரும்பெத்து - தாமப்பாதன்னிலையேபிரம
மென்று தன்னிலையைத்தானறிந்து தனதாய்நிலே சுசு

சிவசத்தியூசை

தனதானமா துமைதன்னைப்போற்றிச் சங்கையுள்ளகெங்கைதனை
புண்கவுண்க - மனதானகெவுனமதுக்குறுமையாகும் மகத்தானவாசி
யது அறிவிற்சேருஞ் - சினமானகாலனவன்விலகிப்போவான சிவசத்
தியூசையைநீமறந்திடாதே - கனமான அறிவதனால்பூசைபண்ணி கற்
பூரதீபமதைகண்ணால்பாரே எய

ஆதிவஸ்துபூசை

பாரப்பாகண்ணறிந்துசுழினைக்கேற்றி பரமான அண்டகேசரியா
ம்பாதஞ் - சேரப்பாசேர்ந்து அவள்திறத்தைக்கண்டு றிரமறிந்துறி
மதனை றிரமாய்கொள்ள - ஆரப்பா அறிவார்களா திவஸ்து அருமையு
ள்ளவஸ்து தனைப்பூசைபண்ண - காரப்பாசாபனிவாரணத்தை நன்ற
யுக் கருணைபெறயெட்டினிலேகருதினேனே எசு

சாபனிவாரணம்யெட்டிந்திரம்

கருதினே னெட்டினிலே அவையடக்கங் கண்டவர்களுக்கணமணி
போலடக்கஞ்செய்வார் - உருதியுடனவர்கள்பதம்பணிந்துமைந்தா உ
ண்மையுடனின்றதிலேயுறுதிபார்த்து - கருதியுள்ளசாபனிவாரணமா
ம்யெட்டுஞ் சுத்தமுடன்தானீவார்பெத்துக்கொண்டு - பருதிமதிசுட
ரொளியாம்புருவந்தன்னில்பத்திகொண்டுசதாகாலம்பதிவாய்விடலே

மேற்படிதிரம்

பசிவானரகசியமாம் யெட்டில்தானும்பத்தியுடன் சகலதுக்கு
ஞ்சாபஞ்சொன்னேன் - கெதியாகஅச்சாபம்னிவர்த்தியாக கெணித
முடன்சாபணிவாரணமுஞ்சொன்னேன் - கதியானசாபமதைநிவார
ணிக்குந் தண்மையுள்ளமந்திரத்தைதயவாய்நீயும் - மதியாகச்சதாகா
லம்உருவேசெய்தால் மகத்தானமந்தரங்களெல்லாஞ்சித்தேத எந்

மேற்படிசித்தி

சித்தியுள்ளசாபனிவா ரணத்தைமைந்தா சிவசிவாசகலநோய்பி
ணிதனக்கும் - பத்தியுடன்விபூதியைநீதியானம்பண்ணி பதிவானஉ
யிர்களுக்குகடாட்சித்தாக்கால் - புத்தியுடன்தான்விலகிநன்மையாகு
ம்பூரணமாயஷடசித்துமாடலாகும் - வெத்தியுடன்சாபனிவாரணத்
தைமைந்தா மேன்மைபெற்றினந்தோருமுருவேசெய்யே என்

மேற்படிவாக்குசித்தி

செய்யப்பாஉருவேறத்திருவுமேறும் திருவானபூரணத்தைத்தி
னமும்னோக்கி - மெய்யப்பாஉனதுடையவாக்கினாலே விள்ளுகிறவச
னமெல்லாஞ்சித்தியாகும் - பையப்பாவாசியினாலாறுதாநம்பதிவான
ஆதாரமுலத்தேகி மையப்பாமையமென்றபுருவத்தேதரும் மாற்கமுட
ன்கற்பூரதீபம்பாரே எந்

மனோன்மணிநியானம்

பாரப்பாகற்பூரதீபத்தாலே பதிவானஆதாரம்நன்றாய்ப்பார்த்து
நேரப்பாநின்றனிலைகண்டு கொண்டு நேமமுடன்மனோன்மணியைத்
தியானம்பண்ணி - காரப்பாநவக்கிரகந்தன்னைமைந்தா கருணையுள்ள
அனுக்கிரகந் தன்னைப்பார்த்து - தேரப்பாசகலகலைக்கியானத்தாலே
தேர்ந்தந்தநடுமனையில் தெளிவாய்விடலே என்

சிவமகிமை

தெளிவானசிவமகிமைதன்னைக்கேளு திருவானவாசியினால் புரு
வத்தேகி - ஒளிவானபூரணத்தின்மகிமையாலே உத்தமனேமனதட
ங்கிஉறிதியாக - சுழியானசுழியறிந்துவெளியைப்பார்த்தால் சுத்தமு
ள்ளசிவமகிமைதலமேயாச்சு - வெளியானபரமவெளி தன்னிலேதான
வேதாதரவிமதியைவிண்ணில்பாரே என்

நிஷ்டைவிதிமாற்கம.

விண்ணானகண்ணொளியே மோட்சமாகும் வேதாந்தபூரணமே
அமுர்தமாகும் - கண்ணானமோட்சநிலைதன்னைப்பார்த்துக் கருணைவ
ளர் அமுர்தரசங்கொண்டாயானால் - யென்னாலுந்தானவாய்தன்னைக்
காண்பாய்பேகாந்தபதவியிலேயின்பமாவாய் - ஒண்ணானகாவியத்தை
நன்றாய்ப்பார்த்து உறுதியுள்ளதவமதிலேயுகநதுகாரே. எஅ

மேற்படிதிரம்

காரப்பாவாசியிலே மனதைவைத்து கண்மூக்குமத்தியிலேகரு
திப்பார்த்து - யேரப்பாமூலமுதலாறுதாரம் யேரியந்தநடுமனையிலிரு
ந்துக்கொண்டு - பாரப்பாகாவியத்தின்பலத்தையெந்தா பத்திகொண்
டுஉத்தியினால்வித்தம்பார்த்து. தேரப்பாராதாந்தச்சோதிதன்னால் தே
றுவதால்நினதேகமதேவஞ்ச்சே. எச

நிஷ்டைவிதி.

ஆச்சப்பாநிஷ்டைவிதிதன்னைக்கேளு ஆதாரமூலமதின்வாசியா
லே - பாச்சப்பாபதிவானபுருவத்தேகி பக்குவமாய்கற்பூரதீபம்பார்த்
து - முச்சப்பாமுன்னிலையாய்முக்கோணத்தில் முத்தியுள்ளதீங்காரக
த்தத்தாலே - காச்சப்பாகருவிகறணாதிதன்னை கசடகலஉள்ளமதார்க
ண்ணைப்பாரே. அய

நிஷ்டையின் திரமறிய.

கண்ணைப்பார்மனக்கண்ணால் தன்னைப்பாருகமலமென்றஆயிரத்
தெண்மலரைப்பாரு - விண்ணைப்பார்மாயலறுமமுர்தமுண்ணவேதா
ந்தஞ்சித்தாந்தம்ரெண்டுமொன்றாய் - தன்னைப்பார்தனனிலேயேபிரம
ரூபந் தானானரூபமடாஅருள்ளானத்தில் - முன்னைப்பார்பின்னாகிமு
னைத்ததீயை முனையறிந்துயம்முனையைமுழித்துப்பாரே. அக

கணபதிதியானம்

பாரப்பாகணபதியின்றியானங்கேளு பராபரையாளெந்தனுக்கு
உபதேசித்தாள் - நேரப்பாயடிமூலம்ஓங்காரந்தான் நிறைந்ததொருஓ
ங்காரநடுவிலேதான் - காசப்பா உன்றிங்கங்கனகென்று கருணைபெறத்
தானெழுதிகமலக்கண்ணால் - தேரப்பாநூத்தெட்டுஉருவேசெய்ய சி
வசிவாகணபதிதான்வசமாவாரே. அஉ

மேற்படிசித்தி

வசமானகணபதியின் றரற்றினாலே மகத்தானமந்தரமும் யெல்
லாஞ்சிறறி - னிசமாகசகலஉயிர்ப்பயிர்களெல்லாம் நினைக்குமுன்னேவ
சேகறமாய்நிலைக்கும்பாரு - திசையானதீட்சைதனக் கறுதியாகுந் தற்க
முள்ளகணபதியின்றிரற்றினாலே - விசமானவல்பணியும்விடுபட்டோ
டும் வேதாந்தகுண்டலியும்விவாக்குந்தானே அங

பிரமாவின் றியானம்

தானுகணபதிக்கு மேலதாகச் சகலவுயிர்ப்பயிர்களைத் தான்தா
னுண்டாக்கும் - கோனாபிரம்மாவின் றியானம் தன்னைக் கூர்மையுட
ன் சொல்லுதிதேன் னேர்மையாக - ஊனானாற்கோணமதனுன்மைமந்தா
உண்மையுடன் விந்து ஓங்காரமிட்டு - தேனானலங்காரத் தடிப்பிலே தா
ன் னுருவானகங்கிலி நீங்குகன் றுசாற்றிற்.

௮௪

மேற்படிசித்தி

சாத்தினன்றாய்ச் சற்குருவைற் றியானம்பண்ணி தன்மையுடன்
நூற்றெட்டு உருவே செய்தால் - டாத்திபனை சரஸ்வதியுமபிரமமே தவர்
பற்றியுடன் உனது டமேபிதகாசிப்பார் - தோத்திரமாயவர்கல்பதம் ப
ணிந்துக்கொண்டால் சுயமானகலைமகளும் வாவென்றேதான் - நேத்
திரற்றின்பேருளியாய்வின்று சூட்சம் நிசமானஞானபதம்நிலைசொ
ல்வாளே.

௮௫

மேற்படிசித்தி.

சொல்மொழியாய்ப்பிரமனுடற் றியானத்தாலே சுகமானசகலசி
த்துமுண்டாமைந்தா - வெல்வதொரு றியானமடாபிரமம் றியானம்வே
தாத் தமுலமடா ஆருஞ்சொல்லார் - உன்மனதில் வாசமதாய் றியானம்
பண்ணி உறுதியுடன் விபூதியை நீ மனிதற்கீயந்தால் - நல்மனதாய்சக
லபிணிதரவே தீர்த்து நாயகனும் நாயகியுங்கண்காண்பாரே

௮௬

விஷ்ணு தியானம்.

பாரடாபிறமாவின்பதிக்கு மேலே பதிவானமாலுடைய தியானங்
கேளு - நேரடாவளர்பிறைபோல்வகுத்துமைந்தா நிசமான ஆதிாடு
வேவிந்துபோட்டு - காரடா ஓங்காறக்கவசஞ்சாற்றிகருணைபெறமங்ஙங்
கிறிங்கிம்மென்றேதான் - மாரடாநடுவெழுத்தைப்பிடித்துக்கொண்டு
மனதாக நூத்தெட்டு உருவேசெய்யே.

௮௭

மேற்படிசித்தி.

உருவேற்றி நீ ரணிந்துக்கொண்டாயானால் உத்தமனே மாயவனார்
உருவேதோணும் - திருப்பூத்தலட்கமியும் வாசமாவான் செகமெல்லா
முனதுபதமபணியுமைந்தா - மருவெடுத்தகாவியத்தை மனதுபுண்டு
மாற்கமுள்ள ஆதாரமகிட்சியாலே-குருநேற்றிரமானவிழி சுழினைமீதி
ல் கொண்டெழுந்தவாசியினுல்குகுடே.

௮௮

மேற்படி திரம்.

கடுவதுவாசியிலே கூடவேணும் கூர்மையுடன் புருவமையற்றி
ருக்கவேணும் - நாடுவது அண்டபதம்நாடவேணும் நாதாந்தமதயமு
த்தங்கெள்ளவேணும் தேடுவது சாஸ்திரத்தைத் தேடவேணும் தே
டலிலேமனமொத்து ிருக்கவேணும் - பாடுவது அந்தரங்கம் காதமா
ன பதியானகாவியத்தைப்பணிந்துனில்லே.

பணியவேசருக்கமதுரெண்டுக்குள்ளே பகல்போலேயோகநிலை
சாற்றினேன்யான் - - அணியான நூற்றிதொண்ணூற் பாடலுக்குள்
அப்பனே அஷ்டாங்கயோகமெல்லாம் - துணிவுடன் கூறின துசருக்கம்
பத்து துரைராசர்சண்முகனார் தேர்ந்தவேதம் - மணியானபாடலது
வாபிரந்தான் மகத்தானசருக்கமதுரெண்டுக்குள்ளே. கூய

இரண்டாவதுகாண்ட - முற்றிற்று.

ஆகதொகைபாடல் - ௩௩௩

(=====)

உ

கணபதி துணை.

முன்னுவது.

அஷ்டமாசித்துச்சருக்கம்.

————— ❦ —————

பணிந்துக்கொண்டுருத்திரனார் தியானங்கேளு பத்திமுத்திசித்
திவயிரூக்கியமாசுந் - தணிந்துகொண்டுமுக்கோணம் நன்னாய்க்கீறி
சங்கையுடன்விந்தெழுதிவிந்துக்குள்ளே - தணிந்துநின்றசிகாரமொ
டுநீங்காரந்தான் கருணையுடன்சிக்கிவி யென்றுபோட்டு - அணிந்து
கொண்டுசடைதலையாய்நன்னாய்மாறி அப்பனே நூத்தெட்டு உருவே
செய்யே. க

செய்யப்பாமனதறிவால்உருவேசெய்ய திருவானமூலஅனல்மே
லேசாடும் - மெய்யப்பா அந்த அனல்சுழினைக்கேத்த வேதமென்றயோ
கத்து குறுதியாச்சு - மையப்பா அந்தமடாசுழினைவிடு மகத்தான வீ
டதிலேமனதுபூண்டால் - பொய்யப்பாபோகாது ஞானதீபம் புருவ
மையத்தமரதுவேபுகுந்துபாரே. உ

பாரப்பாமனங்குவிந்து மனக்கண்ணுலே பதிவானருத்திரனார்நி
யானத்தாலே - நேரப்பாநின்றதொருபீடையெல்லாம் நீங்குமடாஅ
க்கினியின்நேர்மையாலே - வீரப்பாகொண்டுமதிகேட்டுநல்ல வேதா
ந்தபெரியோர்கள்யெளியோர்தன்னை - சீரொப்பாய்ப்பேசினு லவனை
ப்பார்த்து சினந்துமிகப்பார்க்கவென்சிதறுவானே. டு

மயேஸ்பரனார்நியானம்.

வானென்றருத்தரனார் நியானஞ்சொன்னேன் வளமையுள்ளம
யேஸ்வரனார்நியானங்கேளு - கோனென்றஅருகோணம்நன்னாய்த்தி
ரந்து குருவானடுமனையில்விந்துபோட்டு - தேனென்றவிந்துவதனு
ள்ளேகேளுசிவசிவா-வஹ்-நிங்-சிம்யென்றிட்டு - மானென்ற அறுகோ
ணந்தன்னிலேதான் மகத்தானஓட்சிவாயாமெவண்ணே, ச

எண்ணமுடன் சக்கரத்தை வைத்துக்கொண்டு மேகாந்தபுருஷமில் மலற்கண் சாததி - சொன்னதொரு அட்சரத்தை மனதாற்கொண்டு சுத்தமுடன் தூத்தெட்டு உருவே செய்தால் - கண்ணிறந்த யேஸ்பரனார் முன்னே நின்று கருணையுள்ள யென்மகனே வாவென்றே தான் - தன்னிமையாய் உன் மனதில் நினைத்ததெல்லாஞ் சணத்திலே பவிசு குமென்று கடாட்சிப்பாரே.

பாரப்பாமயேஸ்பரனார்கடாட்சமுண்டால் பக்குவமாவாஷ்டசித்துக்கு துதியாகும் - காரப்பா அஷ்டசித்துக் குயிராகி நின்ற கருணை வளர்புருவமதில் தீபம்போத்தி - நேரப்பாமயேஸ்பரனார் சொஞ்சு எவைத்து நீதியுள்ள மந்திரத்தை நியானித்தாக்கால் - வீரப்பா கொண்டதொரு பீடையெல்லாம் விலகுமென்று வேதமரை யிட்டவாரே.

சதாசிவற்றியானம்.

வாரானமயேஸ்பரனார் நியானஞ்சொன்னேன் மனோன்மணியாள் சதாசிவத்தின்று நியானங்கேளு - பேரான விந்துவிட்டு பிரணவத்தை நாட்டி பிரணவத்துள் - யங்-யங்-சிம்-சிவாவென்று போட்டு - நேரான புருவமதின் ஒளிகண்ணாட்டி நேமமுடன் தூத்தெட்டு உருவே செய்தால் - பாரானமனோன்மணியும் சதாசிவனும் நின்று பளிரென்ற தீபம்போல்தானிப்பாரே.

பாரப்பா தீபவெளிதன்னைக்கண்டால் பரமகயிலாயமென்ற தேகமாச்சு - வேரப்பா அண்டபதந் தானே யாச்சு வேதாந்தபூரணமுநீதானாச்சு - நேரப்பா நின்ற கேசரியுமாச்சு நிசமான அஷ்டாங்க யோகியாச்சே - காரப்பா கருணைவிழி மலற்கண்ணாலே கற்பூர தீபமதைககருத்தாய்ப்பாரே.

கருத்தாக நீயிருந்து வாசிபூண்டு கமலமென்ற ஆயிரத்தெண்ண மலரைப்போற்றி - உருத்தாக அம்மலரின் அமுர்தங் கொண்டு உருமையுள்ள சதாசிவத்தை நியானஞ்செய்தால் - திருத்தமுள்ள ஆக்கையடாற்றமாய் நிற்கும் நிருவான லெட்சுமியும் வாசமாவாள் - பெருத்ததொரு பீடையெல்லாம் விலகிப்போகும் பேசாதே தீபமதைத்தினமுனோக்கே

அக்கினிமண்டலற்றியானம்.

நோக்குவது பூரணத்தை நினமும் நோக்கி னுண்மையுடவாசியினுல்தீபம்பார்த்து - பாக்கியமாய் நின்ற சதாசிவத்தின் மேலே பதிவான அக்கினிமண்டலத்தைக்கேளு - தாககி நின்ற வாசியினுல் புருவத்தே திதமரான அனுவாசல்தன்னிற் சென்று முக்குறுணியிடை தவறா முடிமேல் சென்று முனைந்தெழுந்த ஆவியினுல் முழித்துப்பாரே.

முழித்துப்பார் முக்கோணம் நன்றாய்க்கீறி முக்கோணநடுவிலொ
ருவிந்துபோட்டு - சுழித்ததொருவிந்துவதில் சிம்றிங்சிவச் சுகமாகத்
தானெழுதிமைந்தாகேளு - அழுத்தமுள்ளமுன்றெழுத்தை மனதில்
கொண்டு அப்பனே நூத்தெட்டு உருவேசெய்தால் - சொலித்தடுமே
அக்கினிதான அண்டத்தேரும் சுழன்றுமனமலையாமல் தன்னைப்பா
ரே யக

தன்னைப்பார் அக்கினியில் மனதைநாட்டி தன்னறிவால்வாசியை
க்கொண்டதிலேதாக்கி - தன்னைப்பாரக்கினியில்வாசி கண்ணிலேறி
கமலமதினமுர்தாசம் கணிந்துபாயும் - விண்ணைப்பார்த்தந்தமுர்தங்
கொண்டால்மைந்தா வேதாந்ததேகமது முத்தியாச்சு - மண்ணைப்பா
தேகமது முத்தியானால் மகத்தானசித்துவினையாடலாமே யெ

மதியின்றியானம்

ஆடியதேதார்க்கினியின் தியானஞ்சொன்னேன் அப்பனெமதியி
னுடறியானங்கேளு - நாடியதேதார்மூலமதின்வாசியாலே நாதாந்தபூர
ணமாமுச்சிமீதில் - கூடியதேதார்முச்சுடரின் ஆவியாலே குருவானபு
ருவமதினடுவேனின்ற - வாடிமனமலையாமல்மைந்தாகேளு மாற்கமு
டன் சிம்-சிங் சிவ்வென்றேதே யெ

ஒதுவது நூத்தெட்டு உருவுசெய்தால் உன்னுடம்புசந்திரன்டோ
ல்பிரகாசித்து - சீதமுள்ளகுளிர்ச்சியதாய்மெய்யிற்றேன்றுஞ் சிவசி
வாமதியினுடசெயலென்றெண்ணி - நீதமுடனிதுறியானம்நன்றாய்ச்
செய்தால் நிலைக்குமடாதிருகமதில்நமனாடானே - போதமுடனீயி
ருந்துஞானக்கண்ணால் புத்தியுடன்சிவயோகம்பூண்டுபாரே யச

பூண்டுமதமலையாமல்ஞானம்பார்த்து புத்தியுடன் தீட்சையிலே
பூண்டுகொண்டு - ஆண்டுகொள்ளும்பூசையிலேகருத்தைவைத்து அ
தன்பிறகு காவியத்தில் மனதைநாட்டி-வேண்டியதேதார்சாஸ்திரத்தை
நன்றாய்ப்பாரு விபரமுடன்பூரணத்தை விரும்பிப்பாரு - மாண்டவி
டந்தனையறிந்துமனதைப்பூணு மகத்தானசிவயோகமகிட்சிப்பாரே ()

சூரியற்றியானம்

பாரப்பாசந்தரனார் தியானஞ்சொன்னேன் பகலவனார் சூரியன்ற
ன்றியானங்கேளு - நேரப்பாவிந்தெழுதிவிந்துக்குள்ளே நிலையானசி
வ்றிங்கென்றுபோட்டு - காரப்பாஉச்சிநடுகமலந்தன்னில் கருணைபெ
றநூத்தெட்டு உருவுசெய்தால் - பேரப்பாபெத்ததொரு தேகந்தன்னி
ல் பெருகுமடாசூரியனார்காந்திதானே யச

தானென்றகாந்திய நுமீறிநின்று தானவனாய்நின்றநிலை தன்னைக்
காட்டுங் - கோனென்றயிருதயமே பிரகாசிக்குங் குருவானபருவமதி
ல்தீபங்காணும் - ஊனென்றஆதாரமூலந்தோணும் ஒழிநின்றவாசிய
துஅடங்கிவீட்டில் - தேனென்றஅமுர்தமது நாவிலுரும் திருவான
தேகமது திரக்கும்பாரே

யௌ

பாரானவழியநிந்துநேரேரின்று பருதிமதிசுடரொளியைத்தன்
வன்பார்த்து - நேரானநிலையறிந்துகாலையுணி நின்றநிலைதனையநிந்து
மேலேபார்த்தால் - தூரானஅடிமுடியும் ஈன்றாய்க்காணும் துலங்கு
கின்றமெய்ஞ்ஞானதீபத்தோன்றும் - பேரானபேரறிந்து அஞ்ஞமன்
றும் பெருமைபுடன் யெட்டினிலேதிட்டம்பாரே

யஅ

திட்டமுடனலக்கிரகம் ஈன்றாய்ப்பார்த்து சிவரிவாஅணக்கிரக
ச்சார்பில்நின்று - வட்டமென்றுவிந்துவிலே மனதைகாட்டி மகத்தா
னஉச்சியென்றமவுனவீட்டில் - யிஷ்டமுடன்றீயிருந்து வாசிபூட்டி
யேகாந்தஅண்டபதந்தன்னைக்கண்டால் - ஷட்டாங்கயோகமதின்புல
மெல்லாம் யாரம்பந்தோனுமடாஅழுத்திப்பாரே

யக

அழுத்திமுனைபார்க்கையிலே மூலாதாரம் அநிலிருந்தசோதிய
டாஅருள்ஞானத்தி - சொலித்துநின்ல்தீயதிலேவாசிகொண்டு சுடரெ
ழும்புஆதிவிசுத்தமாக - முழித்துநிமையசையாமற் சுடரைப்பார்த்
து முத்திபெறீயிருந்து தவமேசெய்தால் - சுழித்ததொருசுழிலேயிலே
சோதிகாணுஞ் சித்தமுடன்றீயிருந்துநித்தம்பாரே

உய

நித்தமேயீருந்துதன்னைப்பார்த்து நேமமுடனந்திசந்திவுச்சிமூ
ன்றுஞ் - சுத்தமுடன்றிருவாசிசாமமேரி சுசீவனொணையம்நன்றாய்ச்
செய்து - புத்தியுடன்பருவமயச்சோதித்தாயை பூரணமாயவன்பத
த்தைப்பூசைபண்ணி - உத்ததொருவக்கிரகமுறுதியாகி உருமையு
டன்காவியத்தைப்பூசைபண்ணே

உக

பூசையென்னபூரணமேதெய்வம் தெய்வம் புத்தியுடன்பூரணத்
தைப்பூசைபண்ணி - நேசமுள்ளிவபூசை கோடிகொக்கும் நிலையநிந்
துவாசியினுலண்டத்தோரி - வாசமுடன்செகச்சோதிதன்னைப்பார்த்து
மகத்தானமசியமுர்தங்கொண்டாயானால் - பாசமென்றபழவினைகளே
ல்லாந்தீர்ந்து பருதிமதிசுடரொளிபோல்தேகமாமே

உஉ

தேகமென்றசிவரும்பருபமையம் திருவானருபமதைநின்பு னே
த்தி - ஆகமுடன்பூசைபண்ணி ஆமர்ந்துநின்றுல் ஆதாரசிவாலையந்தா

ன் அமுர்தமாகும் - பாகமுடனீயிருந்துபதியைப்பார்த்து பதியானதி
ருநடனங்கண்டாயர்னா - யேகமென்றபூரணமுடீயேயாகும் மெட்
டுரெண்டுங்குடினதோர்பத்தைப்பாரே. உ௩

பத்தானதசதீட்சை முத்திமோட்சம் பரமகயிலாசமென்றயேக
வஸ்து - சித்தானயேகவஸ்தேயேகமாகி சீவசராசரங்கனெல்லாந்தா
ன்னுனாகி - வித்தாகிதைதவிர்த்துகத்தமாகி வேதாந்தநாதாந்தவிரிவுமா
கி - சுத்தாகிதொத்தொடுக்கம்ரெண்டுமாகி சுருதிபொருள்தானாகிதோ
ன்றுந்தானே. உ௪

சற்குருநியானம்.

தானாகிதானவனாய்தோன்றிநின்ற சற்குருவின்றியானமதைதொ
ல்லக்கேளு-வானாகிவாரிற்றந்தசோதியான மந்திரமிது-அங் - நிக-சங்
சிவ்வென்று - கோனாகிக்குவிர்தெழுந்தனானசோதி குநியானயருவ
மதில்மனதைநாட்டி - தேனாகண்கண்ணுமனக்கண்ணுகொண்டு தெளி
ந்தமனதறிவாலேசிலமேசெய்யே. உ௫

செய்யப்பாசிவமதுதான் மைந்தாமைந்தா சிந்தைமனமொன்று
கிறினம்நுத்தெட்டு - செய்யப்பாறினந்தோருமுறவேசெய்தால் சிவ
னானகுருதேசிவடிவேதோணும் - மையப்பாமையமதிற்சோதிகாணு
மகத்தானவாசியென்ற குதிரையேறி - மையப்பாமையமென்றவீதிக
ண்டு மாற்கமுடன் ஆறுவரைமகிழ்ந்துகானே. உ௬

காணவேகாணாதகாட்சியெல்லாங் கண்காணக்காணாமடா கண்
ணைப்பாரு - தோணவேகண்ணநிந்துகண்ணைப்பார்த்தால் தொகுறி
பேற்கருவொன்றுசொல்லக்கேளு - பேணவேகண்டகடைக்கண்ணை
மைந்தா பேசாதேபவுத்திரத்தால்முத்திப்பாரு - பூணவேகமுத்திம
னதழுத்திப்பாரு பூரணமாங்காரணத்தின்பொருள்காண்பாரே உ௭

பொருளான அருளதுதான்மைந்தாமைந்தா பூரணமாய்நின்றல
ங்கும்புருவமீதில் - அருளானசோதியது ரவிபோல்காந்தி ஆதியிலே
தோணாமடாசோதிசோதி - திருவானசோதியடாஅருள்நானத் கு
ண்டலியாநந்தியிடம்வாசமாகி - யிருளான மாய்கையெல்லாமறுத்துத்
தள்ளி யேகபரிபூரணமாயிருக்குந்தானே. உ௮

இருக்குமந்தயிடந்தனிலேகருந்தைதவைத்து யேகாந்தமானதொ
ருகாவியத்தை - உருக்கமுடன் தானெடுத்துமைந்தாநீயும் முதுதியுள்
ளமவுனமதாயிருந்துகொண்டு - துறுக்கறவேஆதிமர்தம்பன்னாய்படா
ர்த்தார் சிவசிவாசிவகுட்ச நன்னாய்க்காணுந் - சுருக்கமுள்ளகுட்சம்
தைநன்னாய்ப்பார்த்து சுத்தமுள்ளகாவியத்தைப்படிப்பெண்ணே ()

பண்ணப்பாபதனம்வெருபதனம்பண்ணு பனுவானசாஸ்தாமாந்
காவியத்தைக - கண்ணப்பா ஆறியா தமுடருக்கு காவியத்தைதயியாதே
கருச்சொல்லாதே. விண்ணப்பாநிறைந்தநிவசத்திமுடசம் விண்ணதே
மெய்ஞ்ஞானப்பொருள்சொல்லாதே - உண்ணப்பா வாக்கிமுற்புருவ
த்தேகி உத்தபனேசெகச்சோதிதன்னைப்பாரே. ம.உ

முதல் தீட்சை.

பாரப்பாசத்திசிவதீட்சைதன்னை பத்துமுதல்தான் துவரைகன்னு
ய்ச்சொல்லேன் - நேரப்பாநின்றநிலைதன்னைப்பெற்று நிபஞ்சனமாந்
சற்குருவின்பாதம்போற்றி - காரப்பா முதல்தீட்சை ஆங்கியாமலை
று கருத்துறவேசெபித்திடந்கருணைதங்கு - மாரப்பா ஆறியார்கன்றி
ஷ்டைமமார்க்கம் ஆதிதொடுத்தந்தவரைபற்றி நுகானே. ம.க

இரண்டாந்தீட்சை.

காணவேரெண்டானதீட்சைகேளு கறுணாபுடச்சொல்லுகிறே
ன்உம்வாயாமசியென்று - பூணவேமனதுறுதியாகியம்புதுமைபுடன்
பூரணமாய்செபித்தாயாகில் - தேரணவேசத்திசிவர்தானார்மின்று து
லங்குமடாயிறுதயமாங்கமலந்தன்னில் - பேணவேயுள்ளுநானக்கண்
னாற்பாறு பேறுலகெல்லாம்பிறைநந்தசோதிதானே. ம.உ

தானானசோதியதுமுக்கோணத்தில் தன்மயமாய்த் தேரணாமடா
விண்ணைப்பாரு - ஊனானகயாமடாமாயாநுபம உள்ளெழார்,தசோதி
யடாநானத்திபங் - கோணநிபமநில் மனகைதகாபுடி குளிர்றுமனக்
கண்ணவேதன்னைப்பாரு - தேனானருபமடா ஆருபமாபுஞ் செகசசர
லவித்தையெல்லாந்தெளியும்பாரே, ம.க

மூன்றாந்தீட்சை.

தெளிவானமனதாலேழுன்றாந்தீட்சை தெப்புறிறேன்சத்தியமா
ய்கன்னுய்க்கேளு - ஒளிவானபுருவமதன்மனைதலைத்து உத்தமனே
ன்மயமசிவவென்று - நெளியாமல்மனதறிவால் கருவேசைய ரோ
மைபுள்ளயிருதயமாங்கமலமீதி - லளியாதரவிமதியுஞ் சுடர் தான்மை
ந்தர அங்கனையேதோணாமடா ஆதிசோதி. ம.க

ஆதிமென்மமண்டலந்தான் மூன்றுகண்டா வப்பவல்லோனான
சித்தியருளேதங்குஞ் - சோதியென்றஅருள்நானந்தங்கித்தானால்
புடநெளிபோல்தேகமது நுலங்கும்பாரு - நீதியுட னாதாரமூலம்பாரு
து வின்றநிலைதனையறிக் துகேமமாநால் - ஒதியேதார்மந்திரகலைதார்த்
தி உண்மையென்றமந்திரங்களுறுதியாச்சே. ம.ந

உருமைபுடனீயிருந்து உண்மைபெத்தா லுன்னுடம்புதற்கும
டாஅங்கமங்கஞ் - சுருமைபுள்ள அங்கமதைலிங்கமாகுத்தமுடனீத்
தமுமேபுசித்தாக்கால் - பருதிமதிசுடரதுந் தானேதானாய் பாருவ
கெலாநிறைந்தசோதியாவாய் - சரிதைவொடுகிரிகையென்ற யோகம்
பார்த்து சதாகாலம்பூரணமாய்நூனம்பாரே

௩௪

நாலாந்தீட்சை

பாரப்பாநூனமென்ற நாலாந்தீட்சை பரிவாகசொல்லுகிறேன்
மதியாய்க்கேளு - காரப்பாகருணையினால்வாசியேறிகண்ணைடங்கனிண்
னெனியைகருவாய்ப்பார்த்து - நேரப்பாஅண்டபதந்தன்னிலேதான்
நீயிருந்துகம்மமசிவயென்று - பேரப்பாஅண்டபதந்தன்னிலேதான்
பேராணபூரணமுந்தான்றானுமே

௩௫

ஆமப்பாதானுகிதானவனுமாகி அருளானபூரணனாவேதமா
கி-நாமப்பாவென்றதொருனாதமாகி நாதாந்தமகேயின் சூட்சுமாகி-
காமப்பாற்கானற்பாலிரண்டுங்கூட்டி கலந்துநின்றமணிகெகினக் குளி
கையாகி - ஓமப்பாவென்றகுறிஉறுமையாகி உத்தமனேநாலான பத
விதானே

௩௬

தானுபதவியதுதானேதானாய் சாய்ச் சிவமானபூரணமுந்தானு
ய்க் - கோனானகுறுபதமுந் தானேதானாய் குறுவாகிநின்றதொறுமா
ய்கைதானாய் வானுன அண்டபதவடிவந்தானாய் மந்திரமாய்நின்றதொ
றுமாய்கைதானாய் - தேனான அமுந்தரசபானந்தானாய் தெளிந்ததுவு
மழிந்ததுவுந்தானானுஞ்சே

௩௭

ஐந்தாந்தீட்சை

ஆச்சென்ற அஞ்ஞான தீட்சைகேளு அனையடக்கஞ்சொல்லுகி
றேன்டம்மசிவயென்று முச்சென்றவாசியைநீமைந்தாகேளுமுனை
மையமென்றதொருமையமீதில் - பேச்சென்றமவுனமதாய்மவுனந்தா
க்தி பெருமையன்றிஉருமையதாய் உருகேசெய்தாய் - சூட்சுமென்ற
தேகமதில்பஞ்சகர்த்தா சுடரொளிபோதற்குஞ்கேதான் துந்தானே

தானுகத்தேதானுமடா பஞ்சவர்ணம் தனையறிந்துதனதாகதன்னே
ப்பாரு - தேனானுதேதானுமடாதானேதானாய் துலங்குகின்றமெய்ஞ்
ஞானபத்தாளே - ஊனாகிநின்றதொருதேகந்தன்னி லுடனேசார்ந்து
பஞ்சகர்த்தா ஒருமையாய்நுந்-கோனானபஞ்சகர்த்தா ஒருமையானு
ஞ்ஞானகற்பூரதீபந்தானே

௩௮

தீபமென்றகற்பூரதீபம்பார்க்கச் சிவாயகுருமூலமென்றவாசியே
 றி - சாபமென்றசாபமதைநிவர்த்திசெய்து சங்கையன்றிசிவபதத்தில்
 மனைதாட்டி - தூபமென்றவாசியினால் முக்கோணத்தில் நுலங்கிநி
 ன்றகடரொளியால்புருவமீதில் - நீபதிவாய்நின்றகொண்டிநிலையைப்
 பாரு நின்றேதகங்கற்பூரதீபந்தானே

சுஉ

ஆறாந்தீட்சை

தானுகிதன்னையுமே தன்னைக்காண தன்மையுடன் ஆறாந்தீட்
 சைகேளு - தானுகித்தானவனாய்விண்ணைநோக்கி சங்கையுடன்ரம்சி
 ம்சிவமவென்று - தானானபூரணமாயுருவேசெய்து தன்னருளைத்தா
 னோக்கிதானேநின்றால் - தானானஆதாரமாருதாரந் தடையறவேயு
 ருவிதோணும்பாரே

சுங

பாரடாபதியறிந்து நிலையில்நின்று பத்தியுடனாடுருவப் பார்த்
 தாயாநால் - நேரடாஆதாரமூலமெல்லாம் நிச்சயமாய்த்நோணுமடா
 உச்சம்பாரு - காரடாஉச்சமென்றஉச்சிமீதிற் கமலமென்றஆயிர தெ
 ண்மலருக்குள்ளே - சாரடாஅமுர்தரசபானமுண்டு சதாகாலபூரண
 மாயவிண்ணைநோக்கே

சுச

நோக்குவதுபூரணந்தான் தன்னைப்பார்த்து நுணுக்கமுடன்நவ
 க்கிரககுட்சங்கண்டு - போக்குவரத்தாகிணின்றகுட்சந்தனைபுதுமை
 யுடனணுக்கிரகத்தாலேமைந்தா - தாக்குவதுமுக்கோணச் சுடரில்னி
 ன்று தன்னறிவால்நேசக பூரசமுட்பண்ணி - நாக்குநுனிஅமுர்தரச
 பானங்கொண்டு நடுவானகம்பத்தில்நாடினில்லே

சுரு

ஏழாந்தீட்சை

நாடினின்றாயனமதின்குட்சத்தாலே நன்மையுடனேழானதீட்
 சைகேளு - வாடினின்ற அலையாதேமைந்தாமைந்தாமாற்குடன்ஓம்
 நமசிவயவென்று - கூடிமனங்குவிற்துதிருவாசியேரி குறுவிறுந்தபதி
 நோக்கிஉறுவேசெய்தால் - ஏடினின்றஅம்பலவர்ஆளுளேதங்கு மா
 காரபுறுவாடுகடரைப்பற்றே

சுசு

பத்தானபதியறிந்துப்பத்திப்பாறு பதிவானதசைதீட்சைமுத்தி
 மோட்சம் - சத்தானமோட்சமடாபுறுவமத்தி தறுவானஉச்சியடாஅ
 ண்டமேறு - வித்தான அண்டமதிற்பிண்டந்தோன்றி வினைந்தகதிர்சு
 ழிமுனையாய்விலாசமாகி - சத்தமுடன்விலாசமதா யிறுந்துகொண்டு
 சோதியென்றசிவனானத்துளிரைப்பாரே

சுஎ

பாரப்பா துளி ரறிந் துகொம்பிற்சென்று பார்வைவிழிச்சண்ணறி
ந் துவிண்ணோநோக்கி - நேரப்பாளோக்கிமனத்தன்னைப்பாரு நேசமுள்
ளவாசமதாய்நிலையிலில்லு - காரப்பாஅந்தநிலைசொந்தவீடு கமலமெ
ன்றஆயிரத்தெண்மலரின்வீடு - சேரப்பாஅம்மலரின் வீட்டிலேதான்
தேனருவிபாயுமடா தினமுங்கொள்ளே. சஅ

கொள்ளடாகுருநாடு நில்லேமேரு குருவானநில்லேநடருசாவாச
ஞ - செல்லடாவாசமதின்மனதுகூர்ந்து நிவ்வியாசஅமுர்தமதைதின்
முங்கொண்டால் - அல்லடாசொல்லுகிதேன் தூலசூட்ச மதிலிருந்த
காரணத்தையறியலாகுஞ்-சொல்லடாகாரணகாரியங்கள்பார்த்து சொ
ன்மொழியைமறவாமற் சுருதிதேறே. சக

சுருமையுள்ளகாவியத்தின் பொருளைப்பார்க்க சோதியென்றவே
தமடாயார்தான்காண்பார் - சுருமையுள்ளவேதகாவியத்தைமர்தா
சுவேதகிரிதனிற்றவசு செய்யும்போது - சுருமையமானதொரு வே
தியோனுஞ் சுத்தமுள்ளவடமொழிநூற் கிரந்தமீந்தார் - சுருமையுட
ன்யானறிந்து பார்த்துமைந்தா சுருக்கியந்தக்கிரந்தத்தை தமிழ்செய்
தேனே. ரு

செய்ததமிழ்காவிய நூல்மந்தரபீடந் திருவானமுலமடா வேதந்
தானும் - செய்ததவமகிமையினு லந்தங்கண்டு சிவசிவாசியோகஞ்
செய்தால்மைந்தா-செய்ததவங்கைமேலாய்சித்தியாகுஞ் சித்தியுள்ள
காவியத்தைத்தினமும்பூசை - செய்ததனால் ஆஷ்டசித்துங் கைக்குள்
ளாகும் நிறமாகுந்தேவைச்சிரகாயந்தானே. ருக

எட்டாந் தீட்சை.

தானென்றகாயமடாமாயாருபந் தன்மையுள்ளருபமடா பிரமபீ
டந் - கோனென்றருபமதைத் தியானம்பண்ணி - குணமாகவெட்டா
ன தீட்சைகேளு - வானென்றமந்தரமாம்அம்றங்கிறிங்கென்று மாற்கமு
டன்மனதறிவாயுருவேசெய்ய - நானென்றதத்துவந்தான்கத்தமாகி ந
ன்மையுடன் ஆஷ்டசித்தும்பாடுந்தானே. ருஉ

நாடுவதுபூரணத்தைநாடவேணும் நந்தியென்றநயனவொளிபா
ர்க்கவேணுந்-தேடுவதுசான்றிரத்ததேடவேணுந் தேடிமனதறிவா
லேதெரியவேணுந் - கூடுவதுகுறியறிந்துவாசியேறி குமருகின்றசில
ம்பிஹுடநாதங்கண்டு - ஆடுவதுமடங்குவதுநாதத்தாலே அடிநடுவா
ய்நின்றதொருஆதிபாரே. ருங

ஆதியென்றசோதியிலே அருட்கண்ணாட்டி ஆனந்தபெருவெளி யில்மனதுநின்று - ஓதியதோர்மந்திரகலைவாகியேயரி உண்மையென்ற சத்திசிவதீட்சைமாற்கம் - நீதியுடன்றானரிந்நூலிலேதட்பாமல் நின்றநி லைதனிவிருந்துஉருவேசெய்தாற் - சோதியென்றகற்பூரதீபம்போலே சுத்தமுடன்றுலங்குமடாமுத்திதானே. (௩௪)

ஒன்பதாம் தீட்சை.

முத்தியுடனவொன்பதாந்தீட்சைதன்னை முற்கமுடன்சொல்லு கிறேன்றீற்கமாக - பத்தியுடன்பற்றிமனம் புரிவாய்நின்று பாலகனை கற்றிங்சிம்சிவ்வென்று - சுத்தமுடநீயிருந்து நித்தமைந்தா கருதியுட னந்திசந்திஉருவேசெய்தால் - வெத்தியுள்ளநலக்கிரகஞ்சுத்தமாகிலே தாந்தஅனுக்கிரகம்விளங்குந்தானே. (௩௫)

விளங்கிநின்றஅனுக்கிரகந்தன்னிலேதான் விஞ்ஞானெயன்று மு லமதன்வாசியேரி-யிலங்குமடாசோதியென்ற தீபந்தாண மேகாந்தமு ச்சரிடனின்பத்தாலே - முளங்கிநின்றநாதமடாசிலம்பிலேனாசை முத்தி யுள்ளவோசையடாசுவாசத்தந்தம் - களங்கமிலாவந்தமதைசொந்தமா கக் கருத்துவைத்துகண்ணாலேகாற்கநன்றே. (௩௬)

காற்பதுதானென்னவென்றால் மைந்தாகேளு கருணைமலர்கண் ணுமனக்கண்ணுகொண்டு - கூற்புடனேருத்தரனார்மனையிலநின்று கு விந்திதழுந்தவாசிமலர் குணமாய்சுற்றி - நேர்ப்புடனேஅந்தநிலைபரு வம்பார்த்து நீமகனேசிவயோகநிலைநின்றாக்கா - லார்ப்பனத்துக்குயி ராணசோதிதானு மாகாரபூரணமாமருட்கண்டானே. (௩௭)

பத்தாந்தீட்சை.

தானானசோதியிரு கண்டால்மைந்தா தனையறிந்துகண்ணாறுதா ன்நீபமாச்சு - கோனானதீபமடா அறிவானந்தம் குவிந்தெழுந்தபோ தமடா அருட்நானத்தி - தேனானஉந்தியிலேமனதைவைத்து சிவபி வமாத்தானதீட்சைகேளு - நானானஅகம்போக்கு மைந்தாகேளு நன் மையுடன்அம்உம்சிம்சிவயெண்ணே. (௩௮)

எண்ணமுள்ளமந்தரங்க ளனேகமுண்டு யின்பமுள்ளதீட்சைய டாபத்தாந்தீட்சை - சொன்னமொழிதவருமலுருவேசெய்தாற் சோ தியென்றதிசைதீட்சைசுத்தமாகும் - கண்ணிறைந்தகாட்சியது சுத்த மாகி கவலமென்றஆயிரத்தெண் மலருக்குள்ளே - தண்ணமீர்தமுண் ணியதுமேலேபாயுந் தானருந்திநின்றதனற்போதமாமே. (௩௯)

போதமுடன்நீயிருந்துவாசியேறி புத்தியுடன்பூரணமாய்ப் புரு
வமேரி - வேதமென்றகாவியத்தைதெயுதித்துமைந்தா விண்ணாட்டஞ்
சுழினையினுற்பூசைபண்ணி - நீதமுடன்நீயிருந்துமனதுபூண்டு நீம
கனேகாவியத்தைநன்னுய்ப்பார்த்தால் - நாதமென்றகீதமடா சுவரத்த
ந்தம் நடனமென்றசிலம்பினுடநாதன்னுணே.

பதினேரார்த்தீட்சை.

நாதமென்றபதினேரார்தீட்சைகேளு நன்மையுள்ள டிலத்திய
னேபிரமயோகி - வேதமென்றபொருளிதுதான்மைந்தாமைந்தா விப
ரமுடன்-சிம்-நிங்-நிங்-சிம்-யென்றேதான் - போத மென்றநிலையறிந்
துபுருவமேவி புத்திரிடன்சுத்தமதாபுருவேசெய்தால் - நீதமென்றபூ
தமடாபஞ்சபூதம் நிலைதவருநின்றசிவயோகமாகே. சுசு

ஆமப்பாசிவயோகம் சாசயோகம் மருண்ணானபூரணமாய்மந்த
யோகம் - தாமப்பாதன்னருளே தானாய்தின்ற சச்சதானந்தமயமான
யோகம் - காமப்பாற்கானற்பாற்கலந்தொன்றுகி கயிலாசபூரணமாய்
வந்தயோகம் - வாமப்பாமதியேகிரவியிற்கூடி மகத்தானசோதிசிவ
யோகம்பாரே. சுஉ

பாரப்பாசோதிசிவ யோகமானால் பரமானகேசரியின்வசமேயா
வாள் - காரப்பாபதினேரார்தீட்சைதன்னுந் கனிந்துநின்றசகலகலைக்
கியானந்தோனும் - ஆரப்பாஉனக்கீடியாருமில்லை யாதியென்றகாவி
யத்தையறிந்துபார்த்து - தேரப்பாகருவறிந்துஉருவைப்பார்த்தாற் சி
ன்மயமுந்தன்மயமுந்தொருவாம்பாரே. சுங

தெளிவானமனதாலேமைந்தாமைந்தா நிருவானசத்திசிவதீட்
சைதன்னை - தெளிவாகஒன்றுமுதற்பதொன்றாக செப்பினேன்தீட்
சைவழிநன்னுய்ப்பார்த்து - தெளிவாகதனையறிந்து தீட்சைவோததெ
ளிந்துகொள்ளயாதாரந்திறங்கடனனை-தெளிவாலேதெளிவறிந்து தெ
ளியவைக்கொள்ளு சிவசிவாதெளிவானசிவன்னுன்பாரே. சுசு

சிவசத்தி-முதலதீட்சை.

பாரப்பாசத்திசிவ தீட்சைசொன்னேன் பதுவானவேதியன்றன்
பதமேற்கொண்டு - நேரப்பாசிவசத்திதீட்சைமைந்தா நேர்மையுடன்
ஒன்றுமுதற்பத்தார்தீட்சை - ஆரப்பாஅறிவார்கள்புலத்தியாகேள
ருமைபுடன் சொல்லுகிறேனன்பாய்க்கேளு - காரப்பாசுழினையிலேம
னதைவந்துக் கருணையுடன் - ஆங்-ஆங்-ஆம்-சிவ்விண்ணே சடு

எண்ணமுடனீயிருந்து தன்னைப்பார்த்து யிருகதிருமொன்று
கஉருவேசெய்தாற் - நன்னருளால்நின்றறிஞமாது தன்னை தன்னகத்
தில்விண்ணொளிபோற்றுனேதோன்றும் - விண்ணினைதந்த காட்சியெ
ல்லாமதிலேகாணும் வேதாந்தசித்தாந்தம்யிரண்டுந்தோணுஞ் - சொ
ன்னமொழிதவருமல்கருதிபார்த்து சுற்றமுடன்காவியத்தை தொழு
துடோறறே.

சுசு

போற்றிமனககண்ணுலே தன்னைப்பாரு பூரணமுங்காரணமும்
பொருந்துநிற்கும் - பார்த்திபனேபராபரையான்-பதிவாய்நின்று பதி
வானபோதநிலைத்தன்னைக்காட்டுந் - தோத்தியதேர்போதநிலைகண்
டால்மெந்தா சுவாசமென்றனாசியினுற்றுருவமேறி - காத்திருந்தகண்
ணறிந்துகண்ணைப்பாரு கண்ணுலேசோதியடாதெய்வந்தானே சுள

இரண்டாந்தீட்சை

தெய்வமென்றபூரணமே ஆத்துமாவாகுஞ் சிவசிவாரெண்டான
தீட்சைகேளு - மெய்யப்பாசொல்லுகிறென்மைந்தாகேளு வேதமடா
றங்-சிங்-உம-சிவ்வென்று - ஐவகையுமொன்றுகிஉருவேசெய்தா ளா
காரஉடலுயிருமொன்றுயக்காணும் - மைவகையாய்நின்றறிஞமாது த
ந்த மகத்தானனாதவிந்துமனந்தான்பாரே.

சு அ

பாரப்பாமனந்தானேசோதியாகி பதிவானனாதவிந்துகளையுமாகி
க் - காரப்பாகலையானவாசியாகி கமலாசபூரணமுந்தானேயாகி - நே
ரப்பா ஆதாரமூலமாகி நின்றிலங்குரவிமதிபுஞ்சுழிநையாகி - மேரப்பா
அண்டபதந்தானேயாகி மெய்ஞ்ஞானபூரணமாய்சோதியாச்சே. ()

மூன்றாந்தீட்சை.

சோதியென்றசோதியிலேமனதைவைத்து சுருதியுடன்மூன்று
னதீட்சைகேளு - நீதியுடன்சற்குருவைத்தியானம்பண்ணி நின்றிலை
தனையறிந்து-சிங்-சிங்-நிங்சிங்கென்று - ஆதியென்ற நிலையறிந்து அரு
ட்கண்பார்த்து அப்பனேமனதோடே உருவேசெய்தால் - வீதியென்
ற ஆதாரமேலாதாரம் வேதாந்தகண்ணிமைக்குள் விளங்கும்பாரே ()

விளங்கிநின்றகணந்தானே வேதமாச்சு மெய்ஞ்ஞானமானதொ
ருநீபமாச்சு - யிலங்குகின்றபஞ்சகர்த்தாள் பஞ்சசற்றி யேகாந்தறிசை
சற்றியேகசற்றி - முழங்குகின்றநாதாந்த நாதசற்றி மோகமென்ற ஆ
சையுள்ளகிரியாசற்றி - உளங்கனிந்தசற்றிமயமெல்லாம்பார்த்தால்கொ
ளியானகண்கலக்கமெய்தாம்பாரே.

எக

மெய்யான கண்ண து தான் தெய்வந்தேய்வம் விளங்கிநின்ற கண்ம
ரைந்தாலொன்றுமில்லை - மெய்யான கண்ணுமனக் கண்ணுகண்டால்
வேசையொருதவங்கள்செய்யவேணுமோதான் - மெய்யான மனதுரு
மையாகிநின்று வேதாந்தமலர்விழியாஞ்சுழினைக்கண்ணின் - மெய்யா
ன கண்ணுதிரிமூர்த்தியாகி விளங்குதடா அந்திசந்திமேவிப்பாரே னஉ

நாலாந்தீட்சை.

மேவிப்பார்புலத்தியனே வேதக்கண்ணை வேதாந்தக்கண்ணைநீ
துவாதாந்தத்தை - தாவிப்பார்தன்னிலையதானேகண்டு கண்ணையு
டன்நாலாந்தீட்சைகேளு - ஆவிப்பார்கண்டவெளி தன்னின்று
அப்பனேமனதுகந்து-உங்-றிங்-ரும்-ரும்கெனது - சேவிப்பாய் உருவ
நிறுஉருவேசெய்ய நிருவானதேகமதுஉருதியாமே. எங்

உருதியுள்ளதீட்சையது மைந்தாகேளு உண்மையுள்ளமவுனம
தாபுருவேசெய்ய - கருதியதேதார்மந்தரங்கெல்லாஞ்சிற்றி கணங்கள்
முதல்தேவதைகள் வசியமாகும் - கருதிமுடிவானபொருட்கண்டால்
ரேணுந் தொல்லுகில்நடத்தையெல்லாந்துலகிஞ்சில் - பருதிம
திசுடர்மூன்று மொன்றாய்நின்று பற்றிநின்ற அக்கினிதான் வாசியாச்
சே. எச

வாசியென்ற ஆவியடா பிருணவாதன் மங்காததீபமடாகணந்தா
ன்மைந்தா - நேசமுள்ளகண்ண து தான் பிரமமாச்சு நிலையறியார்கண்
டவெளியிரமமென்பார் - பாசமென்றகண்ண து தான் ஒளியாய்நின்று
பரவெளியெல்லாமறிந்துபார்த்துதையா - பேசியதேதாரகசியங்கள்மந்
தரங்கள் பெருகின்றசாஸ்திரங்களெல்லாங்கண்ணே. எரு

அஞ்சாந்தீட்சை.

கண்ணானதீட்சையிலே அஞ்சாந்தீட்சை கருணைவளர்புலத்திய
னேசொல்லக்கேளு - விண்ணான அண்டகேசரியைப்போற்றி விஞ்சை
யென்றமந்திரமிது-லங்-லங்-லங்-நம்-சிம்யென்று-யெண்ணுரு மனது
ருமையாகிநின்று யேகாந்தபூரணமாயுருவேசெய்ய - முண்ணுன சுழிமு
னையில்வாசியானே முக்கோணச்சுடரது தான் முத்தியாச்சே. எசு

முத்தியுள்ள ஆதார முனைமையத்தில் மூலமதில்நின்றதொரு
முத்தியாலே - சித்தமதைதெளிவானே தெளிந்துகொண்டு தெளிந்து
மனதுருமையினுல்தீபம்பார்த்து சுத்தமுடனீயிருந்துவாசியாலே சு
ருதியுள்ளதீங்காரத்துருவமேறி - பத்தியுடன் அஷ்டதிசை தன்னைப்
பாரு பருமணியாந்திசைநாதங்கா திற்கேனே. எஎ

கேளடாகாதான ஆகாசந்தான் கெணிதமுடனாதார வாவிமேறி
மேலடக அண்டபதந்தன்னிற்சென்று வெகுவிதமாய்முழங்குதடாகா
தில்கேழ்க்கும் - காலானகருணையடாகவாசதந்தம் கமலமென்றஅந்த
மடாசொந்தமாச்சு - மானாமேமாண்டுதடாசொந்தவிடு மந்தரபஞ்சா
ட்சரத்தையமருவியோதே

எ அ

ஒதுவதுஒருமனதால்மனதுகூர்ந்து உத்தசிவசற்றியைநீபூசைப
ண்ணி - மாதுபரிபூரணமேதானாய்நின்று மகத்தானசிவையோகற்றியுந்
தால்மைந்தா - யேதுவினைவந்தாலும் விலகிப்போகும் பெட்டானையு
ஷ்டசித்துவகைக்குள்ளாகு - மாதவனுஞ்சந்தரனு படங்கிவாழ்வா ர
டங்குரிலைதனையறிந்துநடுங்கிவாமே.

எ சு

ஆருந்தீட்சை

நடுங்கிமனம்பூரணமா யிருந்துக்கொண்டு வுத்தமனே ஆருனதி
ட்சைகேளு - திடங்குவிற்துசெடமறிந்துதிருவைனோக்கி சிவசிவாபூ
ரணமாய்-கம்-கம்-கிலி-சிங்கென்று - அடங்கிவழிதனைஉறிந்துஉருவே
செய்தா லப்பவல்லோரினைத்தபடியாடலாகும் - துடங்கியந்தவாசிபி
னாற்றுருவமேறி தூரதிஷ்டிகாரியங்கள் துலக்கும்பாரே.

அ ய

துலங்குமணம்மண்டபமாமண்டமேரு சோதியென்றசெகசோதி
பொதிகைதன்னில் - விளங்கிநின்றஆருன தீட்சைசோதி மெய்யடாகா
நின்றகிலை தன்னைப்பார்த்தேன் - களங்கமில்லானிராதார ரூபங்கண்
டேன் கண்டகடைக்கண்ணறிந்தகாட்சிகாட்சி - இலங்குதடாயெங்கு
னிறைந்திருந்தகாட்சி யேகாந்தபூரணமாயிருந்துபாரே.

அ க

வழாந்தீட்சை.

பாரப்பாபற்றிமனஞ் சுத்தமாக பற்றிகொண்டுபார்த்ததினா லே
வழாந்தீட்சை - காரப்பாபுருவமதில்மலர்க்கண்சாற்றி களிந்தமனக்கண்
னாலே-சிங்-சிங்-சிங்-நிங்கென்று - மேரப்பா ஆதாரபூசைபண்ணி வே
தாந்தபூரணமாயுருவேசெய்தால் - நேரப்பானிலையான வச்சிதனனில்
னிறைந்ததொருதீபமடாநூனந்தானே.

அ 2

ஞானமென்றபோதமடா பானம்பானம் நல்லோர்களறிவார்கள்
நாதாந்தத்தை-மோனமென்றமுத்தியதா யிருந்துக்கொண்டு முத்தித
ருமனாவாசல்தனைக்காத்ததுப் - பானமென்ற அமுர்தரச அருவிதன
னை பற்றிமனங்கொண்டுறுதிபதிவாய்நின்று-தானமென்றதானமடா
முக்கொண்டதை சாந்தமுடனகண்டுஅதிற்றபசுபண்ணே

அ சு

பண்ணப்பாதவபஸமே பிலமாய்னின்று பரமணகேசரிதன்வச
மேபண்ணு - கண்ணப்பாகேசரியாஸ்பாதம்போற்றி நாதாந்தசின்மய
த்தைநாடினின்று - விண்ணப்பாமண் ணுவிண் ணுநதானுய்க்கண்டால்
வேதாந்தணிருவிகற்பச்சமாதம்பாரு - முன்னப்பாபின்னாகிபின்முன்
னாகி முச்சுடராய்னின்றதொருகற்பமாச்சே அச

கற்பமென்றனிறுவிகற்ப மார்தான்காண்பார் கமலாசபானமடா
அமுர்தபோதம் - அற்பமென்றுனினையாதேபோதந்தனை அங்கனை
யேகண்டுமனதுறுமையாக - உற்பனமாய்னின்றுதவஞ் செய்தாயானு
லுன்னுடம்புதங்கமடா அங்கமாச்சு-விற்பனவிதற்சரணமாயங்கன்றன்
னை வேதாந்தகருதியெனப்பூசைபண்ணே. அரு

எட்டாவதுநீட்சை

பூசையென்ன ஆத்துமானவப் பூசைபண்ண புற்றியுனக்கில்லைய
டாசத்துஞ்சத்தும் - நேசமுடன்றீருந்துமைந்தாமைந்தா னினைவா
கயெட்டானதீட்சைகேளு - வாசமென்றஆதாரமுலத்தேகி மந்தாக
லைவாசியினுல்கிறிங்-சிம்-றிங்கென்று - ஆசையுடனந்தமென்றபுறுவத்
தேகி அப்பனைமனதறிவா லுருவேசெய்யே அச

உருவேறற்றிருவேறிக் களையுண்டாகும் உன்னுடம்புகெட்டிய
டாநாதவாழ்வு - திருவானபூரணத்தின்வாழ்வினாலே சிவசிவாபொதி
கைமுனிசித்தனானேன் - கருவானகருவறிந்து கலந்துகொள்ள கருத்
துனக்குயில்லையடாகமலமேவி - குருவானசற்குருவால்மலர்க்கண்கண்
டுருவிந்துசிவையோகமதன்குறிகண்ணுட்டே அள

நாட்டமுடன்தான்தாணும் நயனமேவி நயனமென்றசூட்சுனிலை
யறியானாகில் - ஆட்டமென்றநடத்தையென்ன யெல்லாம்வீண்வீண்
அந்தரங்கசூட்சுமதையறிந்துகொண்டால் - வாட்டமென்னமயக்கமெ
ன்னஒன்றுமில்லை வாலேபதநதனையறிந்துவணங்கினுக்கால் - தேட்ட
மென்னகாசினியுன் வசமாய்னின்று சிவசிவானினைத்தபடி நடக்கும்
பாரே அஅ

நடக்கும்வழிதனையறிந்துநடநதால்மோட்சம் நடவாதநடத்தை
தனைநடத்தினுக்கால் - விடக்கெடுத்தநாய்போலேதிரிவானமட்டைவி
ட்டிடமுநதொட்டிடமுமறியமாட்டான் - அடக்கமென்றஆதாரமுல
மேகி ஆதியென்றபூரணத்தாலன்புபூண்டு - துடக்கறுத்து அமுரதர
சுகற்பங்கொண்டால் சோதியென்றதேகமடாசோதிதானே அக

சோதியென்றசோதியடா ஆத்தாளாத்தாள் சுயஞ்சோதியான
தொருகற்புதன்னை - நீதியென்னமவுனமதாய்பூசைபண்ணை நிசமு
னக்குயில்லையடானிலையைப்பார்த்து - ஒதியதோர்சகலகலையாசியேறி
ஒங்காரநீங்காரஉண்மைபெற்று - ஆதியென்றவஸ்துவடா உற்றசெ
ய்கை யப்பனைமெட்ப்பொருளாயறிந்துபாரே, சுவ

ஒன்பதாவதுதீட்சை.

பாரடாஒன்பதாந்தீட்சைதன்னை பாலகனேதன்னறிவைப்பற்றி
க்கொண்டு - காரடாசுழிமுனையைக் கார்த்துமைந்தா கண்மணிபோ
லதன்மனதில்-றங்-றங்-றங்-றங்-றங்கென்று - நேரடாநிலையானனிலை
யைப்பத்தி நீமகனேனிலையறிந்துஉருவேசெய்தால் - வீரடாகொண்
டுனின்றகிரகதோஷம் விலகுமடாலேதாநதகருதிபாரே. சுக

சுருதிமயமானவ தீட்சைதன்னை சுத்தமுடன்தான்செய்துதுரு
வம்பார்த்தால் - பருதிமதிஒன்றாகிசுழினைக்குள்ளே பாய்ந்துனின்ற
சோதிதனைபார்க்கப்போமோ - உருதியுடனீயிருந்துசுழினைமேவி உ
த்தமனேவாசியைநீசுத்தம்பண்ணிக் - கருதிமனக் கண்ணுலேகாஸ்மே
வ்கொண்டால் கலந்துனின்றசோதியடாபோதமாமே. சுகஉ

போதமென்றபோதமடாநானத்தீய்தான் பூரணமாய்னின்றுத
டாமுக்கோணத்தில் - நீதமுடனந்தனிலைதன்னைக்கண்டுனிலையாதஅ
னல்தனிலைதவமேசெய்தால் - ஆதவனுஞ்சந்திரனு மொன்றாய்னிண்
று அஸ்டசித்துக்குதவியதாயடங்கினிற்பார் - சாதகமாய்சத்திசிவபூ
சைபண்ணி தன்னைமிகத்தானறிந்துதனதாய்னின்றே. சுகந

பந்தாந்தீட்சை.

தனதானதீட்சையிலேபத்தாந்தீட்சை தண்மையுடன்தொல்லு
கிறேன்-அங்-சிறிங்-அங்-சிறிங்கென்று - குணமாகமனங்குவிய குருவை
நோக்கி குருவிருந்தஉறுமையினுல்உறுவேசெய்ய - கனமானதிசைநா
தங்காதிற்கேழ்க்குங் கறுணைவளர்சுழிநையிலேகாந்திமீருந் - சினமா
னமாய்கையென்னுங்காந்தியாலே தீறுமடாசிவயோகந்திறமாய்பாரே

திறமானதிசறீட்சைசத்திறீட்சை நிற்கமுடனீதானும் செபித்
துக்கொண்டு - சிறமானசுழிநையிலேமனக்கணசாத்திசிவசிவாசிந்தை
மனமொன்றாய்னின்று - பறமானஅண்டகேசரியாளந்த பதிவான
சுழியிலொறுசோதிபோலே - அறமானயில்லரத்தைசுத்திபண்ணி அ
ப்பனைசதாபோதையாக்கிறிற்பாய்

போதையிலேசத்தியபாதையாகிற்க புத்தியுனக்கில்லையடா சத்
துஞ்சத்தும் - போதையிலேமனம்தெளிந்து புருவம்பார்த்தால்பூரண
மாய்கற்பூரதீபங்காணும் - போதையென்னபோதையடாயென்றுவி
ட்டால் புருவமதன்செயல்தனைக்காணமாட்டாய் - போதையிலேவெ
குபோதை அனந்தமுண்டு புண்ணியனைகண்டறிந்துபுருவம்பாரே ()

புருவமென்ற சுழிளையிலேமன்னுகேளு போதமென்ற அருள்
ஞானசெந்திபற்றி - திருவிருந்தமாளிகையிற்றீபங்காணுஞ்செங்கமல
க்கண்ணிலேநன்றாய்ப்பாரு - குருவிருந்தயிருதயமா முக்கோணற்றின்
குவிந்துமனக்கண்ணிலே தன்னைப்பார்த்தால் - கருவிருந்தபதியதுதா
ன்மைந்தாமைந்தாகண்காணத்தேதாணுமடாகருவைப்பாரே. சுஎ

பாரப்பாகருவறிந்துஉருவைப்பார்த்து பற்றியுனக்கில்லையடாப
ருவம்பார்த்து-காரப்பாகனிந்துமனக்கண்ணுல்லீயங் கறையேறவேணு
மென்றுகனிவாய்க்கார்த்தால் - நேரப்பாநின்றரதிமாதுதானும் நினை
வோடே அமுர்தரசபானமீவாள் - சாரப்பா அவள்பதமேகெதியென்
மெண்ணிசதாகாலம்பூரணமாயறிவாய்நிலே சுஅ

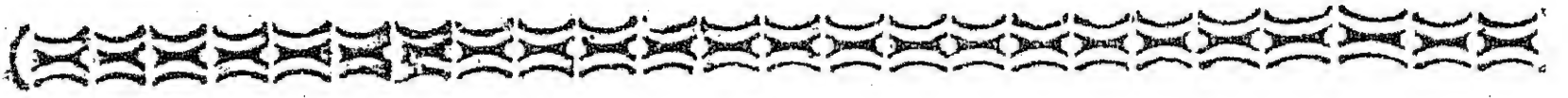
அறிவாலேதன்னறிவையறிதுக்கொண்டு ஆதாரமுதலுண்
டம்பாரு - விரிவானமனதை யொருமுகமாப்கொண்டு வேதாந்தவெ
ளிதனிலேஒளியைப்பற்றி - குறியானதொருசூறியில் நின்றயானால்கு
மருகிறசிலம்போசைகாதுக்கேழ்க்குந் - துரியாதீதந்தனிலேஅறிவாய்
நின்றால்சோதியமனசிவயோகமாமே சுசு

ஆமப்பாசிவசத்திதிட்சைதன்னை ஆதிமுதலந்தவரை பத்துஞ்
சொன்னேன் - நாமப்பாசொன்னமொழிபெத்துக்கொண்டுநாதாந்தபூ
ரணமாய்சித்தமெல்லாஞ் - சோமப்பாலுண்டிகெதி கொண்டாரையா
சொல்லடங்கா பூரணத்தின்சுருதிபார்த்து - காமப்பால்கனையறிந்து
கருவைப்பத்தி கமலாசபானமதைகளிந்துகொள்ளே. ஈ

கொள்ளவேசருக்கமதுமூன்றுக்குள்ளே கொடிதானயோகாதி
யடக்கமெல்லாம் - மெள்ளவேபிரணயபந்தங்கொண்டு மேதினியில்
பூரணமாய்ப்புகட்டிவைத்தேன் - எள்ளளவும்பிசகாது சருக்கமப்பா
யெழிலானபாடலது தூற்றியொன்று - தெள்ளமுர்தமானதொருகாவி
யந்தான் தெளிவானசருக்கமதுமூன்றுமுற்றே. ஈக

மூன்றாவது-சருக்கம் முற்றிற்று

ஆகதொகைபாடல் உராகுக

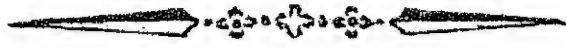


உ

கடவுள் துணை.

நான்காவது.

திட்சைவிதிச்சுருக்கம்.



கணின் துமனக்கனிவாலேசத்திசிவதிட்சை காரணமாஞ்சிவசத்தி
திட்சைரெண்டு - துணின் துநிலைதனையறிந்துவழிதப்பாமல்சுருதிதனி
லீயிருந்துசெபித்தாயாகில் - அணின் துகொள்வாய்வாசிமலர்க் கண்ணை
மைந்தா ஆதாரபீடமதினருளேநோக்கி - பணின் துநின்ற மனமேனன்மணி
யெறியானஞ்செய்துபாலகனேபரமபதத்தெல்கைபாரே. க

பரப்பாயெல்லைதனை பதிவாய்ப்பார்த்தாற் பார்பானும்பரையு
னதுவசமேயாவார் - நேரப்பாயுன்வசமே வாசமாகி நின்றதினாலீயு
மொருசித்தனாவாய் - பேரப்பாபெத்தொருசித்தாலந்தபெருகிநின்ற
கலைகியானஞ்சுத்தமாச்சு - ஆரப்பாசுத்தநிலைபெத்தாநில்லை அரகரா
பூரணத்தாலமர்க் துநில்லை. உ

அமர்ந்துநிலைதனையறிந்து அருள்கண்மேவி அப்பனேபரமகுரு
நியானங்கேளு - அமர்ந்துநிலையாசியினுலண்டமேரு அதனிருந்து
பூரணமாய் அங்-றிங்-சிங்-சியென்று - அமர்ந்துகொண்டுஉருவேற
மைந்தாமைந்தா ஆதிபராபரமகுருஅருளேதங்கும் - அமர்ந்து அந்த
அருளதிலே அருள்கண்சாற்றி அங்கமென்றதேகமடாதேகமாமே. ஈ

ஆமப்பாபுலத்தியனேதங்கமான அஷ்டகிரிபருவதத்தில் தவசு
செய்ய - நாமப்பாசொல்லுகிறேன்மூலசூட்சம் நாட்டமுடன் ஓம்-கிறி
லங்-சிம்-சியென்று - தாமப்பாதன்மனமேசாட்சியாகதன்மையுடன்
தியானமதால் உருவேசெய்தால் - ஓமப்பா அஷ்டகிரி தன்னில்வாழும்
உறுமையுள்ளகெணநாதாவாவெண்பாரே. ச

வாவென்று அறுகணைத்துறிருநீறிட்டு மதியான அமுர்தரசபான
மூட்டி - தாமென்றகொடிமுடியைத் தானேகாட்டி சங்கையுடனதி
லிருக்கத் தலமுஞ்சொல்லி - காவென்றவனங்களுடன் கதையஞ்சொ
ல்லிகலந்துநின்றமூலிகையின் விபாஞ்சொல்லி - நாவென்ற அமுர்தர
சசுனையுங்காட்டி நாலானபூரணமுந்தான்சொல்வாரே. ரு

வாராணபாதிகையுடவளமைகேளு மார்க்கமுடன் சொல்லு
கிறேன்மைந்தாமைந்தா - நேரானபாதிகையடிவாரந்தன்னில் நேம
முடன்லீயிருந்துநிலையைப்பற்றி - ஆரான ஆதாரசூட்சத்தாலே அப்ப
னேமனதடங்கிஅந்தம்பார்த்து - பேரான அஞ்செழுத்தைநன்றாயே
தி பிலத்தபுத்தியறிவாலே மலைமேல்செல்லே. க

செல்லடாமலைமேலே செல்லும்போது சிவசிவாயொருமனதாய்
முடிமேல்சென்று - நில்லடாநிலைபிலந்த போதைகாணும் நிலையாத
போதையிலேநிலைத்துமைந்தா - விள்ளடாமவுனமுடன மந்தரந்தன்
னைவிபரமுடனுருசெய்க்கில்லெல்லாஞ்சித்தி - சொல்லடாசொல்மொ
ழிக்ஞ்சித்தியானால் சோதிமயமானதொருதேகமாமே. ஏ

அஷ்டசத்திதீட்சை.

தேகமதுசிவருபமென்றுமைந்தா தெளிந்தந்தஆத்துமத்தைப்பூ
சைபண்ணி - ஆகமுடனஷ்டசித்திதீட்சைகேளு அய்யனேசொல்லு
கிறேன்-அம்-சிம்-சிற்றி-கென்று - யேகமுடன்மனதறிவால் உருவே
செய்ய யேகாந்தஅஷ்டசத்திவசமேயாவான்-பாகமுடனவன்பதத்தை
பணிந்துக்கொண்டால் பாலகனேகேட்டவரந்தருவான்பாரே. அ

அஷ்டபாலர்தீட்சை

பாரடாநிசையஷ்ட பாலர்தானும் பத்தியுடன்வனவசமாய்ப்பதி
வாய்நிற்க - காரடாபுருவமதன்கருத்தைவைத்து கருணையுடன்ரம்கிலி
சவ்வென்றோது - ஆரடாஅறிவார்கள் அஷ்டபாலர் அருமையுடன் தன்
வசமாயமர்ந்துநின்று - நேரடாதன்வசமாய்ச்சொன்னதெல்லாம் நிலை
தவருப்படிநடப்பார் நிசந்தான்பாரே. கூ

அஷ்டநாகதீட்சை.

நிசமானநாகமடாஅஷ்டனாகம் நிச்சயமாய்தான்காண தீட்சை
கேளு - திசமானசுழிநையிலேமலர்க்கண்சாத்தி தீற்கமுடன்ஓம் சிங்கி
லிநங்கென்ன - வசமாகநிற்குமடாஅஷ்டனாகம் மாற்கமுடன் தன்வச
மாய்மனதால்கொண்டால் - கசமானனோவுபிணிவிஷங்கெல்லாங் க
ண்டவுடன் தீருமடாகருத்தாய்க்கேளே. ட

கருத்தானகாவிமந்தான்மைந்தாகேளு கண்ணானவேதமடா கரு
திமுலம் - உருத்தானமுலமதை கருத்தில்வைத்து உத்தமனேமவுன
மதாய்ப்பூசைபண்ணி - திருத்தமுடனாதிமுதலந்தம்பார்த்தால் தீற்க
முடன்சகலசித்துமறியலாகும் - கிறுத்துவத்தால்சாஸ்தரத்தைபாரா
விட்டால் கேழ்வியென்னகெடுதியடா அறிவாய்க்கேளே. டக

பஞ்சகர்த்தான்-பஞ்சசத்திதீட்சை.

காணப்பாபஞ்சகர்த்தா பஞ்சசத்தி கருணையுடன்கண்டுதொழ
தீட்சைகேளு - பீபணப்பாமுக்கண்ணைகண்ணால்மேவி பெருமையுட
ன்சிம்-சிற்றி-லங்-டம்யென்று - ஊணப்பாமனந்தனிலே மலர்க்கண்சா
த்தி உத்தமனேதன்னரிவா வருவேசெய்ய - வீணப்பாவல்லலிதுதா
னேதானாய் விண்ணொளியிலாதாரம்விளங்கும்பாரே டஉ

விளங்குமடா ஆதாரம் தன்னிலேதான் மெஞ்ஞானபஞ்சகர்தநா
பஞ்சசத்தி - இவங்குமடாயிருதயமாங்கமலமீதில் யென்னசொல்வே
ன்விளக்கொளிபோல் யெதிரோகாணும் - களங்கமில்லாமொளியைக்
கண்ணில்கண்டால் கயிலாசதேகமடாகாலனே நும் - உளங்களிரா நு
பூரணமாயண்டமேவீ உண்மையுடன் சத்திசிவமொன்றாய்க்காணே. ()

சத்தரிஷிசத்தகண்ணி தீட்சை.

ஒன்றான உடலுபிரைக்கண்டாயானால் உண்மையென்றவாசியது
உடனேசித்தி பன்றான சத்தரிசிசத்தகன்னிபாலகனே காண ஒருமூலங்
கேளு - நன்றான சூழினையிலேவாசிபூட்டி நாட்டமுடன் - ஓம் - கிலி-சி
நீங்கிமென்று - குன்றாதசோதியிலேமனதைவைத்து குருவானபதி
வேக்கிஉருவேசெய்யே யசு

செய்யடா உருவறிந்து உருவேசெய்ய சிவசிவாசத்தரிசி சத்தகன்
னி - மெய்யடாயிருதயமேவாசமாகி மேலான சத்தமதுசித்தாய்நின்று
பையடா உன்வசமாய்நின்று ஆடும் பாலகனே சிலம்போசை னாதகீதம்
பொய்யடாபோகாது மெய்தான்மைந்தா பூரணமாங் கன்னிரிஷிபுது
மைதானே. யரு

தானான பூரணமாங்காவியந்தான் சாஸ்தரமாங்கிரந்தமதை தமிழி
ழால்யானும் - கோனான குருவருளால் தமிழேழசெய்து குணமாகபாடி
னதேதென்றால் மந்தா - தேனான காவியத்தைப்போலேகாணேன் சி
வசிவாசகலகருமானமெல்லாம் - தானான தன்னகத்தில்தானே சுண்டே
ன் தன்மையுடன்கண்டதைநான் தமிழ்செய்தேனே. யசு

பதினெண்பெயர்தீட்சை

செய்ததமிழ்தனையறிந்து பதினெண்பேரை செம்மையுடன்காண்
பதற்குமூலங்கேளு - சைதன்னியமான குருதனைப்போற்றி சதாகா
லம்-ஓம்-கிலி-ரங்-அங்-சிங்கென்று - மெய்தவருட்பூரணமாய் உருவே
செய்தால் வேதாந்தசித்தரை ததான் வசமாய்க்காண்பாய் - உய்மூட
னவர்களைத்தான் வசமாய்க்கண்டால் உத்தமனேசகலசித்துக் குருவிய
யாமே. யசு

ஆமப்பாசகலசித்துக்குருவியான அந்தரங்கமான குரு தனைப்
போற்றி - தாமப்பாமன துருமையாகநீயும் தனதாகப்பூசைபண்ணி தா
னேநின்றால் - காமப்பால்கானற்பால்கருவுஞ்சொல்லி கமலமென்றது
யிரத்தெண்ணி தழுங்காட்டி - சோமப்பாலான பூரணமுங்காட்டி நாரி
யாதித்ததினுட சகஞ்சொல்வாரே. யசு

சுகமானபுலத்தியனே யோகவானே சுருதியுள்ளகாவியத்தைபத
னம்பண்ணி - சுகமானசுகந்தமலர்புஷ்பத்தாலே சுத்தமுடன் அற்சி
னாகள்மெததச்செய்து - சுகமாக அந்திசந்திரன்ருய்ப்பார்த்து சுத்தி
முடன்கிவயோகந்துடங்கி, ஓக்கால் - சுகமானதேகமதாயிருக்கலாகுஞ்
சோதிமயமானசுந்தரந்தான்பாரே, யக

சுத்ததீட்சை.

சுந்தரஞ்சேர்கண்மணியேதனதாய்க்கேளு சுத்தமுள்ளதீட்சை
யொன்றுசொல்லேனையா - அந்தபென்றஆதியடாகழினைமேவி அப்ப
னேமனதறிவால்-அம்-சிம் - யென்று - பெந்தமுடன்கிந்தைதனில்
றியானம்பண்ணி பெருகின்றஅமுர்தரசவற்கமெல்லாஞ் - சொந்தமு
டன்தான்பொசித்தால்யெல்லாஞ்சித்தி சோதியென்றவாசியது துலங்
குந்தானே, உய

தானானவாசியது துலங்கிமைந்தா தண்மையுள்ள தேகமதுசவுக்
கியமாகுங் - கோனானயிருதயமேபிரகாசிக்குங்குருவானபுருமதில் தீ
பங்காணும் - தேனான அமுர்தமடாநாவி லுந்திருவான டெட்சமியும்
வாசமாவாள் - வானானவடிவுபஞ்சருபமாகுமாற்கமுடன் தீற்கமதாய்
மகிழ்ந்துபாரே, உக

காவியம்பாற்க.

பாரப்பாமனமகிழ்ந்துகாவியத்தை பத்தியுடன்மடிமேளேவைத்
துக்கொண்டு - காரப்பாமனதோடேறியானம்பண்ணி காப்பேடுங்க
டையேடுமநன்றாய்ப்பார்த்து - நேரப்பாநின்றகருமானந்தன்னேநீமக
னேதானறிந்துநிலையைப்பார்த்து - சேரப்பாஅந்தநிலை சொந்தமாக
சேர்ந்தந்தபதிதனிலேறிமாய்நிலே, உஉ

திறமானறிமறிந்துறிரத்திநின்றால் தீற்கமுள்ளவாசியது திற
மாய்நிற்கும் - உறமானவாசியது திறமாய்நின்றால் உண்மையென்றசுழி
னையிலே தீபங்காணும் - சிரமான தீபமது கண்ணில்கண்டால் சிவசிவா
தேகமது தீற்கமாகும் - பரமானதேகமது தீற்கமானால்பாதகனே அண்
டமது சோதியாச்சே, உங

மந்தரறியானம்

சோதியிருகண்மணியாய் துலங்கிநின்ற சுந்தரஞ்சேர்புலத்திய
னேசொல்லக்கேளு - ஆதிமயமாய்விளங்கு மந்திரதோத்திரம், அரி ம
லையென்றருட்கண்சாத்தி - நீதியுடன்நேமமனுஷ்டானஞ்சொல்லு

நிரஞ்சனமாஞ்சற்குருவைநீதியாக ஒதியிருக்கையறிந்துவாசிகொண்டு
உண்மையுடன்கழிமுனையில்லம்பென்றுண்ணே ௨௪

ஓம்சிறிற்றிங்கிம்நசிமசிமசிவசிவயநம ஓம்உம்கிலி அங்லங் அம்சி
வயநம-ஓங்வங்சிங்ரங்ரங்சிவயநம ஓம்வயநமசிஉம்உம்லங்சிவயநம-ஓம்
நங்கிபிரமவம்வசிவயநமஓம்நசிமசிவசிவயநம-ஓங் அங் அங்லங்றிங்கிவ
யநமஓம் அம்உம்நம்சிம்சிவசிவயநமஓம். ௨௫

சிங்கிலிநமசிவயநமஓம்சிவசிவாநசிநசிவயநமஓம் - மங்கிலிசிங்சி
வகவயநமஓம்மசிமசிவயநமசிவயநமஓம் - றிற்றிங்சவ்றிங்கிவயநமஓம்சி
ங்கிவாமவ்விசிவயநமஓம்-லங்லங்ருங்றிங்கிவயநம ஓம்லாலீ லூம்சிங்
சிவயநமஓம் ௨௬

ஓம்சிவாசிவமந்திரதோத்தரந்தன்னை உண்மையுடனந்திசந்தியு
ருவேசெய்தால் - தாம்சிவாசிவருபந்தானேயாடுஞ் சகலகலைக்கியான
மெல்லாந்தன்னுள்தங்கும் - ஆம்சிவாசியோகமருளேகாணும் அஷ்
டமாசித்துகளுமாடலாகும் - ஓம்சிவாபில்லிவிஷ்ணுகமெல்லாம் ஓடி
மடாமந்திரதோத்தரத்தின்கித்தே. ௨௭

சித்தானமந்திரதோத்தரத்தைமைந்தா தெளிவில்லாமனிதருக்
குசெப்பலாக - பத்தானதசதிட்சைமுத்தற்கீய்வாயப நுவானசிவயோ
கிஞாலிக்கீவாய் - வித்தானறிசைமுலசூட்சத்தாலேவேதாந்த அமுர்
தரசபானம்பண்ணி - சததானசித்தறிந்துசுத்தத்தைத்தள்ளி தன்மய
மேவிண்மயமுந்தன தாய்ப்பாரே. ௨௮

பாரப்பாமந்தரமாந்தோத்தரந்தன்னைபத்தியுடனித்தியமேதோ
த்தரம்பண்ண - ஆரப்பாஉனக்கீடுசொல்லப்போறேன் அரகரா தேவ
தைகள்வசியமாகும் - நேரப்பாசக்கரங்கள்சித்தியாகும்நேர்மையுடன்
மந்தரங்கள்சித்தியாகும் - வீரப்பாகோள்நாக்கல் மிருகமபட்சிமேலா
ன அண்டரண்டம்வசியமாகே. ௨௯

வசிவசியென்றுநிதஞ்செபித்தாயாகில் மகத்தானசகலபாக்கியமு
முண்டாம - நசிநசியென்றுநிதஞ்செபித்தாயாகில்நலமில்லாசூழ்வினை
சுள்நாடாரிற்கும் - மசிமசியென்றுதினஞ்செபித்தாயாகில்மகத்தானவி
ஷ்ணுதலாய்வேகந்திருங் - கசிகசியென்றுநிதஞ் செபித்தாயாகில்கனத்
தெழுந்தசிலந்திபுண்கள்கரைந்துபோமே. ௩௦

போமப்பா அங்கிசிவ்சிசியென்ன பொல்லாதமிருகமெல்லா
மோடிப்போகும் - ஆமப்பா அய்யஞ்சுவ்வுங்கிலிவாவென்ன அடங்கா
தமிருகமெல்லாமடங்கிறிற்சும் - ஓமப்பாகிலி அங்சவ்ரங்ரங்கென்ன
உத்தமனேபட்சியெல்லாமொடிங்கிறிற்சும் - தாமப்பாநிலையந்நுநி
யானஞ்செய்யநானவனாய்சகலசித்துமாடலாமே. ௩௧

ஆடலாமஷ்டாங்கயோகத்தேகி ஆதியந்தநடுவணையிலமர்ந்துநி
ன்று - நாடலாம்நந்திகொலுபீடந்தன்னில் நடுவானசோதியிலேநாட்
டமாகி-கூடலாம்வாசியிலேகலந்துக்கொண்டு குமுருகின்றசிலம்போ
சைகுணமாய்கேட்டு - பாடலம்பயனந்நு வேதவாக்கியம் பத்தியு
ள்ளவாக்கியமடாவேதம்நாலே. ௩௨

நால்வேதம்.

நாலானவேதமதிருக்குவேதம் நன்மையுள்ளசரிதைவழிநன்ற
ய்சொல்லும் - பாலானவேதமதுசாமவேதம் பதிவானகிரிகைவழிநன்
றாய்ச்சொல்லும் - நாலானவேதமடாயெசர்வேதந்தான்கருணையுடன்
யோகவழிகருவாய்ச்சொல்லு - மேலானஅமுர்தமடா அதர்வணவே
தம்வேதாந்தஞானநெறிவிளம்புந்தானே. ௩௩

தானானசரிதைவழி நன்றாய்க்கார்த்தால் சாலோகபதவியது தா
னேதங்குந் - தேனானகிரிகையதின்படியேநின்றால் சிவசிவாசாய்பந்
தெளிவாய்க்காணும் - கோனானயோகவழிநடந்தாயானால் குணமான
சாருபபதவிகாணும் - வானானஞானவழிகண்டாயானால் மகத்தானசா
யுச்சியபதவியாமே. ௩௪

ஆமப்பாமுல்லேனிலந்தனிலிருந்து அப்பனேசரிதைவழிநன்றாய்
ப்பாரு - தாமப்பாமருதனிலந்தனிலிருந்து தன்மையுடன் கிறுகையி
லேதானாய்நின்ற - ஓமப்பாகுறிஞ்சினிலந்தனிலிருந்து உத்தமனே
சிவயோகம்நன்றாய்ப்பாரு - போமப்பாபாலேனிலம்ஞானந்நியானம்
புத்தியுடன் திலிருந்துஞானம்பாரே. ௩௫

நிலம்.

பாரப்பாநெய்தன்னில்மென்னசொல்வேன் பகுந்தறிவார்கண்ட
ந்நுதள்ளுதள்ளு - நீரப்பாசொலித்தனிலமுவரேகொண்டு னின்ற
தடாசகலருசியறியுப்பாய் - பேரப்பாபெத்துகின்றஉப்பைகண்டா
ல்பெருகின்ற அப்பதுவும்முப்பாய்போசு - ஆரப்பாஅறிவார்களை
ப்புழுப்பு அரகராநாதவிந்து அப்புப்பாச்சே. ௩௬

மு ப் பூ

உப்பானமுப்பூவை யார்தான்காண்பார் உலகமெல்லாந் தானி
றைந்தமுப்பூதன்னை - மெப்பார்க்குசித்தாதிசித்தரெல்லாந் தேகசித்
தியீர்சிவமாய்த்தெளிந்துக்கொண்டு - அப்பானநாதவிந்துக்கணையி
னாலேஅமர்ந்துனிலைதனையற்றது யோகஞ்செய்தால் - தப்பானசோ
தியெல்லாமெந்தாமெந்தா தன்மயமாய்னின்றுதடாஉண்மைதானே

அகாரதீட்பை.

உன்யையுள்ளபுலத்தியனேசொல்லக்கேளு உருவானதேகமது
உறுதியாக - நன்மையுள்ள அகாரமடாஉண்மைஉண்மை நாதாந்தசற்
சுருவால்கடாட்சம்பெற்று - தன்மையுடன் தன்னகத்தைதானேகண்
டுதானவனாய்நீயிருந்ததன்னைப்பார்த்து - செமமையுடன் னுதியாதி
தன்னிலைதான் தீறகமுடன் அகாரமதைஉருவேசெய்யே

நஅ

வெண்சாரை.

செய்யப்பாஉருவநீந்துஉருவேசெய்ய சிவசிவாமயேந்தரமாங்கி
நீதான்மைந்தா - அய்யனேஅடிவாரந்தன்னிலைதான் அதிலிருக்கும்
யோகியடாபிரமசாரி - மெய்யாகஅவரிடமாய்ப் பணிந்துனின்ருல்மே
லிருந்துசாரையொன்றுகீழ்பாயும் - நுய்யானவெள்ளையடா அந்தச்
சாரைசுருக்காகபாயுகிறவேளைபாரே.

நகூ

பாரப்பாஅந்தவேளைதன்னிலைதான்பத்தியுடன் தான்பிடிப்பாய்
மையந்தன்னில் - நேரப்பாபிடித்தபிடிக்கையில் தங்கும் நிசமானஅடி
முடியுமொன்றாய்க்கூடி - சாரப்பாபிரிதிவியில்சார்ந்துபோகுஞ் சங்
கையுடன் தான் பிடித்தமையந்தன்னை - காரப்பாகருணையினால் சிம்
மென்றேதான்கருத்துடனேதான்பொசித்துதன்னைப்பாரே.

சய

தன்னைத்தான் தானறிந்துதினமுங்கொண்டு தானமென்ற புருவ
னடுச்சுடரைப்போற்றி-விண்ணைத்தான்தானேஒக்கி அண்டத்தேகவே
தாந்தமுத்தியுள்ளதேகமாகுங் - கண்ணைத்தான்தானறிந்துகடைக்க
ண்கொண்டு கருணையென்றகற்பூரநீபம்பாரு - உன்னைத்தானறியாம
லுழன்றுபோலுனக்கென்னமோட்சமடாஉருதியாச்சே

சக

உருதியுள்ளச்சாரையடாஅமுர்தச்சாரை உத்தமனே மெய்த்த
வமாயுகந்துகொண்டு - சுருதியுடன்நிசந்தி தினமுமைந்தா சுகமான
அகந்தெனியஅகத்தில்சேர்ந்தால்-பருதிமதிஒன்றுகிவாசியேறி பக்கு
வமாய்நின்றிலங்குஞ்சுழினைமேலே - துருவமென்ற சுழினைதனைநின்
முநோக்கசோர்வுவொருநாளில்லையடாகத்தமாமே.

சஉ

சுததமுடனின்னமொருபாகங்கேளு சுகமானபுலத்தியனே கரு வாய்நீயும் - பத்தமுடன்வால்மிளகுதன்னைவாங்கி பக்குவமாய்குரணி த்துவைத்துக்கொண்டு - புத்தியுடன்முர்தரசந்தன்னைவாங்கி பொடி யானஞாணத்தில்கொஞ்சம்போட்டு - சித்தமதுதான் தெளியக்கொ ண்டால்லைமந்தாசிவசிவாசிவனது நிறகருந்தானே. சந

நிறக்கும்வகைசொல்லுகிறேன்மைந்தாகேளு நிருவானபுருவம தைறினமுனோக்கி - யிரக்கமுடனியிருந்து தீபம்பார்த்தாய்கேகாந்த யோகமதுக்குறுதியாகும் - உறக்கமென்றமுடமதை அறிவால்தன்னி உத்தமனேகாவியத்தை உகந்துபார்த்து - சுரக்குமதி அமுர்தமதை றினமுங்கொள்ளகமுனக்குயில்லையடாகுத்தைதப்பாரே. சச

சுகத்தையனுபவித்தவற்குமைந்தாகேளு சுகமானவாலைசிதபெ ண்தான்தேவி - அகத்தையமிகத்தானறிந்து அடுமையாகி யாத்தானே அ னுதினமும்அருட்கண்மேவி - சுகத்திலுள்ளார்களைப்போல் நினையா மல்தான்செலவமதாய்தான்வளர்த்து அமுர்தமூட்டி - மருத்துவமாய் மனந்தெளியவசனஞ்சொல்லி மாற்கமுடன்சரசலையில் வரிசைசெய்யே

வரிசையுள்ளமாதரசைவளர்க்கும்போது மகத்தானமந்தாகலை யமுர்தந்தன்னை - உரிசையுடன்காலசந்தியிருபோதையாஒருமனதாய் றினந்தோருமுருவேசெய்தால் - தெரிசினமாய்சகலசித்தும்கைக்குள் ளர்க்கும் தேவிமனோன்மணியினுடதிரத்தினாலே - கரிசனமாய்நீயிருந் து அந்திசந்திகாரணியின் பூரணத்தைக்கனிவாய்க்கொள்ளே சச

கனிவாகுகொள்ளுகிற வகையைக்கேளு கண்மணியேபுலத்திய னே கருத்துள்ளோனே - கனிவாககண்ணியற்குமைந்தாமைந்தாகனியு டனே அமுர்தரச அமுதுகூட்டி - கனிவாகநீயிருந்து அந்தமாத் கமலா சமனுதினமுமுண்டுபாரு - கனிவானபாலதுவுமீடோயில்லை கனகாதி மாதுசிவயோகிதானே. சள

பானங் கொள்ள.

யோகமுடனின்னமொருபாகங்கேளு ஒளிவானகண்மணிக்கு உ ருமைமயாக - பாகமுடன்பாலமுதுநன்றாய்ச்செய்துபாலகனேசற்கரை யங்கூடச்சேர்த்து - ஆகமுடன்மாதூரதிக்கமுர்தமூட்டி அப்பனே அந் தமுர்தமறிவாய்க்கொண்டால் - தேகமெனநவக்கிரகம் குன்றாதையா சிவசிவா அனுக்கிரகநீரந்தான்பாரே, சஅ

பாரப்பாவாசியது திறமாய்நின்று பதிவானமூலமுத லாளுதாரம்
நேரப்பாநின்றிலங்கும்புருவமீதில் நேர்மையுடன் தான் ஆலங்குந்தீபந்
தீபம் - ஆரப்பா அறிவார்களுநானத்தீபம் ஆதிமனோன் டணியினிட
அந்தந்தன்னை - காரப்பாகருணைவிழிமலர்க்கண்ணாலே கருணையுடன்
மானதமாய்ப்பூசைபண்ணே. சுக

ரேசகபூரகம்-கும்பகம்.

பூசையென்னப்புருவமய்யத்தமரில்நின்று புத்தியுடன் ரேசகபூர
கமும்பண்ணி - ஆசையுடன்கும்பகத்தில்மனதைவைத்து அந்தமனை
சொந்தமதாயமர்ந்துநின்றால் - வாசமுள்ளகற்பூரதீபந்தானும் வரிசை
யுள்ளசதிரகிரிதீபம்போலே - நேசமுடனின்றிலங்குந் தன்னுள்பாரு
நிலைதவறுபுலத்தியனேரித்தம்பாரே. ௫௮

நித்தமுநீசுத்தமதாய்நின்றுபார்த்தால் நின்றபம்பிறமமடா அழி
வோயில்லை - சுத்தமுடன்சோதியிருதன்னாலந்த கருதிமுடிவானகட
ரொளியைப்பார்த்தால் - பத்தமுள்ளதேகமது சுத்தமாகும்பாலகனே
அபமிருத்தும்பறந்துபோகும் - வெத்தியுள்ள அஷ்டசித்துங்கைகருள்
ளாகும் வேதாந்தப்புருவமதைமேவிநிவ்வே. ௫௯

ஆறுநிரையறுக்க

மேவிநின்ற அண்டமதுமைந்தாமைந்தா மெஞ்ஞானசிதம்பரமா
ம்புருவமத்தி - ஆவிநின்றமத்தியிலேநிரைதானாறு அதையகற்றிதீப
மணியறியவென்றால் - கூவிநின்றபுலத்தியனேகடினமெத்தருவிந்து
நின்றநிரையறுக்கவகையைக்கேளு - தாவியந்த தன்னிலையில்தானே
நின்றுசமரசமாய்நின்றதொருஅகாரம்பாரே. ௬௦

பாரப்பாஅகாரமென்றுஞ்சிவந்தானென்றும் பதிவானவிந்துவெ
ன்றுங்கெங்கையென்றும் - நேரப்பாஅமுர்த மென்றுந்தண்ணிரென்
றும்சிசமானசாரமென்றுஞ்செயர்ரென்றுஞ் சாரப்பாசயிலமென்றுமு
தகமென்றுஞ்சதுரகிரிதனில்வாழுஞ்சாரையென்றுங் - காரப்பாகிஷா
யமென்றுங்வஸ்துவென்றும்கனிவாகயின்னம்வெகுபேருண்டாமே ()

உண்டானதுண்டுரசம்உண்டானாகில் உத்தமனே அற்றிரையி
லொன்றுநீங்கும் - பண்டானறிரையிலொன்று நீங்கித்தானால்பாலக
னேஉதையமென்றகாலமாச்சு - நன்றாகஉதையமதைக்கண்டாயானால்
நந்திவொளிகாண வொருநன்மைகேளு - அண்டபிரானருள்தானால்
அகாரந்தன்னை அன்புவைத்துஉருசெயித்து அருளைக்கேளே ௬௧

உகாரகற்பம்

அருளான அகாரத்தின்பெருமையாலே அரகராறிரையகற்றியரு
ள்கண்டேமவி - இருளானயிருள்கண்டுஉதையமாச்சு யேகார்தஉதைய
மதையிருந்துபாற்க - மருளாதேயின்னமொருகருவைக்கேளு மகத்
தானஉகாரமடாசத்திசத்தி - பொருளானசத்தியென்றும்பூமியென்
றும்புத்திமதியுள்ளசிவவாசிதானே. ௩௩

வாசமுள்ளவாசியென்றும்மங்கையென்று மகத்தான அறுகவை
யின்பாகமென்றும் - பேசஒண்ணு அந்தரங்கப்பச்சையென்றும்பெரி
தானபூரணலேகியந்தானென்றும் - பாசமுள்ளகருவென்றும் களியுப்
பென்றும் பகரவொண்ணுமூலவன்னிகாரமென்றும் - நேசமுள்ளஅ
ன்னமயதன்னமென்றும் நேமமுடனயின்னமவெசுபேருண்டாமே ()

பேரறிந்துஉகாரமென்றசத்திதன்னை பெருமைவிட்டுஉருமையி
னால்தன்னைப்பார்த்து - நேரறிந்துசத்திதன்னைமனதாய்க்கொண்டிநே
மமுடன்கட்டளையாய்ப்பூசைசெய்து - தாரறிந்துநடுவேறி முடிமேல்
சென்றுசுழிளையென்றபுருவமையச்சுடரைப்பார்த்தால் - பாரறிந்துபூ
சைசெய்தபலத்தினாலே பற்றியிருதிரையகற்றிவெளிச்சமாச்சே ௩௪

ஆச்சப்பாஉகாரசத்திபூசையாலே அப்பனேயேகவெளிசூட்சமா
ச்சு - மூச்சப்பாமுழங்கிறின்றவண்டமீதில் முனையானசுழிளையினில்
வெளிச்சங்கண்டால் - பேச்சப்பாபேசாதே சோதிகாணும்பெருகிறின்
றசோதிதனைக்காணப்போமோ - நீச்சப்பாவெகு நீச்சசோதிகாணிலை
யானகண்களெரண்டுங்கூசும்பாரே. ௩௫

கூசாமல்சோதிதனைக்கூர்ந்துபார்க்க குறியானசருமானமொன்
றுகேளு - பேசாதகருமானம்நன்றாய்ச்சொல்வேன்பெருகிறின்றசிவ
சத்திபூசையாலே - கேசாதிபாதமுதல்நன்றாய்ப்பார்த்துகணிதமுள்
ளபுருவமதில்சோதிகாண - மாதானமாதரந்தமகாரந்தனைமத்தாக
நிலையறிந்துபூசைபண்ணே. ௩௬

மகாரம்.

பூசைநெரிதனையறிந்துமகாரமான புத்திதருநாதமதையார்தான்
காண்பார் - ஆசையுடன்புலத்தியனெசொல்லக்கேளு அருள்பெருகு
நாதமென்றும்முந்தமென்றும் - ஓசையுள்ளமணிநாதகெங்கையென்
றும்ஓம்நமசிவாயமென்றும்பானமென்றும் - வாசமுள்ளகருவானமூ
ப்பூவென்றும்மகத்தானவுண்மையென்றும்சோதிதானே. ௩௭

நா த க த் த ப ம்.

தானுனமாதரந்தவுண்மைமென்றுந் தண்மைபுள்ளபூரணமார்த
யிலமென்று - மூனுனவூணிரைந்தஉறுதியென்றுமுத்தமனையின்னம்
வெகுபேருண்டாகுங் - கோனுனமகாரமென்ற செனனீர் தன்னேருண்
மறிந்துமனமரிந்துகுருவைநோக்கித் - தேனுனவமுர்தரசபானகொ
ண்டால்திரையான்முத்திரையுற்றிறக்குமபாரே. சூ. 1

பாரப்பாறிரைமூன்றுங்கண்டுபோகும்பதிவானசோதியிலேஒளி
தான்காணும் - நேரப்பாறிறந்துநின்றசோதிதன்னில் நிசமாகத்த
ன்னொளிகவக்கண்டாயானால் - ஆரப்பாறனக்கிடுசொல்லப்போறே
ன்அரகராசெகச்சோதியானதேகங் - காரப்பாதன்னகத்தைதானேகா
ர்த்துக்கருணைவளர்புருவமதைக்காருகாரே. சூ. 2

சிகாரகற்பம்

காரடாகருணையினால் சிகாரமான கருணைவளர்பூரணத்தை யார்
தான்காண்பார் நேரடாறிலையறிந்து குருவைக்கார்த்தால்நிசமான பூர
ணத்தினிலேசொல்வார்கள் - பாரடாசொல்மொழியின்பயனைப்பெத்து
பதிவானஆயிரத்தெண்மலருக்குள்ளே - காரடாசார்ந்துமதி ஒன்றாய்
நின்றால் - சச்சதானந்தபூரணமமாச்சே. சூ. 3

பூரணமாய்நின்றபரிபூரணத்தைமர்தா போதமயமானபூரண
மேயென்று - நீரணியுஞ்செஞ்சடையோன்பாதம் போற்றித்தியமும்
பூரணத்தில்நிசமாய்நின்றால் - பேரணிந்தஆதாரம் ஆருதாரம்பேர
ண்டஞ்சித்தண்டமரெண்டுந்தானாய் - ஆரணிந்த புலத்தியனேஉனக்
காய்ச்சொன்னேன் ஆயிரமாங்காவியத்தைஅமுத்திப்பாரே. சூ. 4

பார்க்கயிலே அமுத்திமுனைநன்றாய்ப்பார்த்தால் பஞ்சகண்டேதவ
தைகள்பதிவாய்த்தோனும் - யேற்கையுடன்சாஸ்தரமா மலருக்குள்
ளே யிருக்குதடாமதியமுர்தம்தயிருபோலே - சேற்கையுடன் ஆதார
மூலம்பார்த்துசிதம்பரத்துனெல்லையிலேசேர்ந்துக்கொண்டு - மாற்க
முடன்பூரணமாமமுர்தங்கொண்டால் மகத்தானஉடலுயிருஞ்சித்தி
யாமே. சூ. 5

சித்தியுடன்தானிறுந்துதீபம்பார்க்கற்றிநமான அகாரமதன்செ
யலுஞ்சொன்னேன் - முத்தியுள்ளகாரமதின்பெருமைசொன்னே
ன்முப்பொருளாய்நின்றதொரு மகாரஞ்சொன்னேன் - பத்தியுடன்
பூரணமாய்ச்சிகாரஞ்சொன்னேன்பதிவாகசிதம்பரத்தின் தீபம்பார்க்க
சுத்தமுடனல்பதமும் பெத்துக்கொண்டு குழிந்துநின்றறிரையகற்றி
சோதிபாரே. சூ. 6

சோதிமயமாவதற்குமைந்தாமைந்தா சுசஞ்சோதியானகருமான
ங்கேனா - ஆதியுருவானதொருஐந்துபூதம் அடங்கிநின்றசோதியடா
ஆதியுப்பு - நீதியுடனுப்பரிந்துஉப்பைபவாங்கி நீமகனேதவுடுபொடி
யாக்கிமைந்தா - ஒதியுதோர் அகாரமதில்தீட்சைதானும்உருதியுடனா
லெட்டுஉகந்துசெய்யே.

சூள

சுயஞ்சோதிகருமானம்.

செய்யவேதீட்சைபிஞ்சுல்கல்பிஷங்கள் செமனமபுடன்தான்கண்
டுதிமாய்நிறகும் - பையவேஉதாரமுடன்மகாரங்கூட்டிபாலகனேஅ
துககுரவிஅரையேசேர்த்து-ரையவேதானிடித்துகறக்கற்றிட்டுநாதா
ந்தபூரணமேயென்றுபோற்றி - துய்யவேசுமாதுதனில் வைத்துமைந்
தாசுகமாகமண்டலஞ்சென்றெடுத்துப்பாரே.

சூஅ

பஞ்சகண்கற்பம்.

எடுத்துடுகப்பார்க்கையிலே ஆதிகற்பம் யென்னசொல்வேன் சுற்
பூரவாசம்வீசும் - நடுத்தரமாய்நின்றதொருவாசியாலேநயனவொளிப்
பார்வையினுல்கழினைமேவி - தொடுத்துமனதுரியினுல் மைந்தாமை
ந்தாசோதிறுவானகுருகற்பங்கொண்டால் - அடுத்ததொருஆதார
மாராதாரம் ஆதிசிவசோதிமயமாகுந்தானே.

சூக

தானேதான்நிரையாறுங்கண்டுல்லசச்சுதானந்தமயமாகுந்தே
கம் - கோனேதான்தானவனாய்பெங்குந்தானாய்க் குருவாகியெங்குஞ்
சிவயோகமாவாய் - ஊனேதான்தானுகிநின்றதாலே ஊடுருவிநின்றத
டாலுங்காரந்தான் - தேனேதானஅண்டமதிஸ்ருவிடாயும் சிவசிவாலந்
தமுந்தந்தினமுங்கொள்ளே.

எய

கொள்ளமனங்கொண்டுருமைகொண்டாயானான் குருவாகிநின்ற
தொருவாசிதானும் - நல்லுருவாயண்டமதிச்சென்றுபுக்கி நாதாக்தசி
லம்பினுடாடனங்காணுஞ் - சொல்லுகிறமந்தரங்க னெல்லாந்துதிசு
ருபநிலைச்சோதியிலே துலங்குந்தான்தான - வல்லபமாய்தன்னருளை
தானேகண்டு மகத்தானபுருவமதன்மனைதநாட்டே.

எக

நாட்டமுடன்நயனவொளிதீபப்பார்க்கநாதாதபஞ்சகண்கற்ப
ஞ்சொன்னேன் - சேட்டமுடன்தானறிந்துமனதுகூர்ந்துநிருவான
பூரணத்தில்திறமாய்நின்று - சுபட்டமன்றிதானவனாய்த்தானேநின்று
குருவானஅஞ்சுகற்பங்கொண்டுதேர்ந்தால் - வாட்டமில்லா மனதாக
வாழ்வாய்ப்பாவளமானகற்பமதுஉருமைக்கேளே.

எஉ

மதிகற்பம்.

உறுமையுள்ளகற்பமொன்றுசொல்லக்கேளு உத்தமனேசுத்தமு
ள்ளமதிதானொன்று - கருதியதோர்கார்வண்ணன்மூலமொன்றுகன்னி
மனோன்மணியானசத்தியொன்று - பருதிமதிசுடர்மூன்றாய்நின்றமூ
லமபாலகனேஒன்றுஅரைகாலாய்ச்சேர்த்து - சுருதியுடன்கல்வமதில்
பொடித்துஎன்றாய்சுத்தசுந்தன்னாலே அரைப்பாய்தானே. எங்

தானே தானிருந்துநன்றாயரைத்துருட்டி தண்மையுடன்நிழல்த
னிலேகாயவைத்து - வீணேதான்போகாமல் நன்றாய்ககாய்ந்தால்விப
ரமுடன்மண்சிலைநன்றாய்ச்செய்து - கேளேதான் தானவனாய்குருவை
ப்போற்றிகுறிப்பறிந்துபுடம்போட்டுயெடுத்துப்பார்த்தால் - நானே
தான்சொல்லுகிறேன்மைந்தாகேளுநன்றாகநீறியதுபற்பமாச்சே எசு

ஆச்சப்பாபற்பமதைபதனம்பண்ணி அந்தரங்கமாகவே அரு
ளேனோக்கி - பேச்சப்பாபேசாதமவுனமாகிபெருகிறின்றகற்பமதுகொ
ள்ளும்போது - பாச்சப்பாபணவிடைதான்கற்பந்தன்னைபத்தியுடன்
கொண்டதனூல்பதிவாந்தேகம் - மூச்சப்பாவாசியது அகலாதையாமு
ற்றியுள்ளசத்திசிவபூசைபண்ணே. எரு

கற்சன்னம்.

பண்ணப்பாயின்னமொருகற்பங்கேகளுபாங்கானகும்பிடுக்கல் த
ன்னோடொக்க - உண்ணப்பாகம்பியென்ற உப்போடொக்கஉருதியுள்
ளசினமதுஅரைதான்கூட்டி - நண்ணப்பாகற்பூரங்காலுங்கூட்டிநல்
லசிலந்தனிலரைத்துவட்டுபண்ணி - முன்னப்பாரவி தனிலேகாயப்
போட்டுமுத்திபெறமண்சிலைவலுவாய்ச்செய்யே எசு

செய்யப்பாமண்சிலைவலுவாய்ச்செய்து செம்மையுடன்காய்ந்தபி
ன்புதிருவைனோக்கி - வையப்பாபுடந்தனிலே நிதானமாகமைந்தனே
புடமாறியெடுத்துப்பாரு - மெய்யப்பாசொல்லுகிறோம்வெந்துால்வ
லேகமுள்ளசன்னமதாயினுக்கும்பாரு - பையப்பாசன்ன மதையெடு
த்துக்கொண்டுபதனமாய்ப்பிங்கானில்வைத்துக்காரே. எஎ

காரப்பாசன்னமொடுபற்பம்ரெண்டுங்கைமுறையாய் கருவறிந்
துகருவாய்ச்செய்து - சேரப்பாசுழிமுனையில்மனதைவைத்து மேம
முடனசத்திசிவபூசைசெய்யில் - பாரப்பாவுதைமதன் சன்னங்கொள்
கருப சிவானமாலையிலேவற்பங்கொள்ளு - சேரப்பா பணவிடையாய்க்
கொண்டாயானூல் சிவசிவாதேகமதுறிற்சூர்தானே. எஅ

திருக்குமடாவாசிய துமூலத்துள்ளே சிவஞானமூல அனல்மேலே
காட்டி - உறக்கமென்றதுநினைக்கண்டுபோகும் உறுமையுடன பு
ருவமதில் தீபங்காணும் பார்க்குமடாநரைநிரைகள்காலனே ஸு பாக
னேபதனாறுபிராயமபோலே - சிறக்குமடாதேகமது தேவருபம நிரு
வருவாய்நின்றஅஸ்தி திறந்தான்பாரே என

திருமான அஸ்தியடாநிருவாமுப்பு நிருவான உப்பதுவே ஓர்தா
ன்காண்பார் - உறமான தேசரியாள்தவத்தால்மைந்தா உண்டரசபரப
மடாசுன்னம்மெண்டும்-வறமானசற்குருவின் கிடாட்சத்தாலே மாற்க
முடன்னைகமுறையாய்ச்செய்துக்கொண்டு - பறமானபுருவமதன் மலர்
க்கண்சாத்தி பாலகனேசத்திசிவபூசைபண்ணே. அங்

ரசசஞ்சேவித்தயிலம்.

பூசைநெறிதவருதயுத்தியொன்றுபுண்ணியனேசொல்லுகிறேன்
தயிலம்போக்கு - வாசமுள்ளசத்தியடா கரிசல்மண்ணு மாற்கமுடன்
கொண்டுவந்துபாண்டத்திட்டு-நேசமுள்ள அண்டமடா கருவோடொ
க்க நேசமுடன்தானுடைத்து மண்ணும்விண்ணும் - பசமுடன் ஒன்
ருக்கிரவியைச்சேர்த்துபாலகனேசையநீரைவிட்டுக்கிண்டே. அக

விட்டுமிகக்கிண்டயிலேகெந்திதா னும் மேன்மைபெறயெட்டுரெ
ண்டும்பததாய்க்குட்டி - திட்டமுடனான்குபப்பிசைந்துமைந்தா தீற்
கமுடன்ரவிதனிலேஉலர்த்திக்கொண்டு - சுட்டமுடன்பாணைதனிவிட்
டுக்கொண்டு தன்மையுடன்குழித்தயிலந்தானேவாங்கி - திட்டமுடன்
பீங்காணில்பதனம்பண்ணியின்பரசசஞ்சேவிமென்றுபோற்றே. அஉ

போற்றுவது ஆதாரந்தன்னைமைந்தாபுத்தியுடன்வாசியினால்புரு
வத்தேகி - ஆத்தாமத்துக்குயிரானகுருவைப்போற்றி ஆதியந்தமடு
வான அரகைக்கண்டு - பார்த்துவனக்கண்ணாலேபுருவதுச்சி பரமான
பரபதத்தெல்லைதன்னில் - கார்த்துமனக்கனிவாலேதன்னைப்பார்த்து
கனிவானபூரணத்தைகருவாய்வாங்கே. அங்

கருவானகருவறிந்துகுருவைப்போற்றி கமலாசபூரணத்தில்நயி
லஞ்சேர்த்து - குருவான அமுர்தபூரணமேயென்றுகூப்பியிருகைகு
வித்துபதனம்பண்ணி - உருவானபூரணத்தில்பணவிடைதான்கொ
ண்டுஉத்தமனேபுருவமதிலுகந்துனின்று திருவானகற்பூரதீபம்பாற்
கதேகமென்றஆதாரந்திறக்கும்பாரே. அச

பாரப்பாற்றிமறிந்து நிறத்தைகொள்ளார் பலருசியில்மனதுகந்
துபருதிதேய்ந்து - நீரப்பாதான்பெருகிசிடத்தைப்போக்கும் னிஷ்
ரேதுஷ்டரைநீனினைககவேண்டாம் - காரப்பா கருணைவிழிமலற்கண்
னாலேகற்பூரநீபமதைககனிவாய்ப்பார்த்து - சேரப்பாவிண்ணொளியி
ல்தன்னொளியைச்சேர்த்து மிகமனதாய்நின்றதினால்கிவையோகமாமே

ஆமப்பாசிவையோகமாதியாதி அப்பனே ஆதியந்தமறிந்துக்கொ
ண்டு - காமப்பால்கானற்பால்கொண்டுதேரந்தால்காலமென்றஅவமி
ருத்துகாணாதோடும் - தாமம்பாசகலகலையறிவாய்நின்றசங்கையுள்ள
கெங்கையிலேஸ்தானம்பண்ணி - ஓமப்பாவென்றபிரணவற்றினாலே
உள்ளமதன்நல்லுறவாயுகந்துக்காரே. அசு

உகந்துமிகப்பார்க்கிறதுவாசிவாசி ஊடுறுதேறுறது புருவமத்
தி- அகந்தெளிந்துபுறுவாடுஉச்சிமீதில்ஆனந்தமதியமுர்தமங்கேயுண்
டு - பருந்தறிந்தபருத்தறிவாலமுர்தங்கொண்டுபதிவானறுத்தரன்றன்
பதியில்சென்று - முகந்தெளிந்தஅக்கினிறுன்னின்று தேரந்தால்முட
மென்றயிறுள்கண்டுமுத்தியாமே. அஎ

முத்தியுள்ளபுலத்தியனையோகனானேமுற்க முடனின்னமொறு
கறுவைக்கேளு - பத்தியுள்ளமுப்பூவாஞ்சுன்னத்தோடே பாலகனே
நவசாரமொன்றுகூட்டி - சித்தியுள்ளனாகாசம் பத்துக்கொன்றுசேர்த்
துமிகத்தானபொடித்துப்பதனமாக - புத்தியுடனபிங்காரில்வைத்து
மைந்தாபூரணமாஞ்சந்திரன்றன்முகத்திலவையே. அஅ

செயநீர்.

வையப்பாசந்திசனறன் முகத்திலவைக்க மகத்தானமதியமுர்க
கெங்கையுறும் - மெய்யப்பாஅந்தரசந்தனைவாங்கி மேன்மைபெற
மேறுவினில்பதனம்பண்ணி-செய்யப்பாயின்னீர்தான்செயநீர்மைந்தா
செம்மையுடன் சரக்குகளைநிறக்கப்பண்ணும் - பொய்யப்பாபோகாது
மெய்தான்பாறுபூரணத்தின்செயநீரின்புதுமைதானே. அசு

தானானாதவிந்துதன்னுல்மைந்தா தனித்துனின்றகங்கைய
டாஆர்தான்காண்பார் - தேனானாதமதுமுப்பூவாச்சுதெளிந்துனின்
றனவாச்சாரமவிந்துவாச்சு - ஊனானாத விந்துஒன்றுக்கூடிஉறுகி
னின்றசிவமதுதான்உதகமையார் - கோனானஉதகமென்றதயிலந்தன்
னாகுருவறிவாலறிந்துதனகுணத்தைப்பாரே. அப

குணமானசெயநீரால்மந்தாகேரு குருவானறிருவுருவைக் கா
னலாகும்-இனமாகச்சத்திசிவமறிந்துச்சேற்கயென்னசொல்வேன் கட்
டுமுனைதிட்டமாகுங் கணமானகட்டுமுனைதிட்டம்பார்த்தால் கண்ண
டங்காவிண்ணொளிதான் ஒளிவாய்க்காணும் - மனமானவாலேசிவபூசை
யாலே மந்திரமாங்காவியத்தைமகிழ்ந்துபாரே. கூக

பாரப்பாமனமகிழ்ந்துமனக்கண்ணாலே பதிவானஉச்சியடாகமல
மீதில் - நேரப்பாநின்றநிலைகொண்டுபாரு நேமமுள்ளதீபமடா வாம
போதம் - காரப்பாபேதமதைக்கனவினாலே கண்ணறிந்து விண்ணத
னைக்கருவாய்ப்பாரு-ஆரப்பா அறிவார்கள்விண்ணிலேதான் அடங்காத
ரவிமதிதானந்தம்பாரே. கூஉ

அந்தமென்னவக்கிரகஞ்சொந்தமாக ஆதியென்ற அனுக்கிரகம
முர்தவீடு - சொந்தமுடன் அந்தமென்றவீட்டிலேதான் சுத்தமுள்ளம
தியமுர்தம்மெத்தவுண்டு - பந்தமுடநீயிருந்துசொந்தமாகபசிதீரப்பா
லமுர்தம் பதிவாய்க்கொள்ளு-சின்னையுடனந்தமுர்தங் கொண்டுதேர்ந்
தால் சிவசிவாசிவஞ்சயோகியாமே. கூங

யோகமென்றசிவயோகம் அமுர்தபாணம் உத்தமனே வாசிசிவ
யோகதீபம் - யோகமென்றதீபமதை மனதாய்ப்பார்க்க யென்னசொல்
வேன்பருதிமதியிருந்துவாமுந் - தேகமென்றருபமடாதேவருபம்திரு
வானருபமடாசத்தியாச்சு - பாகமென்றசத்திதனக்குயிராம்வாசி பதி
வானவாசியது ஆவிதானே. கூச

ஆவியென்ற அக்கிளியின் சுவாலையாலே அண்டரண்டபதங்களெ
ல்லாமாடலாச்சு - மேவியெங்குமாடினதோர்சிலம்பினோசை வேதாந்
தசந்தமடாசெவியில்கேட்கும்-கூவிநின்றசத்தமது செவியில்கேட்டா
ல் குருவான ஆதாரம்கத்தமாச்சு - தாவிரின்ற ஆதாரஞ்சத்தமானால்ச
தானந்த பூரணமாயிருக்கலாமே. கூரு

இருக்கவென்றாலாதாரமுலம்பாரு யிருகடருமொன்றான கருவை
ப்பாரு - உருககமுடன்வாசிலையுக்கத்துபாரு உண்மையென்றமவுனா
சமுண்டுதேரு - திருக்கரவேகாவியனூல்தன்னைப்பாரு திருவானபூர
ணத்தில் திறமாய்நிலு - பெருக்கமுள்ளசிவயோகமந்தம்பாரு பேர
ண்டங்கெதியெனவே பிலமாய்நிலே. கூகூ

அண்டகற்பம்.

பிலமாகயின்னமொரு கருவைச்சொல்வேண் பேசாதகற்பமடா அ
ண்டக்கூறு-குலமான அண்டமடா ஞானமாற்கங் கூடிநின்றநன்மாற்க
த்துடனேமைந்தா-தலமானகருவற்றிந்து அண்டந்தன்னை தன்னறிவால்
கட்டும்வகைதிட்டங்கேளு-நலமாகாடுவுமடிபூரங்கூட்டி நன்றாகசமர
சமாய்நாதஞ்சேரே. ௯௮

சேர்ந்துநின்றநாதமதில்மைந்தாகேளு சிவசிவாஞானமென்ற அ
ண்டந்தன்னை-பார்ந்திபமாய்தானிருந்துபதிவாயமுடி பத்தியுடன்தன்
னறிவாய்பா கம்பண்ண - சார்ந்துநின்ற அண்டமடாகெட்டியாச்சு சங்
கையுடன்கட்டினதோரண்டம்வாங்கி - குழிந்துநின்றதோடகத்திருன்
ருய்ப்பார்த்தால் சுகமானவெள்ளைமஞ்சள்சத்தமாமே. ௯௯

சுத்தமுள்ளவெள்ளைமஞ்சள்சத்துவாங்கி சுகமாக அமுர்தமென்ற
தேனில்போட்டு - பத்தமுள்ளரவிதனிலேவனாள்வைத்தால் பாலக
னேதிவ்வியரசபானமாகும்-உத்ததொருபானமதை பானம்பண்ண உ
னக்கெதிராரில்லையடா உண்மையாச்சு - சித்தமுடனீயிருந்து உண்மை
யான தேனமுர்தபானமதைதினமுங்கொள்ளே. ௧௦௦

கொள்ளடாகொண்டரசங்கொண்டாயானால் கூடுறுதியாசுமடா
வாசியாலே - நில்லடா அடினடுவும்ஒன்றாய்நின்று நிலையானபுருவனடு
நெத்திக்கண்ணை - மெள்ளடாநீயிருந்து கண்ணைப்பாரு விரககொண்டு
பாருதேமெள்ளப்பாரு - உள்ளடா உள்ளமனக்கண்ணால்பார்த்தால் உ
த்தசிவசத்திமயமொன்றாய்ப்பாரே. ௧௦௧

பாரப்பாயின்னமொருபாகஞ்சொல்வேன் பத்திமுத்திசித்திவயி
ராக்கியமாக-காரப்பாகருவான அண்டம்வாங்கிகருவாகக்கட்டுதற்குவி
பரங்கேளு-மேரப்பாவென்றதொருகும்பந்தன்னில் வெறியானசாரூய
மத்தஞ்சாறும்-நேரப்பாதன்னை ழூரிகூடவிட்டு நேர்மையுடன் அண்ட
மதைநினைவாய்வையே. ௧௦௨

வைத்ததொரு அண்டமதில் அனலைத்தாக்கி மார்க்கமுடன்சாறு
வகைகொதிக்கும்போது - மெய்த்தொரு அண்டமெல்லாங் கட்டிப்
போகும் மேலான அண்டமதை விரும்பிவாங்கி-தைத்ததொரு அண்ட
மதின் தோடுபோக்கி தன்னறிவால்பிங்காணில்சருவை வாங்கி-நைத்து
மிகக்கருவதனைரவியில்வைத்து நன்றாககாயந்தபந்தன்னைப்பாரே. ௧௦௩

பாரப்பாரவிதனிலே நன்னூய்க்காய்ந்தால் பக்குவமாய்த்தானெ
டுத்துபொடியாய்ப்பண்ணி-நேரப்பாபொடிக்கிரிகர்பஞ்சதாரை நீமக
னேதான்கூட்டிக் கலந்துக்கொண்டு - காரப்பாசற்குருவைத்தியானம்
பண்ணிகருணையுடனமுர் தரசக்கரையைக்கொண்டால் - வீரப்பாகொ
ண்டுநின்றவியாதியெல்லாம்விலகுமடாதேதகமதுவிஞ்சையாமே ஈக

விஞ்சையென்றஅண்டமதைகொண்டாயானால் வேதாந்தவாசிய
துபுருவத்தேகி - அஞ்சுபஞ்சபூதமது நெஞ்சில்தானுமானந்தமானசிவ
யோகமாகும் - செந்தொசால்மறைவேதமதுநாலுந்தானுய்தெகுட்டாத
அமுர்தபூரணமாய்நிற்குந் - தஞ்சமெனப்பூரணத்தில்தானேரின்னில்
சதாபோதமானசிவயோகியாமே. ஈச

ஆமப்பாசிவயோகத்திருக்கவென்றால் ஆதியந்தசத்திசிவபூசை
வேணும் காமப்பால்மதியமுர்தங்கொள்ளவேணுங்கருணையுடன்சாஸ்
திரங்கள்பார்க்கவேணும்-தாமப்பாதுன்னிலையில் மலர்க்கண்சாத்திசதா
காலம்புருவமதில்சாரவேணும்-வாமப்பா அமுர்தகலையானவாசிவாசிசி
வயோகமென்றவரிசையாமே. ஈநு

வரிசையுள்ளதேதகமடாமந்திரபீடம்மகத்தான அமுர்தகலையான
பீடம் - கரிசனமாய்ப்பீடந்தன்னைமைந்தாகார்க்கமதியில்லாவிட்டால்
யேனுசெய்வோந் - தெரிசினமாய்நின்றதிருமதுதன்னைசெகத்தோர்க
ளறியாமல்மாண்டாரையோ - உரிசையுடன் தன்னகத்தைப் பிலமாய்க
கட்டிஒன்றுமிடந்தனையறிந்துஒடுங்கினில்லே. ஈசு

ஒடுங்கிமனந்தனைநிறுத்திவாசியேறி உருதியுடன் புருவமையக்க
மலமீதில்-அடங்கிவிளையாடுதற்குமாட்டாமல்தான் ஆசைகொண்டுகா
மவலைஅதனில்புக்கி-திடங்கழியஉருவெடுத்துப்பாவிமாரே திருவான
புருவமதில்பீடம்பார்த்து - தடங்குவிந்துமகுடெற்றின்தலத்தில் நின்
றால்சச்சுதரணந்தபரிமுத்தஞ்சே. ஈன

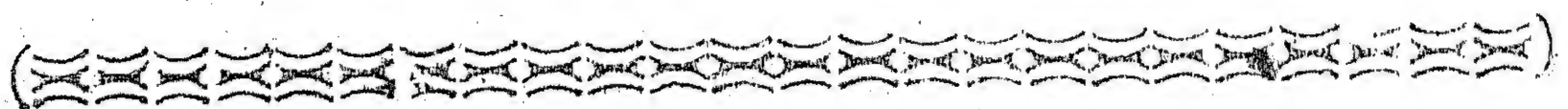
சோதிபார்க்க

முத்தமிழ்சேர்புலத்தியனேபத்திவானே முறையானகருமான
மொன்றுகேளு-சித்தமுர்தமூலமதின்வாசியாலேசிவசிவா ரேசகபூரக
மும்பண்ணி சுத்தமுடன்கும்பகத்தில்நின்றுக்கொண்டு தூண்டாதம
ணிவிளக்கின்சோதிபார்த்தால் - பத்தமுடனெற்றிசையுந் தோணும்
பாருபதிவானசோதியுடமகிமைதானே. ஈஅ

தானுனமகிமையினுலண்டத்தேறிசகவநிரூமயமான சோதிதன்
னே-தேனானபுருவமதில்மலர்க்கண்சாத்தி சிவசிவா ஆசைவைத்துமின்
ருயானால்-ஊனான ஆதாரமாருதாரம் உத்தமனேநிரூமயமாய் உட
னேகாணும்-வானான அண்டமதைதெயன்னசொல்லேவன மங்காதஅண்
டமடாதங்கந்தானே. மக

தானுனபுலஸ்தியனேதம்பிரானே தகைமையுள்ளபிரகாசமான
பாதா-கோனானசருக்கமதுநா லுமாச்சுகொற்றவனே பாடலதுநா னாரு
கும் - தேனானபாடலதுநா நுற்றுக்குள்ளெப்பினேன்புபதேசகருமான
ங்கள்-மானானசருக்கமதுநா லுக்குள்ளே மாட்டிவைத்தேதன்பூட்டிடல்
லாம்பாங்குமுற்றே. மய

நான்காவது-சருக்கமுற்றுப்பெற்றது-ஆகதொகை-சா.



உ

க ட வு ள் து னே.

ஐந்தாவது.

பிரகாசசருக்கம்.

தானுனபிரகாசமானதந்தி சதகோடிசூரியர்போல்பிரகாசிப்பார்
தேனானசருக்கமதுஐந்துமாகும்தெளிவானபிரகாசமான சோதி-பாநா
னபவக்கடலைவிட்டகற்றிப் பாண்மையுடன்பூரணகாவியத்தைகாண்
டு-கோனானமகதேவர் கடாட்சத்தாலே கொற்றவனேபேரின்ப நிலை
யிற்றங்கே க

வல்லாரைகற்பம்.

தங்கமதாயங்கமதுதானேயாகதண்மையுள்ளகற்பமொன்றுசொ
ல்லக்கேளு-அங்கமதிலிங்கமதாயநின் றுவாழும் ஆதியென்றவல்லாரை
யார்தான்காண்பார்-பங்கமில்லாநிலந்தனிலே பயிரே செய் துபத்தியுட
னஞ்சாறுமாதந்தன்னிள்-சங்கையுடன் அங்கமதாயாரை தன்னைசமுல
மதைதன்வசமாய்தானேவாங்கே உ

வாங்கியதோர்வல்லாரைதன்னைமைந்தாமாற்குடன்தண்ணீரா
ல்அவித்துலர்த்தி-பாங்குபெறதானிடித்துமைந்தாகேளு பதராதேர
விபிசஞ்சரியாய்க்கூட்டி - சாங்கமாய்கல்வமதிலிட்டுக்கொண்டுசங்கை

புடன்தயிலமதாயநனருயாட்டி - ஆங்கதிகொண்டேமகனேமைபோ
லாட்டி அருமையுடனபங்கானில் பதனமபண்ணே. ௩

பதனம்பெருபதனமதாய்ப்பதனம்பண்ணி பாலகனேமானதமா
ய்ப்புசைபண்ணி-விதனமதைதானகத்தி அறிவில்நின்று வேதாந்தலே
தியந்திலமைந்தாகேளு-அதனமாயெடுக்காமல பணவிடைதானெடுத்
து அப்பனே அந்திசந்தி கொண்டாயானால் மதனமதாயின்றிதொரு
தேகந்தன்னில் மகத்தான அரிவுபூரணமாமபாரே. ௪

பாரப்பாபூரணமாய்வாசினின்று பாமானபுருவமதில் தீபங்காணு
ம்-நேரப்பாநின்றதொருதீபங்கண்டால் நின்றபங்கயிலாச தேகமாச்சு
காரப்பாகயிலாசஉச்சிமுலம் கமலாசபூரணஞ்சென்றிருக்கும்விடு-சார
ப்பா அவ்விட்டையுசைபண்ணி சதாசிவன்போல் சிவயோகந்தானே
செய்யே. ௫

செய்யடாசிவபூசைசத்திபூசை தீர்கமுடன்மார்க்கமதாய்செய்து
க்கொண்டு-மெய்யடாசொல்லுகிரேன் அப்பால்மைந்தா வேதாந்தபூர
ணமாய்நாதாந்தத்தை-பொய்யடாபோகாமல்நாதாந்தத்தில் பொருந்தி
மனதறிவாலேபூசைபண்ணை-கையடாதோயாதுகாயங்காயங் காயமது
வசசிரம்போல் கனகமாமே. ௬

ஆமப்பாகனகமென்றபுருவமீதில் அந்திசந்திநயனஒளி நாட்டம்
பாரு-காமப்பால்காணற்பால் கருவைப்பாரு கமலாச அமுர்தமதைகனி
வாய்க்கொள்ளு - தாமப்பாதானவனாய்தன்னைப்பாருதன்னேநிதந்தான்
பார்த்துதனதாய்நில்லு - சோமப்பால்சொலிந்துசிவவாமப்பாலதான்
சுத்தமுள்ள அகாரமடாசோதிகானே. ௭

சோதியென்றால்சதுரகிரி உச்சியீதில் துலங்குகின்றகற்பூரதீபங்
தீபம் - ஆதியென்றதீபமடா அருள்ஞானத்தீ அனலெழுந்தஆவிமடா
சுவாசதந்தம்-நீதியென்றஅந்தமதைசொந்தமாக நிலையறிந்துகலையறிந்
துநெத்திக்கண்ணை - ஓதியந்தலங்காரக்கம்பந்தன்னில் ஊடுருவனின்ற
அந்தக்கண்ணைப்பாரே. ௮

பாரப்பாமனுலேந்தருசபுத்திரா பத்தியுள்ளபுலத்தியனே புத்தி
கேளு-நேரப்பாநின்றசத்தந்தனைமறந்து நீலேதாநிவழிமறந்து னின
வுமங்கி-வீரப்பாகொண்டுமனம்போனபோக்கில் மேட்டிமையாய் திரி
ந்தலைந்துமேன்மைகேளு - சேரப்பாவாசியதுசிறிச்சிறி தேகமதுதான்
குலேந்து திரையுங்கானே. ௯

காணவேதிறைமீறிபித்தநீதான் கலந்துமயிர்த்துவாரமதில்சின்
துமீறி - பூணவேகருத்திருந்தமயிர்வெனாத்து பூட்டிநின்றநரம்பிணை
கட்டுவிட்டு-பேணவேநேத்தரத்தினொளிவுமங்கி பிலன்முரைந்துமன
ந்தளர்ந்துபேய்போலாகி - நாணவேஉடம்பெடுத்தபாவிபாவிநாதாந்த
முத்திரையையநயந்துதேரே. ய

தேறுவதுக்கானபுத்திசொல்லச்சொல்ல தீற்கமுடனிலையாததிற
ந்தானென்ன-பேறுபெறவேனுமென்றாலந்திசர்தி பிலமானபுருவமை
யத்தொளியைப்பார்த்து-மாறுவிதந்தனையறிந்துவாசிபூட்டி மதியான
சந்திரனைரவியில்சேர்த்து-கூறுகிறஉபதேசப்படியேநின்ற குருவான
புருவமதில் தீபங்கானே. யக

காணவேபுருவமதில் தீபந்தன்னைகண்குளிரப்பாராமல்கருத்துங்
கேட்டு - பூணவேகாடுமலைதனிலலைந்துபோனதினாலுங்களுக்கு புத்தி
யுண்டோ - தோணவேமூலமதின்வாசியாலே சுருதிமுடிவானதொரு
தீபம்பார்த்து - பேணவேயிருந்தகத்தைப் பேணினாக்கால் பேரண்ட
ஞ்சத்திவரகெவுனமாமே. யஉ

கடுக்காய்கற்பம்.

கெவுனமுடன்வாவதற்கு கற்பமொன்று இருபையுள்ளபுலத்திய
னேசொல்லக்கொளு-மவுனமுள்ளமாற்கமடா மகத்தாங்கற்ப மாற்கமு
ள்ளமுனைபுருளி மரங்கடுக்காய்-தவனமுள்ளவெண்கடுக்காய் அருமை
யாரும சங்குமலையரிவியிலேமெத்தவுண்டு-நவமானவக்கிரகந் தன்னு
ல்மைந்தா நாதார்தகடுக்காயை நயமாய்வாங்கே யங

நயமானகடுக்காயைவாங்கிமைந்தா நன்மைபுடன் தானிடித்து சு
த்திபண்ணி - செயமாகக்கம்பியுடன் ரவியுங்கூட்டி சேர்ஒன்றாய்தான்
பிரிபாண்டத்திட்டு - பாயமானகுடிமது தீர்வதற்குபாலகனேசமாதி
வைப்பாய்வனாள் தானும்-சுயமாகவனாள்சென்றெடுத்துமைந்தா சுத்
தசலங்கொஞ்சம்விட்டுசொல்லக்கேளே. யச

சொல்லக்கேளறிப்பேற்றிபாகம்பண்ணு குடுபிகத்தானேரிபொங்
காமல்தான்-விள்ளக்கேள்முன்போலசமாதிவைத்து விரும்பிமிகத்தா
னெடுத்தகலவத்திட்டு - சொல்லக்கேள்உவற்பூவுஞ்சினக்காரம் சிவசி
வாகற்பூமுன்றுங்கூட்டி-மெள்ளக்கேள்கலவமதில் பொடித்துமைந்
தாவேதாந்தகடுக்காய்வேகியத்தில்சேரே. யரு

சேர்த்துமேமிகநன்றாகக்கலவந்தாட்டி நிறமானபாண்டமதில்
சொலிதறுக்கொண்டு-பார்த்திபனே தூசிசெத்தேதபறக்காமல்தான் பா

லகனே ரவிதனிலேகாயப்போட்டு - சேர்த்தியங்களுமாருமல்லான்றாய்க்
காயந்தால்சொல்லுகிறேனென்னொருபாகனே. - சார்த்தியம்தான்
லேகியத்திலுள்ளியண்டந்தனமையுடனண்டம்தையெய்வாங்கே.

வாங்கிநன்றியிருகருவுமொன்றாய்ச்சேர்த்துமார்க்க முடனலேகி
யத்தில்விட்டுக்கிணடி-சாங்கமாய்குழம்பதுபோல் நன்றாய்க்கிணடிசங்
கையுடன் ரவிபிசம்எட்டுரண்டும் - பாங்குபிறத்தான் பொடித்துபாகி
ல்சேர்த்துபத்தியுடன் ரவிதனிலே துஞ்சப்பண்ணி - தாங்கியேகல்லம்
தில்மைபோலாட்டிதன்மையுடன் பிங்கானில்பதனப்பண்ணே. - யெ

பதமானலேகியத்தில்மைந்தாகேளபத்தியுடன்தியர்த்தத்தியிலம்
வார்த்து - சதமாகக்கல்லம்தில் நன்றாயாட்டிசசாங்கமாய்பரணிதனில
டைத்துக்கொண்டு - சதமாகக்காலேசிவமாலேசத்திகத்தமுடன் ஆண்
டொன்றுசெபித்துமைந்தா - நிதமாகசற்குருவைத் தியானப்பண்ணி
நெத்திபுருவமதில் தீபம்பாரே

பாரப்பா தீபமதைற்றினமுனோக்கிபதிவான கடுக்காலேகியத்தை
மைந்தா - காரப்பாபண்ணிடைதான்கையில்வாங்கிகருணையுள்ள சூழ்னை
நந்திக்கறிவித்தேதான் - நேரப்பாநிலையறிந்துநானில்வைத்துநீமகனே
அமுர்தாசங்கொண்டாயானால்-தேரப்பாமனந்தேறும் தேகத்தேறு
ஞ்சிவசிவாவாசியதுதிறக்குந்தானே

திறந்துநின்றஆதாரமூலந்தன்னில்சேர்ந்துநின்றவியாதிமெல்லா
ஞ்சித்தறிப்போரும் உறத்துடனேமலசலங்ககைழிந்துப்போகும்குடுங்
காதகுணம்வலிஓடிப்போகும் - சிறத்துடையபிணிசங்கள்புலரோகந்
செங்கறப்பான் கருங்கரப்பான்சேரப்போகும் - பரத்துடையசோதி
யதுபவிரெனதேறதான்பாற்குமுன்னேதோனுமடாபத்திகானே. உய

பத்தியுள்ள புலத்தியனேசத்தமானபதிவானகாவியத்தை பதனை
மாக - சித்தமுடன் அனுதினமுமநன்றாய்ப்பார்த்து தெரிசித்துமானத
மாய்ப்பூசைபண்ணி - உத்தபொருள்விபரமதாய்க்ருய்த் தோனும்
உனதுடையசிவநிலைஉண்மையாகுஞ் - சத்தியமேதவராமல்நிற்பாரா
னாசகலசித்துமுனதுவசர்தன் னுள்ளாமே.

தன்னிலையெத்தானநியாமுடர்தானும் சாஸ்தரத்தின்பயனறி
யாச்சண்டிமாடு - உண்ணறிந்துவிண்ணொளியைக்கருதிப் பார்க்ககருத்
துடனேவாசிவிலேகாலேக்கரணர் - யெண்ணரிந்துஅட்சரத்திநியல்பு

காணாயெட்டுரண்டுமறியாமல்யோகமென்பான்-விண்ணிறைந்தயோ
கபராபரந்தான்மைந்தா மெஞ்ஞானமானதிருவிளக்குத்தானே ௨௨

விளக்கமுடன் ஆதாரந்தனைப்பாருவிண்ணிறைந்த தன்னொளி
யைமேவினில்லு - பழக்கமுடன் தன்னொளியைதினமு ளோககபருதி
மதிசுடர்மூன்றுமுறுதியாகும் - பிலக்கனிலைசுடர்மூன்று முறுதியான
ல்பிசகாது தன்னகந்தான்பிலமாய்நிற்கும்-வணக்கமுள்ள தேகமதுபில
மாய்நிற்கில்வந்துதடா அஷ்டாங்கவனமைதானே. ௨௩

பூரணலேகியம்.

வனமையுள்ளபூரணலேகியந்தானையா மாற்கமுடன்சொல்லுகி
றேன்வரிசையாக - பனமையுள்ளசாதிக்காய்சாதிபத்திரிபாங்கானகிரா
ம்புடனேயேலஞ்சுக்கு-தலமையுள்ளவாள்மிளகு ஆறுமொண்ணாய்தா
ன்வகுத்துச்சூரணமேதானேசெய்து தலமையுள்ளசூரணத்துக கிடை
தான்மைந்தாநா தாந்தமூலிதனைநயமாய்ச்சேரே. ௨௪

சேர்த்துமிகநண்ணுகவிர வில்மைந்தா திறமாகபனைவினைந்த நீரில்
நண்ணாய்பார்த்திபனெவல்லமுடன்பஞ்சதாரைபக்குவமாய்தான்கல
ந்துபாருசெய்து - போத்தியதோர்சூரணத்தையிட்டுக்கிண்டி புத்தியு
டன்மெழுகுபதந்தன்னில்வாங்கி - நேத்தியுள்ளபிககானில்பதனம்ப
ண்ணிநேமமுடன்சற்குருவைற்றியானம்பண்ணே. ௨௫

பண்ணப்பாசற்குருவைத்தொழுதுபோற்றி பாலகனேலேகியத்
தைப்பத்தியாக - நண்ணப்பாபூரணமுந்தயிலஞ்சேர்த்துநலமாகத்தே
னதிலேவிட்டுக்கிண்டு - முண்ணப்பாலின்றிலங்கும் வாசியேறிமுனை
யானசுழிமுனையில்மனதைவைத்து-உண்ணப்பாபணவிடைதான் பூர
ணத்தில்உத்தமனேகொண்டுள்ளதனைப்பாரே. ௨௬

பாரப்பாதன்னிலையிலேநேரனின்னைல்பர மகயிஸாசமதுபளிரொ
ன்றேதான்-நேரப்பாயிருதயத்தில்தானேதோணும் னின்ருபம்விளக்
கொளினேதாஸ்நேரகாணும் - காரப்பாகருனைவிழிமலர்க்கண்பார்த்து
கடாட்சமுடன்விபூதியுத்தனமாய்ப்பூசி சாரப்பாதன்னகமேகெதியெ
ன்றெண்ணிசார்ந்துனிலைபெத்ததினால்நன்மைகேளே. ௨௭

தன்மையென்னசகலஉயிர்ப்பயிர்களுல்லா மகத்தானவசியமதா
ய்தானேனிற்கும்-உண்மையுள்ளதேவதைகள்வசியமாகும் உத்தசிவ
மந்தரமுமவசியமாகும் - நன்மையுள்ளவாசியதுவசியமாகும் நாலான
காரியங்கள்சித்தியாகும்-தின்மையென்றதினைகள் தன்னைக்கண்டால்
தீர்த்துநன்னமதான்வளர்ந்துசெல்லமாமே. ௨௮

செல்வமுடையிருந்துவாழ்வதற்கு சிவசிவா பூரணலேகியத்தில்
மைந்தா - வல்லபமாய்முட்பூவுந்தாற்பற்ப மாற்கமுடன்தான்செய்து
கொண்டாயானால் உள்ளமதில்நின்றதொருவேளையெல்லாம் ஓமடிந்
துபோகுமடாவாமத்தாலே தில்லைநடராசாவாமுன்னேநின்று சிவசி
வாசோதியைப்போல்தெரிசிப்பாரே. உ௭

தெரிசித்தசோதியடாகமலக்கண்ணு திருவானமுலமடாஉச்சிவ
ட்டம்-தெரிசித்தபோதுமனம்நினைத்ததெனலாஞ் சித்திமுத்தியாகும
டாதினமுனோக்கதெரிசித்தசிவயோகற்றிருந்தானால் செங்கதிர்போ
ல்மங்காததங்கமாகும் - தெரிசித்ததங்கமடாஅண்டச்சோதிருவா
னசோதியடாவாலேதானே. உ௮

வாலேபூசை.

வாலேபதந்தனையறிந்துபூசைசெய்ய மாற்கமுள்ள புலத்தியனே
சொல்லக்கேளு - வாலேயென்றமங்கைரதிதங்கமாதுமந்தரகலையுத்தசி
வமவுனமாது - வாலேவயதானசிறுமாதுதன்னைமாற்கமுடன்தன்னகம்
போல்வளமைசெய்து-வாலேதனக்கமுர்தரசபானமுட்டிமகத்தானஉப
சாரவளமைசெய்யே. உ௯

வளமையுடனுபசாரம்நன்றாய்ச்செய்து மாற்கமுடன்தான்வளப்
பாய்மகவைப்போலே - தலமையுடன்தான்வளர்ந்து வரும்போதையா
சங்கையுடன்தங்களுமாய்தன்னைக்கண்டால் - இளமையுள்ளமாதுதனை
யறியுங்காலம்யின்பமுடன்தான்தொழுது ஹிமேல்வைத்து - நலமை
பெற்றீங்காரமுக்கோணத்தில்தாட்டமுடன்தானிருந்துநயந்துபாரே()

பாரப்பாநயந்துமனக்கனிவாய்நீயும்பார்க்கயிலே அமுர்தரசபா
னந்தானும் - நேரப்பாகண்டிறந்து அமுர்தமுறம்நீமகனேபிங்கானில்
நினவாய்வாங்கி - காரப்பாநவிதனிலேவைத்துப்பார்க்க கண்கூசமரு
ணநிறம்நாத்திபோலே-நீரப்பாமெழுகதுபோல்செந்தூரமாச்சு நேம
முடன்றெற்றிதனில்திலர்தம்போடே. ந௧

போடப்பாறிலர்தமதுநன்றாய்ப்போட்டு புத்தியொன்றுசொல்
வகிறும்புகழ்ந்துகேளு - நாடப்பாபுருவநடுச்சுழியைப்பத்திநன்மை
யுடன்விபூதியுத்தளமாய்ப்பூசி - குடப்பாநாதாந்தசெந்தூரத்தை தொ
ட்டுமிகநெற்றியிலேபோடிபோடி - வீடப்பாபிலப்பதற்கு வாசிகொண்
டுவேதாந்தமுற்றிரையைமேவிப்பாரே. ந௨

மேவிப்பாரந்தநிலைதன்னில்நின்றுமெஞ்ஞானவாசிதரும் வாசி
யேறி - தாவிப்பார்தன்னிலையில் தீபம்பார்த்துசசசுதானந்தமென்ற அ
றிவில்நின்று-ஆவிப்பார்சாபநிவாரணத்தைதமந்தா அலையடக்கமாக
வுருசெபிக்கும்போது - சேவிப்பாருன்சமுகம்தண்டோரெல்லாம் தீ
ங்கானவல்பிணியும்தீரும்பாரே

௩௩௩

தீருமடாஉனதுதிருமுகங்கண்டோற்றசென்மாந்தரபீடையெல்
லாஞ்சிதறிப்போகும்-ஆருமடாஉனதுதிரு னுமந்தன்னை அனுதினமு
ம்நினைத்தவற்குஅபங்கள்வந்தால்-தீருமடாசகலபிணி தோஷமெல்லா
ம்நின்றிலங்குஞ்செந்தூரநேர்மைதன்னுள்-ஊருமடாஊதாந்த அமுர்
தயோகம்உத்தமனைசத்திபதம்உகந்துகாரே.

௩௪

காரடாகருணைவளாசெந்தூரத்தில் கருவானசவாதுநிகர்தானெ
டுத்த-நேரடாசற்குருவின்பாதந்தன்னை நேர்ந் துமிகநெற்றியிலே தினை
ந்தம்போட்டு-பாரடாகேசரதிபாதமட்டும்பார்க்கயிலேதேகமது தீபம்
போலாம் - சேரடாதீபந்தனில்நின்றுக்கொண்டு திக்கடங்கநன்றாகச்
சென்றுபாரே.

௩௫

சென் துமிகப்பார்க்கையிலேகீழ்மேலாக்கி சிவசிவாபாதாளந்து
லேதானோடும் நின்று அந்தநிலையாததுலையைப்பார்த்தால் நீலத்தொ
ருமண்ணுவிண்ணும்ஒன்றுய்ப்பொச்சு-அன்றுமுதலின்றுரை ஒன்
றாய்க்கண்டஅதிசெயந்தாவின்னெவன்றாலதிசோதி-கொண்கிறின்
றவடிவத்தைக்கூர்ந்துபார்க்ககுவிந்துநின்றதங்கமடா அங்கம்பாரே. ()

அஞ்சலுதேவிமை.

அங்கமுள்ள அஞ்சலுதேவிமையைஆரறிவார்கோடியிலே ஒருவ
னுண்டு-தங்கமயமானதொருஅங்கமையை தன்னறிவாய்தான்போசி
க்கத்தன்னைக்காண்பாய்-யெங்குமடாதன்மயமாய்வந்தமையை யிருந்
துநிதந்தலமையிலேவலுமைகண்டால்-பொங்குமடாபதொறு வரை
க்குமைந்தாபூமியிலேவடிந்தொழுகும்ரசத்தைவாங்கே.

௩௬

வாங்கியந்தரசத்தைமைந்தாவாரந்தோரும் வளமையுடன் தான்
பொசிக்கயிளமையாகும்-பாங்குபெறவாசியதுதன்னுள்ளதற்கும் பரரா
சகேசரியும்வாசமாவாள் - தாங்கிநின்ற ஆதாரந்தன்னுள்ளேதான் தழ
லானவாசியதுதானேசென்று-பூங்கமலந்தன்னிலொளி பிரகாசிக்ஞம்
புதுமையுடன்புருவமையம்புகுந்துபாரே.

௩௭

புகுந்துவளர்ந்தெழுந்ததொருநாதவிநது பூரணமாய்க்கருவுருவா
ய்ப்பூரித்தப்பால் - வகுந்துருவுவாகிநிதம்வளநது தேயா துமந்தரமுந்
தந்தரமுமாண்டுபோக - உகந்துநிதம்புண்ணிலுறவாகிலோகம்ஓமுடி
ந்துபோகுமடா உறுதிகெட்டு-புகுந்துநின்றுபகுத்தறிவால் தன்னைப்
பாருபரமானகேசரியைநினமும்இலக்கே. ௩௯

நோக்குவது அது தாரமுலர் தன்னில் நுன்னறிவால் நின்றதொருகழி
னைமீதில்-வாக்குமனபொன்றாகிவாசிபூட்டி வாசிவளர்பூரணத்திலமன
தைவைத்து-பார்க்கமனக்கண்ணுலே தன்னைப்பார்த்தால் பாதாதிகேச
முதல்பருதிபோலே - யேற்கையுடன்காணுமடாசிவயோகத்திலயேகா
ந்ததொரினத்தினிபல்புகேளே. ௪௦

இயலானபூரணமே ஆதிவஸ்துயிருதயமே தானே சோதிசோதி
யமானசே திதனைக்காணுதற்கு சொல்லுகிறேன்மந்தரத்தின்கூட்சங்
கேளு-செயமாகமுலமதின் வாசியாலேசெம்மையுடன்றேசகபூரகமும்
பண்ணி - நயமாகக்கண்டமதில் அமமென்றுணி நாடியேபுருவமதன்
நடுவைப்பாரே. ௪௧

பாரப்பாநடுவானஉச்சிமீதிட்பத்திகொண்டுநயனமதால்பார்க்கும்
போது - நேரப்பாகருபமென்னசொவேனையா நேர்மையுள்ளயேகவெ
ளிபடிகம்போலே - தேரப்பாதன்வசமாய்க் கண்டபோதேதேகசத்தி
உயர்ச்சிவமாய்தெளிந்துக்கொண்டு - சாரப்பாசதாகாலம்அங்கென்று
ணிதண்மையுடன்தொடுகுநயைச்சார்வாய்க்காணே. ௪௨

காணவென்றாலின்னொருபருமானங்கேள் கருணையுடன்றிரு
வாகிகால்மேல்கொண்டு-பூணவே அவ்வாசிதன்னுல்மந்தர புத்தியுட
ன்றேசகபூரகமும்பண்ணி-தேரணலே தன்னறிவால் உம்மென்றேதா
ன்சுத்தமுடன்கண்டமதில் துலங்கிநின்று-பேணவேநயனவொளிப்பா
ர்வையாலேபேரண்டத்துச்சிமுனைப்பேணிப்பாரே ௪௩

பேணிப்பார்நிருக்கையிலேநயனந்தன்னில் பெருகிநின்றசோதி
தனையெனனசொல்வேன் - பூணிப்பாய்மரகதம்போல்கண்டேனையா
பொருந்திமனதறிவாலேகண்டகாட்சி - ஆணிப்பாரதிகமதாய் தேகந்
தாணுமப்போதேசுத்திலவகு முத்தியுண்டாம - பாணிப்பாய்நிரியா
தேசிவயோகம்பார்பரமகுருமந்திரத்தின்சித்துக்காரே. ௪௪

சித்தாகசெகசோதிதன்னைக்காண நிருவானவாசிபதஞ் சிரமேல்
கொண்டு - பத்தானதசதிட்சைதன்னைப்போத்திபாலகனேரேசகபூரக
மும்பண்ணி - முத்தானகண்டமதில்மங்கென்றுணிமுற்கமுடன் சுழி
னைநடுகமலந்தன்னில்-வைத்தாசைகொடுந்தம்பார்க்கும்போது மாணி
க்கம்போலவெகுசோதியாச்சே. சடு

சோதியென்றமாணிக்கம்போலேயந்த சுடரொளியிலகத்தமுட
ன்கண்டாயானால் - ஆதியென்றதேகமனையென்னொல்லேவன் அப்ப
னைசுடரொளிபோல் அந்தமாசும்-நீதியந்தநிலைதனிலே நினைவாய்நின்
துதித்தியமுஞ்சுத்தமதாய்பார்த்தாயானால் - வீதியென்றஆதாரமாறு
தாரம்விளக்கொளிபோல்நின் நிலங்கும்விண்னைப்பத்தே. சசு

பத்தமுடனீயிருந்துதன்னைக்காணப்பதிவாகசுழிமுனையீல் மன
தைநாட்டி-சித்தமுடன்றேசகபூரகமும்பண்ணி சிம்மெனவேகண்டம
தில் திறகஞ்செய்து - புத்தியுடன்பூரணமாநின்று அந்தபுருவமையமு
க்கண்ணைநன்றாய்ப்பாரு - சுத்தமுள்ளசுடரொளிதான்பகமையாகத்
தோணுமடாகமலமதன்நடுவில்பாரே. சஎ

நடுவாகநின்று அடிமுடிமேல்பார்க்கநல்லபதந்தே தாணுமடாநயன
க்கண்ணில் - நடுவாகநாமிருந்தோம்நீ தான்பாரு நந்திகொலுவானறிரு
நயனபீடம் - நடுவானபீடமதைநாடிப்பார்க்கநாலானகாலநிந்துநடுமே
ல்நின்று-நடுவானமுக்கோணங்கீழ்மேல்பாரு நாதார்தசோதிவெகுமா
யந்தானே. சஅ

தானானதன்மயமேமாயாருபந் தன்னுபந்தானறிய தன்னைப்பார்த
து-கோனையிருதயமேகுடியாய்நின்று குருவானஆதாரமூலத்தேகி
தேனான அமுர்தரசபானங்கொண்டு தீற்கமுடன்கண்டமதில் அங்கெ
ன்றுணி வானான அண்டமடாமவுனபீடமமவுனமென்ற சுழிநையிலே
மனதைநாட்டே. சசு

நாட்டமுடன்பூரணமேகெதியென்றெண்ணி நந்திகொலுவானபு
ருமையமீதில் - தேட்டமுடனீயிருந்துமைந்தாமைந்தா நிருவானாட
னசபைகொலுவைப்பார்த்தால் - சுட்டமென்றசுட்டமெல்லாந்தாறு
ய்க்காணுங்-குருவான தீபமதன்சோதியாலே ஆட்டமென்றதிருடன
ஞ்சோதியாலே ஆதியந்தமானதுவுஞ்சோதிதானே. நடு

சோதி யென்றபுருவமடாலாடமீதில் சுடரொளியாய்வின்றதொரு
சோதிதனை - நீதியுடன்வாசியினுலண்டமேனி நீமகனேகண்டுநிதங்
கொண்டாயானால்-ஆதியிலே ஆமைத்தவிதியெழுந்துங்காணும் அரு
ளானநர் திபதமதுவேயாகும்-ஒதியதோர்மந்திரகலைவாசியாகும் வுண்
மையென்றபூரணமுமதுதான்நேரே. ௬௧

கு ளி னை க.

நேரானகுளிகையொன்றுசொல்லக்கேளு நிசமானவிந்துரசந் த
ன்னைவாங்கி - கூறுனகன்னிதிருமஞ்சநீரை கூர்லமபுடன் ஆயக்கரண்
டிதன்னில்விட்டு - பேருனவிந்துரசந் கழஞ்சிசேர்த்து பெருகின்ற
ஆனல்தனிலேவைக்கும்போது-வீரானகண்டருட நிதானங்கண்டால்
வேதாந்தவிந் துரசவாலையாச்சே. ௬௨

வாலையென்றசிவவாலையார் தான்காண்பார் வணக்கமுடன்கண்டு
மனமகிழ்ந்துக்கொண்டு-வாலையென்றசத்தியடாதங்கமாது மகத்தான
மாதுவநீதமாது-வாலையென்றமங்கையடாதங்கமாதம் மகத்தானதங்
கநவநீதந்தன்னை - வாலையென்றசிவவாலைதன்னோடொக்க மணிநாதந்
வநீதவெண்ணைச்சேரே. ௬௩

சேரடாசிவவாலைசத்திவாலை செம்மையுடன்பிரண்டிமொன்றாய்
நன்றாய்ச்சேர்த்து சேரடாகவசமதின்பால்தன்னாலே செம்மையுடன்
சேர்க்கஆதுதிரண்டுபோகுஞ்-சேரடாதிரண்ட்தொருநாதவிந்து திர
ண்டிருண்டுமணிகெவுனக்குளிகையாச்சு சேரடாகுளிகைதனைக்கையி
ல்வாங்கி தீர்க்கமுடன்சமாதியிலேறிற்றஞ்செய்வாயே. ௬௪

திறமானசமாதியிலேதீர்க்கம்பண்ணி தீர்க்கமுடன்மணியதுவுஞ்
செம்மையாக - உறயினராதமதில்முலைப்பார்கூட்டி உண்மையுள்ள
மணிதனக்குஉண்ணப்பண்ணி-பரமானசாருயந்தன்னில்போட்டு பத்
தியுடன் தன்னுதரம்பாங்காயூட்டி - சரமானசவுதகிரிவுதரமுட்டி சங்
கையுடன்மத்தஞ்சார்தன்னில்போடே. ௬௫

போட்டவுடன்ரசகுளிகையிறுகில்ல பூரணமாய்கெவுனரச கு
ளிகையாகும்-நாட்டமுடன்குளிகைதனைக்கையில்வாங்கி நாதாந்தசர்கு
ருவைறியரணம்பண்ணி-தேட்டமுடன்சிவயோகத்திருக்கும்போதுசி
வசிவநாவுதனிலடக்கஞ்செய்து - பூட்டியதோர்வாசியினால் புருவத்
தேசி புத்தியுடன்கற்பூரதிபங்காணே. ௬௬

காணவேகற்பூர்தீபந்தன்னால் கயிலாச அண்டமெல்லாங்காணலா
கும் - பேணவேதானிருந்துகண்டகாட்சி பெருகிநிறகுமுர்தமடானா
தகீதம்-தொணவேயின று அந்தவாசிதன்னால் தோத்தொடுக்கம்ரண்
டையுமேகண்டுக்கொள்ளு - பூணவேகண்டு அந்தஒடுக்கஞ்சென்று புந்
தியுடனகலைக்கியானந்தனைக்காரே. ௫௭

கெந் த நீ ர்.

காக்கவேயின்னமொரு கருவைக்கேளு எருணையுள்ளசிவத்துக்கு
நிதியாதி-மார்ச்சுமுள்ளகொத்தமடா அந்தமாத மகத்தானதாரமுடனா
றல்கூட்டி - யேற்கவேரெணடையுமேயொன்றாய்ச்சேர்த்து யிளகிமி
கத்தானிருக்கஉருத்திமைந்தா - மூற்கமுடன்தானுருகிநிறகும்போது
முத்தியுள்ளசாதியடா லிங்கம்பாரே. ௫௮

லிங்கமது அங்கமுடன்கம்பியாக நேமமுடன்வாங்கியந்தக்கெந்த
நீரில் - சங்கையுடன் தானபிரட்டிக்கொண்டுநீயுந் தண்மையுடன் தார
கெந்திதன்னைவாங்கி - அங்கமுடன்கலசப்பால்தன்னாலாட்டி அடங்கி
நின்றலிங்கமதுக்கங்கிபூட்டி - செங்கலென்றகுணையில்வைத்து மேல்
வாய்மூடி சீலைசெய்துரனியுலர்த்தி புடத்தைப்போடே. ௫௯

போட்டபுடந்தனையெடுத்து நன்றாய்ப்பார்த்து பொருமினினற
லிங்கமதுகட்டிப்போகும்-நாட்டமுடன்கட்டினதைவைத்துக்கொண்
டு நன்மையுடனயின்னமொரு கருமானங்கேள்-வாட்டமில்லாவிங்கமு
டன்வீரங்கூட்டி வளமையுள்ளநாதநீர்தன்னாலாட்டி-ஆட்டமுள்ள அ
நிதாரந்தனக்குமைந்தா அப்பனைகவசமிட்டுகாயப்போடே. ௬௦

போடப்பாரவிதனிலே நன்றாய்க்காயந்தாஸ் பத்தியுடன்கரண்டி
தனிலையெண்ணைகுத்தி-நாடப்பாகவசித்தத்தாரம்போட்டு நன்மையுட
னருக்கயிலேயேயமாகும் - தேடப்பாதாரமென்றயீயர்தன்னை செம்மை
யுடன்பதனமாய்வைத்துக்கொண்டு - கூடப்பாயின்னமொருகருவைக்
கேளுருவான ஆதியந்தத்தயிலம்பாரே. ௬௧

பாரப்பாதயிலமனைகல்வாமிட்டு பத்தியுடன்வீரமதை ஆட்டும்
போது - காரப்பாஅவ்வீரங்கட்டிகல்ல கருணையுள்ளமெழுகறுபோல்
விற்கும்பாரு - நேரப்பா அம்மெழுகைபதனம்யண்ணி நேர்மையுடன்
யின்னமொருகருவைக்கேளு - காரப்பாநாதமுடன்ரசமுங்கூட்டி கரு
ணையுடன்கல்வமதிப்பொடித்துக்கொள்ளே. ௬௨

பொடித்தபொடிதனக்குகேர்லிங்கதாரம் பொல்லாதகீசமுடன
லுங்கூட்டி - கடுத்ததொருநாதநீர்தன்னுலாட்டி - கருணைபெறஆட்புய
தைவட்டுபண்ணி - தொடுத்துமிகரவிதனிலேகாயப்போட்டி - கருக்க
முடன்மண்சிலசுத்திக்கட்டி - அடுத்துமிகநீரமறிந்துபுடத்தைப்போ
ட்டுஅப்பனெனஞல்சறக்குங்கட்டுதானே. சுந

கட்டினின்றசறக்கதனையெடுத்துமைந்தா கனமென்றதங்கமது
உருகும்போது - திட்டமுடன் அதுக்குனிகர்களுக்கு தன்னேசேத்துருக்
கதங்கமதுகுருவாய்விற்றும் - திட்டமுடன் ரகுருவைத்தொழுதுமை
ந்தாயின்பமுடன்செம்பதனையுருக்கிககொண்டு - சட்டமுடன் அன்ப
துக்குவொன்றுபோடதங்கமென்றதங்கமடாசெப்புதானே. சுச

செம்பைவிட்டுவெள்ளிதனையுருக்கிமைந்தாதீற்கமுள்ள குருவை
டுத்துதுத்துக்கொன்று - அன்புவைத்துதானைகடு யெடுத்துப்பாரு
அரகராதங்கமவயதென்னசொல்லேன் - உம்மன துருமைபினுல்வெள்
ளிசெம்புநாட்டமுடன் யெட்டுரண்டும்பத்தாய்சேர்த்து - அன்பமது
தான்விலககுருவில்மைந்தாகருக்கமுடன் அன்பதுக்கு ஒன்றுபோடே

ஒன்றாகத்தானுருக்கிப்பார்க்கும்போது உத்தமனேபதினாறுமா
த்துத்தவகம - நன்றாககாணுமடாநயனந்தன்னில் நாட்டமுடன்னீவ்
வேதைநயந்துபார்த்து - னின்னாடுமவாசினிலையறிந்துநெடுமுடன்சிவ
யோகவாழ்ககைதன்னை - அண்டபிரானுளதனால் அதுத்தாக்க
கால்ஆக்கைகனிலைதவருதுஆதிபாரே. சுச

அரிதாரவேதை.

ஆதியென்ற அரிதாரவேதைசொல்லேன் அருளானகாவியத்தை
யறிந்துபார்த்து - நீதியென்றஆதாரம்ஆறாதாரமனிலைத்துனின்றமுல
மடாமேலாதாரம் - சோதியென்றனிராதாரமாதாரமான அரி
தாரகட்டிவாங்கி - ஓதியதோர்மந்தரகலைவாசியாலே உத்தமனேகட்டுவ
கைஉண்மைகேளே. சுஎ

உண்மையென்றகண்டார்வெனகண்டார்கூட்டி உத்தமனேவெட்டி
பூரம்நன்றாய்ச்சேர்த்து - நன்மைபுள்ளநன்மையடாநாதீரில்நாயமுட
னதானரைத்துநன்மையான - தன்மைபுள்ளதாரமதுக்கங்கிபூட்டி சார்
வாகமண்சிலசாற்றிமைந்தா - சினமயத்தினருளாலே நீதான்கண்டுசேவ
வாபுடம்போடக்கட்டும்பாரே. சுஅ

பாரான்பிரிதிவியாங்காரந்தாணும் பக்குவமாய்கட்டியது திட்ட
மாச்சு - நேருனதங்கமதுமாண்டுபோச்சுனிசமானசெம்பிலிட்டுசோதி
யாச்சு பேரானசோதிதனைக்கண்டபோதே போற்றலாம்வாசிசிவயோ
கமாச்சு - ஊரானஆதாரங்காணலாச்சுஉறுதியுடனயிருள்கண்டு வெ
ளிச்சமாச்சே. கூக

வெளிச்சமென்றனிலேதனிலே முழித்துப்பார்த்தேன் மெய்யானதி
பமதைமெய்யில்கண்டேன் - தெளிச்சியுடன் ஆதாரனிலையிலினறுசி
வசத்திமூலமதைசெழித்தேதனப்போ - பளிச்சென்றுபுருவனிலாடம்
தில்பரமகயிலாசபரமேருதாணும்-சுழித்தசுழி உச்சிநடுக்கமலந்தன்னி
லுதோணுமடாமெய்ஞ்ஞானசோதிதானே. எய

தானானசோதியைப்போல்கட்டாய்நின்றதண்மையுள்ள விங்கம
தில்துருசுக்கட்டி - ஊனானசத்தியுடன்சேர்த்துமைந்தா உறுதியுள்ள
வீரமதுஒன்றுய்க்கட்டி - தேனானநாதமதால்நன்றுபாட்டி தீற்கமுட
ன்வழித்துருட்டிசிலேசெய்து - கோனானகுருபதத்தைநன்றுய்ப்போற்
றிகூர்மையுடன்பூப்புடத்திலவைத்துப்பாரே. எக

பார்க்கையிலேநால்சரக்குமொன்றுய்க்கட்டி பக்குவமாய்தான்
ருக்குமைந்தாகேளு - யேறகையுடன்தானெடுத்தவெள்ளிசெம்பில்
ன்பமுடன்பத்துக்கு-ஒன்றுதாக்கி - மாற்கமுடன்பாற்கவேதான்வ
தெட்டாகும்வரிசையுடன்தானெடுத்ததங்கஞ்சேர்த்து-தீற்க முடன்
புடம்போட்டியெடுத்தப்பார்த்தால்சீவகளைபதினாறு செம்மைதானே

செம்மையுடன்சில்களைகண்டபோதேசிவசிவாசிவயோகந்திரமி
தாச்சு - உண்மையுடன்சிவயோகந்திரமதானால் உத்தமனேநாடுமுன
னேதீபங்காணும்-தண்மையுடன்தீபமதுதானே கண்டால்தங்கமயமா
குமடாஅங்கந்தாணும் - சின்மயமாய்நின்றதொருஅங்கந்தன்னைசிவரு
பமாகவேதான்பூசைபண்ணே. எந

பண்ணப்பாபூசைவிதிநன்றுய்செய்து பக்குவமாய் சுற்குருவை
தியானம்பண்ணி - விண்ணப்பாதானோக்கிகாரசாரம்விஞ்சையுள்ளமூ
லமதையார்தான்காண்பார் - நண்ணப்பாபதனமாய் நாட்டல்கொண்டு
நாதாந்தசத்திசிவபூசைபண்ணி - கண்ணப்பாதானதுலங்கவிண்ணப்
பார்த்தால்கற்பூரதீபமதைக்காணலாமே. எச

குளப்பானையிலியப்பற்பம்.

காணவேயின்னமொருகருவைக்கேளு கருவானகுளப்பாலை தன்
னைவாங்கி - தோணவேயிடித் தூன்றாய்தே தாண்டிக்கொண்டு சுதமான
வெள்ளியக்கட்டி தன்னில் பூணவேதான்பொதிந்து புடத்தைப்போட
புதுமையுடன் நியதுபற்பமாகும் ஊணவேபறபமதைபதனமபண்ணி
உத்தமனையின்னமொரு கருவைக்கேளே. ௭௫

கருவானவெள்ளியப்பற்பத்தோடே காரமுடன்சாரமது கருவாய்
கூட்டி திருவானவாய்நீ ரால்கல்வத்தாட்டி செம்மையுடனாகமத் துக்க
வசஞ்செய்து உருவானகவசமதைகாயப்பண்ணி. உத்தமனேநிதானம
தாய்ப்புடத்தைப்போடு குருவானநாகமது உருகிரல்ல குணமாசீரட
ங்கி கட்டும்பாரே ௭௬

கட்டானனாகமதை யெடுத்திதுமைந்தா கருவானதங்கமது நாலுக்
கொன்று மட்டாகத்தாண்டுகொடுத்து உருக்கிப்பாடு மத்தானதங்கம
துகுருவாய்ப்போகும் துட்டானதங்கமதுகுருவாய்ப்போகால் சுயஞ்
சோதியாகும்வகைதன்னைக்கேளு செட்டானசெம்புவெள்ளி யெட்டு
ரெண்டில் திறமானநாதகுருஒன்றுபோடே. ௭௭

போட்டுருக்கித்தானெடுத்துப் பார்க்கும்போதில் பொற்கமலமா
துவயதெட்டதாகும் தேட்டுடையசிவயோகமாதைக்கண்டால் சிவத
வத்துக்குறுதியெனச்செப்பலாகும் பூட்டுடையதிறவுகோல் கன்னக்
கோல்தான புத்தியுடன்வாசியினுலண்டமேவி ஆட்டுடையதிருநடன
ங்கண்டாயானால் அப்பவல்லோருனபதமாகுந்தானே. ௭௮

சனிக்காரவைப்பு.

தானுனசவுக்காரமொன்றுசொல்லேன் சங்கையுள்ளவற்பூவுங்
கரியுப்போடு ஊனுனபூரணமுஞ்ஞுடன் கூட்டி உத்தமனே அழரியின
ல் கறைத்திருத்து கோனுனகுருபதத்தைமனதாலகொண்டு கூர்மை
யுடன் அடுப்பேத்திகாச்சிமைந்தா தேனுனகுழம்பதுபோல் வருதல்
கண்டு செம்மையுடன் அதிற்சேர்க்குமருந்துகேளே. ௭௯

கேளடாபூரமொடுவீரம்வெள்ளை கெடியானவெடியுப்புசினக்கா
ரம் ஆளடாகாரமொடுசாரம்சத்தி அப்பனையெட்டுவகைசரியாய்வாங்
கி கோளடாவாறும்வெப்பாடித்துக்கொண்டு குழப்பானபாகிலிதை சே
ர்த்துககிணடி வாளடாமுருகரதுபதத்தில்மைந்தா-வாங்கிமிகத் திரட்
டியதை உருட்டுவாயே. ௮௦

உருட்டியதோர் சவுக்காரமைந்தாகேளு உணமையுள்ளவழிசை
வுக்காரமாச்சு திரட்டியதோர்காரமதைவைத்துக்கொண்டு சிந்தைத
னிலரினைத்தபடி திறமாயாடும் மருட்டியதோர்பாஷாண்டிமெத்தவுண்
மெருவியுள்ளைசவுக்காரவளமைகேழப்பான் அருட்டியவன்கேட்டவுட
ன் அலகில்போட்டு அப்புரம்போவென்றுசொல்லி அடித்துத்தள்ளினே.()

தள்ளடாதனையறியாமுடர் தன்னை சத்திசிவமறியாதசவுங்குந்தன்
னை உள்ளடாநிலையறியாவன்பர்தன்னை ஒன்றுவிடத்தகையறியா குலு
த்தர்தன்னை கொள்ளடாகொண்டிரிவைவதைத்துசாட்டு குணங்கெட
வேதில் தலையுங்குரும்பர்தன்னை அல்லடா அவர்களைக் கண்டாலையந்
தா அனுசரித்துப்பேசாதே நடங்கிளில்லை. அ.உ

கல்லுப்புக்கட்டு.

அடங்கிமனமலையாமல்யின்னமொன்று அனையடக்கஞ்சொல்லு
கிறேனையோகேளு கட்சியென்றஉப்பதுதான்கல்லுப்பாச்சு கறியுப்பு ப
ருமணியாய்க்கருவாய்வாங்கி கட்சியென்றநீர்தனிலே ஆட்டிமைந்தா ந
ன்னுகரீவத்தரவியில்போடு பட்சியென்றதககாளிமுகமுளக்கை பாங்
குடனேயிருவகையுஞ்சாறுவாங்கே. அ.உ

வாங்கியர்தசார்தனிலே உலந்தஉப்பை வரிசையுடன் தான்போ
ட்டுரவியில்வைத்து சாக்கமாய்நீர்வந்தஉனர்த சோபு தன்மைமுடன்
பின்பொருக்கால்முன்போல்காய்ச்சி பாங்குபெறஅஞ்சு னைறியிப்படி
யேதாய்ச்சி பக்குவமாய்த்தானெடுத்தவைத்துக்கொண்டு தீங்கில்லா
யெ கம்பால்தன்னுலாட்டிசெம்மையுடன்மைப்போலே ஆட்டித்தீரே.

ஆட்டிநன்றாய் வழித்துருட்டி ரவியில்போடு அப்பனோன்றாக
காய்த்தபின்பு பூட்டிநன்றையந்துதிர்மடாலாலாட்டி புண்ணியனே
காயவைத்துப்புடத்தைப்போடு நாட்டிநன்றாய்ப்புடமாறி றெடுத்துப்
பாரு நாதாந்தகரியுப்புகட்டிப்போச்சு தாட்டிமாய்க்கட்டினைதோர்உ
ப்புதன்னால் சதகோடிவேதைமுகங்காணலாமே. அ.ரு

கல்லுப்புகுரு

காணவேவேதைமுகங்காணவென்றால் கருவான முலமொன்று
சொல்லக்கேளு - புணவேகட்டினதோரு புலொன்ற புதநான்கிங்க
மொன்றுதங்கமொன்று காணவேகல்வமநின்றுமுன்றுஞ்சுர்த்து சுத்தி
முள்ளனாதகீர்தன்னாலாட்டி பேணவேவழித்துருட்டிப்புடத்தைப்போ
டு பெருகியதுமுன்றுமொன்றுய்கருவாய்ப்போச்சே. அ.க

குருவானசெர் தூர மெடுத் துக்கொண்டு கூர்மையுடனவெள்ளி
செய்துவிடாதுயாளுல் குருவானமாத் துதான்யிரஞ்சாகுந் குருவான
லிட்டித்தா னுக்குகிட்டிப்படத்தில்போட்டால் திருவானதங்கா திவயதென்
சொல்தீவன் தீங்கமுன்னவய துதான்பதினாறும் கருவானகருவந்து
கமலமேனுக்க கண்ணடங்காவிண்ணொளியைக்காணலாமே அந்

பாறையுப்புசன்னம்

காணவேயின்னமொருகருவைக்கேனா களிப்பானசெம்புதனை
நீதிபண்ணி தோணவேபாறையுப்புசுடனசினம் துருகடனேசலாசத்
துகொடியுங்கட்டி. பேணவேகல்வமதில் தணை ராலேமலமாகத்தான
சாத்தாமருட்டி கமந்தா பூணவேமணலேகன்றாய்ச்செய்து புத்தியு
டன்புடம்கிப டச்சன்னமாச்சே அந்

மவுனவுப்புநீர்

ஆச்சப்பாசன்னமதைவத்துக்கொண்டு அப்பனையின்னமொ
ருசருமானங் ளுள் பேச்சப்பாபேசாதமவுனவுப்பு பெருகிநின்ற சிச
லுப்புதன்னைவாகி. நீச்சப்பாமெருவடிக்கிப்புடத்தைப்போட்டால்நி
சமானகரிசலுப்புநீறிப்போரும் பாச்சப்பாநீறினதோர்காம்பலவாங்கி
பத்திபுடன்பக்குவமாய்வைத்துக்கேனே அந்

கௌடாநாம்புரத்துட்டுவாங்கி கெடியுள்ள பாறையுப்புசன்னம்
தன்னைநீளடாவாய்தீரலவைத்துப்பூசி நசமானகரிசலுடசாம்பல்கை
கி மேலடாகீழ்மேலும்வைத்துமந்தா விபரமுடன்புடம்போட்டு
டுத்துப்பாரு குளடாநின்றதொருகருமபெல்லாந்தான் சத்தமுடன்
அத்துமிகசத்தியாமே. கூய

சத்தமுடனிர்தவிதமைந்தாகேனா கருக்காகமுன்றுபுடம் என்று
யத்தீரந்தால் சித்தமுள்ளசத்தியநாய்சத்தியாகும் தீங்கமுள்ளசத்திய
டா ஆற்குந்தோனா புத்தியுடனிர்தவிதங்கத்திபண்ணி பூணமாகாத
ங்கமதுபத்துக்கொன்று உத்தியுடன் தான்குடுத்து மெடுத்துபுட
தால் உண்மையுள்ளசெம்புதுவந்தகமலமே.

சத்தஞ்செய்வான்

நங்கமென்ற அங்கமடாசெம்புதன்னை தாரணியுங்கத்தியண்ண
தன்னைக்காணார் அங்கமென்றதங்கமதைகத்திசெய்தால் அந்தாரை
ம்புகத்தியவன் தான்செய்வான் சங்கையுள்ளசத்தியடாசெம்புதானாஞ்
சத்திசிவன் தன்னருளாசுத்தியாச்ச வங்கமுடன் ரசிதமதைகடடிந
ல்லமகத்தானசெம்புதனில்மருவுவாயே அந்

மருவுவாய்யெட்டுரெண்டுமொன்றாய்சேர்த்து மாற்கமுடன்வங்
கமறவூதிப்போட்டால் திருவானசோதிமயமாகுஞ்செம்பு திற்கமுள்ள
செம்புதான்மார்க்கதங்கம் கருவானதங்கமடாவிநதுவாச்சு காலான
வாசியடாயோகாச்சு குருவானபுருவமதன யோகதீபங்குண்டியி
னந்திரகாசந்தானே. சகங்

அயச்செம்பு.

தானுபிரகாசம்நந்திகண்ணில் சதா கோடி ரூபியன்போல்பேரக
சிக்கும் கோனுகருவருளால்தன்னைப்பார்த்து குறியாகயின்னைமொ
ருகருவைக்கேரு வினான அயமதுவைருவிமைந்தா விபரமுடன் தம்ப
ளததால்கத்திபண்ணி ஊனான அமுநியினுல்கமுவிமைந்தா உண்மை
யுடனதில்சேருமருந்துகேளே. சகசு

கோடா அறப்பொடிக்கிரெட்டிமைந்தா கெணிதமுள்ளதுரிசுது
ஒங்காரங்கட்டி வாளடாகெந்தகமும்சுதமனீரம் மாற்கமுடன் அயம
துக்குளலிலொன்று கோளடாவாருமல்யெல்லாங்குட்டி குமுறவேச
மபுத்தினசாத்தாலாட்டி காலடாவச்சிரமாங்குக்கையிலிட்டு கண்ணு
டஉன்னிதமாய்நன்றுபூதே சகரு

ஊதினன்று அயமுடனேசறக்குசேர்த்து உண்மையுள்ள செம்பு
துபோல்நன்மையாகும் நீதியுள்ள அயமதுதான்செம்மையானால் நிலை
த்துதடாவாதமதரிசமதாச்சு ஆதியென்ற அயமதனால்சகலசித் துமப்
போதேகாணுமடாதப்போயில்லை சோதிமயமானகுருதன்னுல்மைந்
தா சுத்தமுள்ள அயத்தினுடசெம்பைவாங்கே. சகசு

வாங்கியதே தார்செம்புநிகர் தங்கஞ்சேர்த்து வரிசையுடன் தானுரு
க்கிவைத்துக்கொண்டு யேங்கியேதிரியாமல்மைமர் தாகேரு யின்பமுட
ன்மெள்ளிசெம்பில்பத்துக்கொன்றும் ஒங்கியபேதான்குடுத்து உருக்கி
ப்பாரு உத்தமனேவயதுபனிரெண்டதாரும் பாங்குபெறச்சோதிமய
ந்தனைக்கண்டால் பாலகனேகிவயோகம்பலிக்குந்தானே சகள

பலித்துதென்று தலைகாலால்விழாமல்தான் பாங்குடனேகால்த
லையாப்பின்றுக்கொண்டு அமுத்தமுடன்புருவநடுச்சுழிமேலாக ஆன
ந்தபரவெளியிலமர்ந்துநின்று சொலித்ததிருவாசியினுல்தன்னைப்பாரு
துலமென்றதேதகமதுகுட்சமாகும் முழித்தநிமைலாடவிழிதன்னி
காணும் முதண்ட அண்டமதின்முத்திதானே சகஅ

முத்தியுள்ளபூரணமேயேகவஸ்து முனையானபுருவமடாசொற்க
விடு சுத்தமுள்ளபற்கெதிதானென்னமென்றால் துவாதசாந்தகீதினு

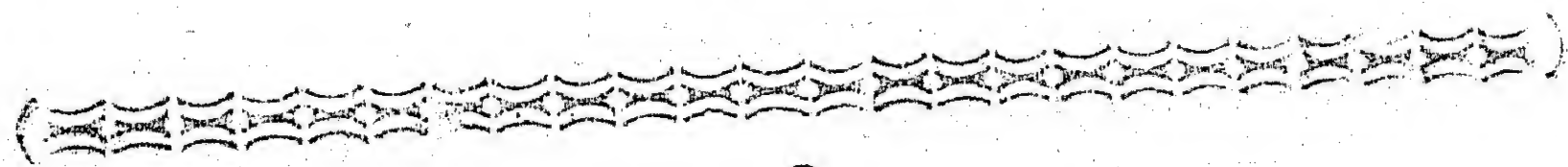
டகுட்சமாரும்பத்தியுள்ளமூல அனல்வாசியாச்சு பதிவானவாசியதுபி
 ளுணனுச்சு சித்தமுள்ளபிரானனது தீபமாச்சு திருவான தீபமதுபோ
 தந்தானே கூகூ

போதமயமானசிவயோகந்தன்னை பூரணமாய்வாசியினால் புருவ
 மேவி நீதமுடன்கண்ணுமனக்கண்ணுலந்த நிலையறிந்துகல்பறிந்துநி
 ன்றயானால் ஆதவனுஞ்சுநதிரனமொன்றாய்நின்று ஆந்தகழிகதிர்மு
 னையிலாடிநிற்கும பேதமன்றிகழிமுனையிலாடிநின்ற பெருமையுள்ள
 சக்கரத்தின்விசைதானெண்ணே. ர

விசையானசக்கரந்தான் கமலக்கண்ணு வேதாந்தகடரதுதான்
 வாசிமுனம் அசையாதமூலமது அன்டத்துச்சி ஆம்பறமாய்நின்றவெ
 ளிபிரமரூபம் திசையானதீட்சையடாமுப்பாழுக்கப்பால் செக்கமல
 சோதியடாநாதத்தாய்தான் உசையாதகாரியங்களெல்லார்தானாயிரு
 ந்துவினையாடுஞ்சிவசத்திதானே. ரக

சத்திதிவமுடலாயிராய்கத்தமாகிசதாசிவனு மனோன்மணியந்தா
 னேதானாய் சத்தமுள்ளசோதிவடிவாகியந்த சுழினைமென்றவெளித
 னிலேலொளியாய்நின்று வெத்திபெறசராசரக்களெல்லார்தன்னுள் விள
 ங்குமனக்கண்ணுலேவிண்ணைப்பாருபத்தியுடன் புத்தியினால்பார்த்தா
 ல்மைந்தா பருதிமதிசுழினைபிரகாசந்தானே. ரஉ

தானானபிரகாசமானசோதி தயாபரனேபுலஸ்தியனே தருமவா
 னே கோனானசருக்கமதுஐந்துக்குள்ளே கொற்றவனேபாடலதுவைந்
 தாற்றுமுன்று தேனானமகானுபவயோகமெல்லாம் திரட்டிவைத்தே
 ன்பூரணகாவியந்தானாச்சு மானுனமகதேவரசுவனியார்பாதம் மகிமை
 யுடன்றிரட்டிவைத்தருநுலாமே. ரங



உ

க ட வு ள் து னே.

ஐந்தாவது

ச ம் பூ ர ண ச் ச ரூ க் க ம்.

நூலான நூலிதுதான் நுட்பநூலாம் நுணுக்கமுள்ளபுத்தினை
 நிவான்பாரு பாலானசருக்கமதுவாசமாகும் பாலகனைபுலஸ்தியனே
 பண்புள்ளனே காலானசருக்கமதுவாறுக்குள்ளே கருவிகரனுநியற்

தம்கழிவாய்ச்சொன்னேன் மேலானபொருளெல்லாமிதிலடக்கமிக்கா
னகாவியத்தின்பிரகாசமாமே

தாம்பூர அவிபுடம்

பிரகாசமாகவொருகருவைக்கேளு பேணியேதாம்பூரம்அயமுங்
கூட்டி உறமானசம்பளத்தின்சாருலாட்டி உத்தமனே உதுக்குநிகர்
லிங்கங்காரம் சரமானவீரமுடன்கிலையுந்தாரந் தாக்கநன்றாய்ஒன்றாக
அரைத்துருட்டி திறமானசட்டியிலேநடுவில்வைத்து திற்கமுடன் தா
ம்பூரச்செப்பால்முடே.

மூடிநன்றாய்ப்பொடிமணலைமேலேகொட்டி மூற்கமுடன் அடுப்
பேற்றிஅளலைமூட்டி நாடிநன்றாய்மணலகருகும் பருவம்பார்த்துநன்
மைபுடன்தானிறக்கிகுளிரவைத்து கூடிநின்றகவசமையெடுத்துப்
பார்த்தால் குகையானயெழுசுறக்கும்மொன்றோடொன்று சாடிநின்
ரும்கட்டியதுதிட்டமாகுஞ்சங்கையுடன்தானெடுத்துநாக்குவாயே ()

தாக்குவதுதாம்பூரந்தனையுருக்தி சதுருகஅவிபுடத்தின்மருந்து
சேர்க்க மூற்கமுள்ளதாம்பூரங்கட்டிப்போரும் முத்தியுள்ளவைள்ளி
யெட்டில்லெண்ணெஞ்சேரு திற்கமுடனுருக்கி நன்றாய்ப் பார்க்கும்போ
தில் சிவசிலாபொன்னொளியைவென்னசொல்வேன் மாற்கமுள்ளதங்
கமடாபத்துக்கொன்று வைத்துருக்கதங்கமயமாகுந்தானே

தானானதங்கமயமெங்குந்தானாய் சச்சுதானந்தமென்ற உச்சிமீதி
ல் தேனானஅமுர்தமடாவுருவிபாயும் திறமாகக்கண்டமதி லங்கென்
றுணி ஊனானதேகமதுபிலக்கமைந்தா உரிசையுடன் தான்பொசிக்க
மாட்டாபானால் வீனாகிப்போகுமடாஞானமெல்லாம் வேதாந்தவாலை
பதம்மேவிபூணே

ஊனுவதுவாசியினால்முக்கோணத்தில் உண்மைபுடன்மானத
மாய்ப்புசபண்ணி பேனுவதுஉச்சிநடுக்கமலந்தன்னில் பெருகியின்
றகற்பூரதிபந்தாணந் தோனுவதுயெந்தவிதமொன்றாயானால் சொல்
லுகிறேன்றிருவானபோதம்போதந் காணுவது அருமையடா போதந்
தன்னைக் கயிலாசபுலத்தியனே தன்னைப்பாரே

பாரானதன்மயந்தானாதமாகும் பதிவானநாதமதில்விந்து சேர்ந்
தால் நேராகக்கூட்டியதுஒன்றாய்நின்று நிலைத்துதடாமணிகெவுளக்
கவிகையாகி சீரானகுளிகையதுநாதத்தாலே சீரிமிகப்பாய்ந்தண்ட
மெல்லாஞ்சுத்தி ஆருனஆதாரமுலஞ்சென்று அடங்குவதும்ஒடுங்கு
வதுமதுநானுச்சே.

ஆச்சப்பா அஞ்செழுத்தும்கூடும் அடங்காதபூதமடா ஆசை
மீரி மூச்சப்பாபின்றநிலையறியாமல்தான் முளவகிளிறவாசியது முந்
கங்கொண்டு போச்சப்பாபோனவிடமார் தான்காண்பார் புத்தியுள்ள
புலத்தியனே சொல்லக்கேளு பேச்சப்பாபேசறியேன்முனைமையத்தி
ல் பேரண்டவொளியோடே வெளியாய்ப்போச்சே. அ

வெளியான அண்டவெளி அண்டமண்டம வேதாந்தநந்தியடா க
ண்ணுகண்ணு ஒளியானமூலமதைமந்தாகேளு ஒம்சிவாசிவாயகுரு
கடாட்சமாகும் சுழியானவாசியதுமூலம்தன்னி துலங்குகின்றதீடமது
அறிவானந்தம் அழியாதபருவியது ஒன்றேசத்தம் அது அடங்குகிறவி
கறபமந்தமாச்சே. சு

அந்தமென் துமாதியென் தும்ரெண்டொன்றாச்சு அரகராபூரண
மூமதுவேயாச்சு சொந்தமென்றசுழிமுனையுமிதுவேயாச்சு சோதியெ
னற்சுடரொளியுமிதுவேயாச்சு வந்ததுவும்போன துவுமாயமாச்சுமாய
மென்றசெகச்சாலக் கூத்துமாச்சு யெந்தவிதமின்னதென்று அறியப்
போமோ யெம்பிராந்திருனடனத்தியல்புதானே. ட

இயலானறிருநடனமபாற்கவென்றால் யிடையானசுந்திரனில் சி
ங்கென்னாணி இயல்பாகஉச்சியிலே ஆமமெனேருட்டி யேற்கைபுட
ன்புருவமதில்மங்கெனதேதான இயல்பாகயிருந்து அறிவாலங்கேயே
காந்தமானவெளிதன்னைப்பார்த்தால் இயல்பானசந்தரனும் பிரகாசிக்
கும் யென்னசொல்வேன்தேகமதுகுளிர்ச்சியாமே. க

ஆமப்பாகுளிர்ச்சியிலே நின்றதேறி அதினபிறகு அக்கினிகொ
ண்டெழும்பவென்றால் ஓமப்பாவலமானசூரியனில் ஒருமனதாய் வங்
கெனவேஉறுதிகொண்டு தாமப்பாஅந்தநிலைதனைப்பார்த்தால் தழ
லானசூரியனேபிரகாசிக்கும் வாமப்பால்நிறைந்தபூரணத்தினாலே மக
த்தானதேதகமதுகாந்தியாமே. டு

காந்தியென்றசெந்தியுடனவியாலே கண்ணுலங்கும்விண் துலங்கு
ங்காலந்தன்னில் பாந்திபமாய்கற்பூர தீபங்காணும் பரஞானகேசரியும்
வசமேயாவாள் சாந்தகமாயவள்பதமேகெதியென்றெண்ணி சதாகால
ம்புருவமதில்சார்ந்துநின்றால் சேர்ந்துநின்றவாசியெல்லாந்தீற்கமாகி
கடரொளியில்பிரகாசந்தேதாணுங்காணே டு

தோணவேபிடக்கரத்தில் அங்கென்றோட்டி சுத்தமுடன்விபூதி
யைநீறிற் றத்தி மடந்தா பேணவேமந்திரங்கள் தனைச் செபித்து பெரு
மை டன்வலக்கரத்தில் அங்கென்றோட்டி பூணவேவிபூதி தனைக் கிடா
ட்சித்தாக்கால்பொல்லாதநோய்களெல்லாம்பொடிந்து போகும்ணை
வேபுருவங்கெகமலமேனாக்கி உத்தமனைசடரதாரமுறுதிபாரே யச

உறுமையுடனவகமதிற் றாறாறிக்க உத்தமனையிருதயத்தில் சிங்
கென்றோட்டி சுறுமையுடன்வலதுக்காரதன்னிலேதான் சுத்தமுட
ன்சியம்பெனவேமுனனேவைத்து சுருமைமன துருதியினாலிடற்காலி
லகருணைபெறலங்கெனவேகருத்தாயொட்டி பருமைஒளிச்சுருதியுட
ன்நடந்தாயானால் பாருலகில்நினைத்தபடிமுடிக்கலாம். மரு

முடிக்கலாம்பினைத்தபடி கைக்குள்ளாகும் முத்தியுடன் காரியங்க
ள்சித்தியாகும் தொடுக்கலாமாதார மாராதாரஞ்சுத்தமுள்ளவையினா
ல்புலத்தேகி அடுக்கலாமிதிபரஞ்சோதிதன்னை அருள்பெருமும்பூர
ணத்தாத அன்பில்வைத்து பெடுக்கலாஞ்சகலசித்துங்கைக்குள்ளாகும்
புன்பமுள்ளகாரியத்தையிருந்துபாரே. யச

இருந்துமுனைபாற்பதற்குவகையேதென்றால் யிருகடரு மொரு
கடராய்யேகங்கொண்டு அருந்தவத்தால்சத்திசிவபூசைபண்ணி ஆதி
யென்றசுழிமுனையை அடுக்குமுன்னே தெரிந்துகொள்ளுந்தீபிரகா
சமையா சித்தியுடன் விபூதியைநீகையில் வாங்கி வரந்திமிகத்தானணி
யும்போதினேதான் மகத்தானகடரொளியைக்காணலாம். யச

நூ ல் ப ா ற் க.

காணலாஞ்சகலகருமானமெல்லாங் கருணைபெறபூரணத்தைகக
ண்டுதேற தோணலாங்காரியத்தைநன்றாய்ப்பாரு சுத்தமுள்ளசகலக
லேக்கிபானம்பாரு பூணலாந்தத்துவமாயிரத்தைதப்பாரு புத்தியுடன்
மாந்திரிகமாயிரத்தைதப்பாரு பேணவேபூரணமீராறுநூறும் பெரு
மைவிட்டுஉருமையினுல்பேணிப்பாரே. யச

பாரப்பாளுனமென்றமனுவிக்கியானம் பார்க்கையிலேசெகத்தி
னிடமகிசமே னானும் காரப்பாபூசைவிதி தீட்சைவிதி ரெண்டுங் கனி
வானமனககனிவால்கண்டுதேறு தேறப்பாதேரினபின் அனந்தங்கோ
டி சிசமானசாஸ்திரங்கள்மெத்தவுண்டு தேரப்பாசாஸ்திரங்கள்நன்றா
ய்த்தேடி தீர்கமுடன்பரத்துநிலைசேருவாயே. யச

சிவசத்தி.

சேருவாய்நிலையறிந்துதிபம்பாறக செம்மையுள்ள அகாரமடா சி
வத்தின்கூறு - மாறுவிதந்தனையறிந்துவுருவேசெய்ய மகத்தானதேக
மடாவச்சிரகாயம் - ரோருகிறவாசியுடன்மந்திரசித்தி நிசமானசத்திஉ
பாசனையேசெய்ய - தேறுமடாகாயாநிகற்பமெல்லாஞ்சிவசத்திபூச
யைநீமறந்திடாதே. ௨௦

மறக்காதநெறிதனிலேமனதைவைத்து மவுனரசு அமுர்தமதைம
னதாய்க்கொண்டு - இறக்காதபூரணத்தைப் பூசைபண்ணி யின்பமு
கையில்லையடாயிருகாஸ்கொண்டு - திறமாகயில்லாததைகத்திபண்ணி
சிவசராசரங்குள்சிவ மயமென்றெண்ணி - அறமானசின்னையதாயிருந்
தாயானால் ஆதியந்தநிலைமையறிமலாமே. ௨௧

அறியலாமாதியந்தஞ்சொந்தமாக அறிந்துபின்புருவான அண்ட
மேவி - திரியலாமனவேகலகிரிகொண்டு தீர்கமுடன்கெவுனரசகுளி
கைகட்டி - பரியலாம் அண்டரண்டமுடிவுக்கட்பால் பாற்கலரம்பரமப
தத்தெல்கைதன்னில் - சொரியலாமமுர்தரசபானந்தன்னை சொரிந்த
பின்புலகிரியிலேசேர்க்கலாமே ௨௨

ல க ி ரி கீ ர்.

ஆமட்பாலகிரியுடமாற்கந்தன்னை ஆரறிவார்புலத்திடனே சொல்
லக்கேளு - நாமப்பாசொல்லுகிறோம்லகிரிமாற்கம் நாதார்தபூரணமே
ஆதிசீவன் - தாமப்பாதன்னிலையாய்நின்றவஸ்து சகலவுயிர்தாபரமா
ய்நின்றவஸ்து - ஒமப்பாஒன்றுகியெங்குந்தானாய் உறுதியுள்ளபூரண
த்தில் ஒதிக்கிநில்லே. ௨௩

ஒதிக்கிமனம்பிலைப்பதற்கு லகிரிகேளு உறுதியுள்ளயெட்டிபொ
ருகணங்கன்பட்டை - அடங்கிநின்றஆனந்தமூலியோடு அரலியோடு
மதிமயங்கி ஆனைப்புல்லு - விடங்கனிக்குங்கல்லூரி வேங்கைகொம்பு
மேலானகையெருமை விரியன்பட்டை - துடங்கியதோர் பட்டைவ
கைபதினொன்றுந்தான் தூளாக்கிப்பாண்டமதில் தயிலம்வாங்கே உச

வாங்கியந்ததயிலமனைதப் பதனம்மண்ணி மகத்தானகன்னியுட
குடநீர்வாங்கி - தாங்கியதோர்நீரளவுதயிலம்விட்டு தான்குளப்பி ரவி
தனிலேவைத்துப்பாற்க - ஒங்கியதோரவியனலில் தெளிந்துபோசும
உத்தமனேலகிரியென்றசிவமிதாகும் - பாங்குடையலகிரியென்ற சிவ
ததில்மையந்தர பத்தியுடன்பூனைத்துமுடிந்துபாரே. ௨௪

முகந்துமிகப்பார்க்கையிலேகாரமேறி மூற்கமுள்ளலகிரிவெகு ல
கிரியாகும் - அகந்தெளிந்தகிரியடாயறிவாய்னிற்ருமானந்தமானசின
யோகமாகும் - உகந்ததொருசுவயோகத்திருந் துக்கொண்டு உருமையு
டன்புருவனுதிபம்பார்த்தால் - செகந்தெளிந்த தீபமது நாடுமுன்னே
சிக்கிரத்தில்தோணுமடா தெளிந்துபாரே. உக

பாரப்பாதெளிந்தசிவந் தன்னிலேதான் பதிவாகவிரல்நனைத்து
பாற்கும்போது - நேரப்பானின்றவி ரல்லிகக்கண்மீதில் னிமிஷமதி
ல்கிரியதுன்னிறுபாயுந் - தேரப்பாலகிரிவெகு தெளிவாய்நிற்குந் தெ
ளிவானமனத்தெளிவாய்புருவம்பார்த்து - காரப்பாகந்தருமுன்னே தீ
பங்காணுங் கையிலாசமுர்தரசலகிரிதானே. உள

தானான அமுர்தரசலகிரிசன்னில் சங்கையுடன்பணவிடைகா லு
ள்ளேகொண்டால் - ஊனானதேகமது உருமையாகும் ஒருநாளேக்கொ
ருநாளையுந் துனிற்ருங் - கோனானகுருபதத்தில் தீபங்காணுங் கொழு
ந்துவிட்டுயெரியுமடாகூர்ந்துபாரு - தேனான அமுர்தரச லகிரிதன்னு
ல் சீவகற்பங்காலவரையாடலாமே. உஅ

ஆடலாமமுர்தரசலகிரிதன்னில் அப்பனேகாசிடதான் அமு
தோடொக்க - கூடவேதான்பொசித்து னின்றாயானால் குருவானலகி
ரியதுகூர்மையாகி - நாடவேமண்டலந்தானிருந்துமையந்தா நன்மையு
டன்தான்முழிக்கநாளொன்றாகும் - வாடவேவேண்டரங்காண் லகிரி
மாற்க மகத்தானமாற்கமடாயோகந்தானே. உக

வேமரசமெழுகு.

யோகமுடன்தானிருந்து கறபங்கொள்ள உருதியுள்ளகருமான
மொன்றுகேளு - பாகமுள்ளமண்டலத்துத்தம்பலந்தாடுஒன்று யதி
வானமடனல்பூரம் பலந்தாடுஒன்று-வேகமுள்ளகந்தியதுபலந்தா
டுஒன்று வேதாந்தநரசபலந்தாடுஒன்று - யேகமுள்ள ஜாதிலிங்க
பலந்தாடுஒன்று யிளகாததுருசதுவும் பலந்தாடுஒன்றே. ஈய

ஒன்றான அரிதாரம்பலந்தாடுஒன்று உத்தமனேகெவரியது பஸ
ந்தாடுஒன்று - நன்றானவீரமது பலந்தாடுஒன்று நஞ்சானவெள்ளை
யதுபலந்தாடுஒன்று - குன்றதபொன்னிமிளை பலந்தாடுஒன்று குரு
வானவெண்ணிமிளைபலந்தாடுஒன்று - பன்றானசறக்குயிராறுங்கூட்
டிபால்கனேவெடியுப்புநீராலாட்டே. ஈக

ஆட்டிநன்றாய்வழித்துருட்டிரவியில்போட்டு ஆப்பனேரவியன
லால்காய்ந்தபின்பு - நாட்டியேபத்துமுறைப்பாகஞ்செய்தால நன்மை
யுள்ளமெழுகாகும்நயந்துபாரு - பூட்டியேயேமரசமெழுகைமைந்தா
புத்தியுடன்பறணிதனில்அடக்கம்பண்ணி - சூட்டியேசற்குருவைத்தி
யானம்பண்ணி சொற்றனமயவிரவற்குப்பூசைசெய்யே. ௩௨

பூசைமிகவயிரவற்கு நன்றாய்ச்செய்து போற்றிமிகபுருவனடுக்க
மலமீதில் - ஆசையுடன்கற்பூர தீபம்பார்த்து ஆதியந்தயேமரசமெழு
கில்மைந்தா - நேசமுடன்பணவிடைதான்யெடுத்துமைந்தா நீதமுட
ன்களஞ்சிபத்துவெள்ளிதன்னில் - வாசமுடன்தான்கொடுத்து உருக்
கிப்பார்த்தால் மாசத்தசோதியடாதங்கந்தானே. ௩௩

தானேதான்சோதிமயமானதங்கம் ககலசவுபாக்கியமாய்நின்றத
ங்கம் - கோனேதான் தானவனாய்நின்றதங்கங் குவிந்ததிருமாதுகேசரி
யார்தங்கங் ஊனேதானுடலுயிராய்நின்றதங்கம் உகமையில்லாச்சோ
திமயமானதங்கம் - வீனேதான்திரியாமல்குருவைக்கண்டு வேதாந்த
தங்கரதியாதங்கானே. ௩௪

காணுதற்குஅரிதானகாலைக்கண்டு கண்முக்குமத்தியிலேவாசிபூ
ட்டி - ஊணுதற்குஉச்சியிலேஉறுதுகொண்டு உண்மைபுள்ளகண் ணு
மனக்கண்ணுங்கொண்டு - பேணுதற்குதன்னநீவால் விண்ணைப்பாரு
பெருகின்றதீபமடாசோதியாச்சு பூணுதற்குசோதியிலேசோதியா
கிபுத்தியுடன்தூபமதின்வேதைகேளே ௩௫

கேளப்பா தூபமதின்வேதைமாற்கங்கி றுபையுள்ள மெருகதிலே
லிங்கஞ்சேர்த்து - கூளப்பாபோலவுமேநாதந்தன்னால் குழப்பமிகத்
துருசுதனில்பிரட்டுருட்டி - ஆளப்பாசெம்புவெள்ளிதன்னைவாங்கி அ
ப்பனேவெகுலேசாய்தகடுதட்டி - வாளப்பாசிலேதனில் பிரட்டிநின்ற
மருந்தெடுத்தெருட்பினிலேவைத்துப்பாரே. ௩௬

பார்க்கையிலேபுகையெழும்பும் போதிலேதான் யதியானதகட
திலேபிடித்துப்பாரு - வேற்கையுடன்தகடதுவங் கறுத்துப்போகும்
யின்பமுடன்பத்திவிசைவாட்டிமைந்தா - சேற்கையுடன்கரிசலுடசா
ம்பல்போட்டு சிவசிவாபுடம்போட்டுயெடுத்துப்பார்த்தால் - மார்க்க
முள்ளதங்கமடாமங்காதங்க மகத்தானதாம்பரத்தின்வேதைபாரே. ()

தாம்பரவேதை.

வேதையென்றதாம்பரத்தின்வேதைமாற்கும் வேதார்த்தவேதிய
மாமுலிதான்சொன்னார் - நீதமுள்ளவேதையடாநிசமாபவித்தைதமோம
முடன்செய்துசிவமொகம்பாரு - வாதையென்றமனஞ்சலித்துவிட்டா
வானால் மாற்கென்றனாவழிமறந்துபோம - பாதவழிசெயமை
யென்றுசுசந்தி பகருவமாய்தானடத்துதிபங்காணே. ௩௩

காணவென்றால் தீபமதைக்கடைக்கண்ணாற்பார் கண்ணநீர் துஉ
ன்னிடுகச்சிமீதில் - பேணவென்றால்மூலமதுன் கண்ணேத்தூணாடி - பிர
ளாமலரேசகபூரகமுபண்ணி - பூணவென்றால் சூடபசந்தில்மலர்க்க
ண்சாத்தி புத்தியுடனபூரணகேசரத்திலுநின்று - தோணவென்றால்
சிமருகவாவகென்கீருட்டி சத்தமென்றஉச்சிநடுக்குழியைப்பாரே.

சூழியறிந்துவழியுடனேசேரவென்றால் சூகாவாசலகாணவெரு
அரிதாமாதா - சூழியறிந்துசூகாவாசல் செலவதற்கு சூட்சுமொன்
றுசொல்லுகிறோம்அகாரதீட்சை - வழியறிந்துஉருவேறுப்போதிடு
தான் மகத்தானவாசல்தேதானும்போது - முழியறிந்துமுழிவிதத்
திமுழித்துப்பாரு முத்தியுள்ளவாசலிலேதிபர்தானே. ௪௦

தானுனதீபமது அறிவானந்தம் சத்திமயமானகிவையோகபோதம்
தேனானஅமுர்தரசபோதந்தன்னால் செங்கநிர்ச்சரநிரனைசேரப்பண்
ணி - வானுனஅண்டபதங்குழியிலின்று மந்திரகலைவாகியிலேமகிழ்
ந்துக்கொண்டால் - கோனானகுருசமுதம்போலமைமாதா சுவலையத்
தில்ராசரிஷ்யாவாப்பாரே. ௪௧

பாரானும்ராசரிஷியேயாவாய் பதிவானமுச்சுடரின்மாற்கத்தா
லே - நேரானபுருவனடுகச்சிவமும் நிலையானபுடரியிலே செந்திபத்தி
துரானஅகிலிகொண்டுகரமேறி துவாதசாந்தத்திச்சிவ சோதியாச
க - பேரானசோதியடாஅண்டர்தீபம் பேராதகிரிதீபம்யென்பார்கா
ணே. ௪௨

கானுதகாட்சியெல்லாங் கண்ணோகாணும் கண்ணநீர்தகாட்சித
னேஆர்தகாண்காண்பார் - தேனானஅறிவானகண்ணோகாணும் திருவான
பூரணமேசாட்சியாச்சக - கோனானபூரணத்தில் மனதைவளத்துருண்
மாகஅகாரமதைஉருவேசெய்தால் - ஊனானதேதகமதுஉருதியாச்சக
தெருமேயடங்குநிலையுன்னிப்பாரே. ௪௩

பாரப்பாபுலத்தியனேதோத்தொடுக்கம்பதிவான ஆதியந்தம்நன்
றாய்ச்சொல்வோம் - சேரப்பாஅறிவானபூரணந்தான் திருவிருந்ததா
மரைதன் செயல்தன்னுலே - கேரப்பாகொண்டுசிவமோகமாகி நோர்
மையுள்ளசகலசித்தநுந்தான்தானுதி - தூரப்பாநடுவாகி முடிமேல்செ
ன்று துவாதசாந்தத்திலமொடுங்கிப்போச்சே. சசு

தீபவேதை.

ஒடுங்கினிலைதனைபறிந்து தீபவேதை உற்பனத்தைக் சொல்லுகி
றேன் உண்மையாக - அடங்கினின்றயேமரசமெழுகில்மைந்தா அப்ப
னேகளஞ்சியிடைரசத்தைக்கூட்டி - துடங்கினின்றநாதமதிலான்றுயா
ட்டி சத்தமுடனவெள்ளிசெம்புத் தகட்டிப்பூசி-குடங்குவியும்போல
அயக்கலசத்திட்டு - கூர்மையுடவாய்முடி அடுப்பித்தாக்கே சடு

தாக்கிரன்றாய்தீபமதுபேர்லேமைந்தா தண்மையுடன் தானெறி
ப்பாயனலோமீற - நோக்கியதோரனல்மீறி ஆவிகண்டாம் துண்மையு
ள்ளபாணையிலே அனலேகண்டு - தூக்கிரதோர்த கடலுதககருகருத்து
துப்பரவாயிருகருமதையுருக்கிப்பாரு - வாக்குமன தடங்காதமகட்சி
காணு மகத்தானசிவஞ்சோதிவளஞ்செய்வாமே சகா

வளமானதங்கமடாசோதியாச்சு மகத்தானசெகச்சோதி மேதெ
ன்றாக்கால் - தலமான அண்டமடாஉச்சிமீதில் சார்வானவாசியிலசா
ர்ந்துக்கொண்டு - நலமான ஆதாரம்மேலாதாரம் நந்தியென்றசோதி
செகச்சோதியாச்சு - பிலமானமவுனமதைத்தினமுனோக்கி பேரண்
டங்கெதியெனவேபிலமாய்நிலே. சள

வில்லடாநிலையறிந்துவாசிகொண்டு நீதியுள்ளபுலத்தியனே நின
வாய்க்கேளு - அல்லடாயேமரசமெழுகைமைந்தா ஆதியென்றநாதம
தில்குழைத்துக்கொண்டு - மெல்லடாதேகமதி லணிர்துக்கெகண்டா
ல் வேதாந்ததேகமதுயிருக்கும்பாரு - உள்ளடாநந்திபிரகாசமாகு மு
குதியுடன்செகச்சாலுண்மைகேளே. சஅ

உண்மையுடனீயிருக்குமொடுக்கந்தன்னில் உத்தமர்கள்உனது
பதம்பணியாவென்று - நன்மையுடனவருவார்களப்போதா னம் நாட்ட
முடனாகலோகமுருக்கச்சொல்லி - தண்மையுடன்மேல்முக்கை உ
ருட்டிப்போடு சங்கையுடன்வலோசம்தங்கமாகும் - வண்மையுள்ள
வலாகமெல்லாமதிசெயித்து மகத்தானகுருவெனவேவணங்குவாரே.

சீஷனுக்குச்சொல்லுங்கரு.

வணங்குமிகு உண துபதமபணிவாரப்போ மாற்கமுள்ள பிள்ளைக
ளுக்குப் பீதசித்து - குணங்குவியகற்பவிதிமுறைபுஞ்சொல்லி குறியு
டனெருவினுடபதியுங்காட்டி - இணங்கிவிளையாடுதற்கு கருவுஞ்சொ
ல்லி யேகாந்தமான சிவமவுந தீட்சை - மனங்குவியதிச தீட்சை நன்ற
ய்ச்சொல்லி மகத்தான சத்திசிவவளஞ்சொல்வாயே. ௫௮

சொல்லுவாயத்தகற்பமவளமைதன்னை சோதிசிவமானசிவயோ
கத்தேகி - நல்லுவாயநாதநிலைபெத்துக்கொண்டு நன்மையுடன்தானி
ருவென்றருளிச்செய்து - சொல்லுவாயநிறுவிகற்ப சமாதாக்குள்ளே
சேர்ந்துநிஷ்டைதன்னினைவாய்தகிறமாய்க்கொண்டு - உள்ளுறவாய்
னிற்பதுசற்குருவுக்கொக்கு முத்தமனேசமாதினுட உண்மைகேளே. ௫௯

உண்மையுள்ளகற்பமடாரிறுவிகற்பம் உத்தமனேசைதன்னிய
மனதாய்நின்று - தண்மையுள்ளசராசரங்கள் தன்னுள்ளேதான் சக
லஉயிர்ப்பிறுண நெல்லாந்தன தாய்க்கொண்டு - நன்மையுடன்சோதி
மயமாகவெண்ணி நாதாந்தபூரணமாய் நலம்பெத்தாககால் - சின்மய
மேதன்மரமாய்திடமாய்நின்றால் சிவயோகனிருவிகற்ப சமாதாங்கா
னே ௬௦

மலைவளமை.

காணவேமலையினுடவளமைகேளு கருணைவளர்பொதிகையினி
ல்கைலாசவற்கம் - பூணவேதங்கனிதங்கோடாகோடி புகழானசங்கு
நிறங்கோடாகோடி - தோணவேபஞ்சனிதங்கோடாகோடி துலங்கு
கின்றசிவப்புநிறங்கோடாகோடி - பேணவேநீலநிறங்கோடாகோடி
பேசாதசோதிநிறங்கோடிதானே ௬௧

தானேதான்பொதிகைமலைச்சார்பிலேதான் சங்கையில்லாச்சித்
தர்கள் தான் தவமேசெய்து - கோனேதான் தானான தானவனுமாகி கு
விந்துநின்றதேகமது நிறம்மலமுமாகி - ஊனேதான் ஆகண்டவெளி
பிரமமாகி உண்மையெனறமவுனரசு ஓனுமாகி - வானேதான் வடி
வாகிமூடிவாமாகி மகத்தானகயிலாசவற்கத்தேதாரே. ௬௨

கயிலாசவற்கமாற்கம்.

வற்கமென்றகயிலாசவற்கத்தேதார்கள் வளமையுள்ள ஆவர்களுட
மாற்கங்கேளு - பொற்கமலஉச்சிநிலைநாட்டமாகி பூரணமேகெதியெ
னவேபூண்டுகொண்டு - சொற்கமென்ற சொற்கமடாதுவாதசாந்தம்
சோதிமணிபீடதுவேககமுமாகி - நிற்கமனங்கொண்டுகெதிதானே
யாகி நிரஞ்சனமாய்பெங்குநிறைந்திருப்பார்களே. ௬௩

கயிலாசவற்கவேடம்.

காணவேசபாபயவாசனாடவேடங்கேளு கருணையுள்ளநீர்க்காவியுடகா
யாசம் - பூணவேடநீர்க்கையோகவேடம் பூண்இந்நின்றவாசியடாயே
கதெண்ணி - தோணவேகிபூதியுத்தளமுமாகி சொல்லுகிறமா திரமும
ஞ்செழுத்துமாகி - பேணவேதுகண்டவெளிநேசமாகி பெருகுமணி
ருத்திராட்சஞ்சிவமாஸைபாரே. ருக

பாரப்பாசிவபூரைஉதையமாகும் பதிவாகமதியபதி லமுதுகொ
ள்ளு - நேரப்பாமாலையிலேசத்திபூசை நேர்மையுடன்காசாதி உச்சி
முன்றுங் - காரப்பாபூசையிதிடறக்காமல்தான் கலிவாகத்தானிருந்
துபானமபண்ணு - சேரப்பாபானமென்று வாராதான்காணபார் செ
ங்கமலஅமுர்தரசபானந்தானே. ருள

பானம்.

பானமென்றபானமடாபரனாகந்தான் பரகெதிக்கிமோட்சமென்
றபானந்தன்னை - மோனமென்றமுத்தியிலேசித்தமாகி முத்திபெற
ந்தரசங் கொண்டுசேர்ந்தால் - ஞானமென்றகமலமதின் நந்திகாணும
நந்தியென்றகேசரியே ஞானதீபம் - வானமென்றஆகாச சோதிதனை
மாற்கமுடனகண்டறிந்து யோகங்காணே. ருஅ

சதுரகிரிவளமை.

காணவேசதுரகிரிவளமைகேளு கமலமென்றகண்ணாமுச்சனையி
லேதான் - தோணவேசனயனுகருகைதானுண்டு சுத்தமுள்ளவிலா
சமடாதுகண்டமத்தி - பேணவேமத்தியிலோர்ஓமகுண்டம் பேராண
குண்டமதுக்கடுக்கமைந்தா - பூணவேசித்தராபியம்பேரந்த பூமலரா
ங்குண்டமதிலெயக்கியந்தானே. ருகூ

யெக்கியங்கள்தான்வளர்க்கும் போதிலேதான் பின்பமுள்ளயோ
கியிலேஒருவன்றானும் - சொக்கியந்தலும்வளர்குண்டமீதில் சுற்றமு
டனிருவிகற்பஞ்சமாதம்போதும் - சிக்கியந்தபாசமெல்லாம் வெந்துநீ
றி திறமாகும்பற்பமதைசித்தரெல்லாம் - மொக்கியந்தமோட்சநிலை தீ
பம்பார்த்து முந்தியுள்ளஓமகுண்டமதனைப்பாரே. கய

பார்க்கயிலேஞானநெறி ஒளிதன்னுலே பற்பமயமானசிவ யோகி
தானும் - திற்கமுடன்வெளியேறிமூலம்பார்த்து சித்தருடன்சித்தும
யமாகநின்று - மாற்கமுடன்மருதினத்திலிந்தவித மகத்தானதவசிரு
ப்பார் ஆயிரம்பேர் - யேற்கையுடன்வர்களிடஞ்சென்று அந்த யெக்கிய
த்தில்சென்றுமிகப் பிறந்தேனகாணே. கூக

காணவேயெக்கியத்தில்பிறந்தபோது கருத்துடனே ஆவென்றச
த்தமாச்ச - பூணவே ஆவென்றசத்தந்தன்னை புத்தியுடன் தன்னறிவா

லறியும்போது - தோணவே அகாரமது சிவமுடாச்சு தொடுகுநீபோலா
ற்றுமாவைத்தியானம்பண்ணி - பேணவேசிவமான அகாரந்தன்னையி
லமாகஉருவேறச்செய்தீதன்பாரே. ௯௨

பாரப்பாஉருவேறச் செப்க்கும்போதில் பரராசகும்பமுனி பெ
ன்றேசென்னார் - நேரப்பாகும்பமுனியென்றபேரு நிலையானபொதி
கைமுனியெனறுமபேரு - காரப்பா அகத்தீசரென்றும்பேரு கருவான
அகாரமதின்கருணையாலே - மேரப்பா அண்டகேசரத்திலினறு வே
தார்தபூரணமாயிருந்தேதன்பாரே. ௯௩

அகாரநிறம்.

இருந்துனிலைபெத்துதான் அகாரத்தாலே யேகாரந்தமானதுவும
காரத்தாலே - அருந்தவசு ஆனதுவும்அகாரத்தாலே அஷ்டாங்கப்போ
கமது அகாரத்தாலே-வருந்தினின்றவாசியது அகாரத்தாலே மருவினி
ன்றசிலம்பொலியுமகாரத்தாலே - பொருந்தினின்றதீபமதும்அகாரத்
தாலே பூரணமாய்நின்றதுவுமஅகாரங்காணே ௯௪

மணிக்கறணைப்பூடு

காணவேசதுரகிரிமுடிவிலேதான் கருவானகமலமலர்ச்சுனைதா
னென்று - தோணவே அச்சுனையினமேற்கதாக துலங்குகின்றமணி
கறணைப்பூடுமுண்டு - பேணவே அப்பூடு சிகப்பதாகும் பெருகின்ற
பூவதுவுமஞ்சளாகும் - பூணவே அவ்விதைதான் கறுப்பதாகும் புண்
னியனேதான்பொசித்தால்புளிக்கும்பாரே. ௯௫

பாரப்பாகமலர்ச் சுனையில்லின்று பத்தியுடன் மணிகறணைமூல
ம்வாங்கி - நேரப்பாசற்குருவைத்தியானம்பண்ணி நேமமுடன் தான்
பொசித்துலினைவாய்மைந்தா - காரப்பாகமலமலர்ச் சுனைநீர் கொண்டு
கருணையுடன் வாசியிலேகருத்தைவைத்து - காரப்பா புருவனடுதீபம்
பார்த்தால் சணத்திலேதீபவொளிகாணலாமே. ௯௬

ஆமப்பாதேகமதுசித்தியாகுமருளானபரஞானகௌமுண்டா
ம் - போமப்பாதாரதிஷ்டிக்காரியங்கள் பொருந்தியாக அஷ்டசித்துங்
கைக்குள்ளாகும் - காமப்பால் தானற்பால்கருணைதங்கும் கயிலாசநிலை
மைதனைக்கண்ணில்காட்டும் - ஓமப்பாமூலமுதலாராதாரம் உருதியு
டன்காணுமடாஉத்துப்பாரே. ௯௭

பாரப்பாஅம்மலைக்குவடமேற்காக பளிங்குமலைகறட்டிலொருரு
கைதானுண்டு - காரப்பா அக்குகையின் வாசல்சென்று கருணை பெற
அருசெழுத்தைஉருவேசெய்தால் - நேரப்பாசுனைவாசல்திறக்கும்பா
ரு நேமமுடன் வாசலுகுள்ளேபோனால் - மேரப்பாகும்பினி னறசெ
ந்தாரந்தான் விதவிதமாயிருந்துதடாயெடுத்துப்பாரே ௯௮

யெடுத்தமனதுருதியினால் பார்த்துமைந்தா யின்பமுடன் பண
விடைகால்கொண்டாயானால் தொடுத்ததொருதேகமதுசித்துயாகுந்
துருவமென்றசுழினையிலேதிபங்கரணும் - அடுத்ததுமிகதிபவொளிபாற்
குமபோதில் அஷ்டமாசித்துவெகுசுத்தமாகுந் நடுத்திரமாய்நின்றரசு
செந்தூரத்தால் நாதாந்தசின்மயத்தைநாடலாமே. சுக

லிங்கக்கட்டு.

நாடவேயின்னமொரு கருமானங்கேள் நாதாந்தலிங்கமடா சாதி
லிங்கஞ்-சூடவேகட்டுதற்கு வகையைக்கேளு கருக்கானதுருசுடனே
கெந்தவீரம் - கூடவேமூன்றுமொன்றாய்கல்வத்திட்டு. கூர்மையுள்ள
நாதநீர்தன்னொலாட்டி - வாடவேயிதுக்குரெட்டிலிங்கந்தன்னில் மாற்க
முடன்கவசமது வலுவாய்ச்செய்யே. எய

செய்ததொருகவசமதின்ரிதானங்கண்டு தீர்கமுடன்யெருவடிக
கிபுடத்தைப்போடு-கொய்ததொருபுடமாரியெடுத்துப்பார்த்தால்கூர்
மையுடன்தானிறுக்கிக் கட்டும்பாரு - கைதவருமனதாகி யெடுத்துக்
கொண்டு கமலாச அமுர்தமதைககனிவாய்வாங்கி - சைதன்னியமான
தொருலிங்கந்தன்னில் தானுரைத்துபணவிடைக்கால் உள்ளேகொ
ள்ளே. எக

உள்ளமதுதான்குளிரக்கொண்டாயானால் உந்தேகம்ரவியாளி
போல்உறுதியாகும் - நல்லதொருவாசியதுருமுகாதையா நாட்டமென்
றசுழினையிலேநந்திகாணும் - வல்லபமாய்த்தேகமதில் வலுவுண்டாகு
மகத்தான நயனமதுதெளிவுண்டாகும்-சொல்லவொண்ணு அமுர்த
லிங்கபாணத்தாலே சுத்தமுடன்னோயில்லாதிருக்கலாமே. எ2

இருக்கலாஞ்சதுரகிரிதன்னிலேதான் யின்பமுடனாலுபுரஞ்சுத்
திப்பார்த்து-பெருக்கமுள்ளசுனைகளிலே குகைதானுண்டு பிலமானமூ
லிகையுமடுக்கவுண்டு - உருக்கமுடன்குகைதனிலே யிருந்துமைந்தா
உத்தமனேமூலிகையுஞ்சுனைநீர்கொண்டால் - திருக்கானசூழ்வினைகள்
குணடுபோகுஞ் சிவசிவாசிவயோகஞ்செம்மையாமே. எ3

இரத்தினகிரிவளமை.

செம்மையுள்ளரத்தினகிரிவளமைகேளு சிவசிவாந்திகுருமுனி
தான்வாசந்-தன்மையுள்ளநந்தியடாமூலவற்கஞ் சங்கையில்லாசித்தந்
கன்தான் தமேசெய்வார் - உண்மையுடனம்பலையில் சென்றேனப்

போ உறுதியுடனந்தியுடஒடுக்கஞ்சென்று - மனமையுடன்தானிருக்க
கும்போதிலேதான் நாதார்தகெவுனரசுருளில்காந்நகார். எச

நாயந்தவுடனுமொருகுளிகையீய்ந்து மீருவருமே. அனையபடக்க
ஞ்செய்துக்கொண்டு-பாய்ந்துமிகஅண்டரெண்டரு செல்லும்போது
பதிவானந்தீசர்குளிகைதானு - மாய்ந்துமிககிரிகொண்டு மேறவில்
லை மகத்தானந்தியுமோமுடிவில்சென்றார்-ஆய்ந்து அந்தகுளிகைகரு
ங்கெவரங்கொண்டு அண்டரண்டமுடிவிலந்தமேல்சென்றேன. ()

சென்றுநின்றேநந்தீசர் அருகில்வந்து தெளிவான அகத்தீசர் கெ
வுனஞ்செப்பு - கண்டுகொண்டேன் உமதுடைய மணியின் வேகந்தால்
சதிமெத்தவையாசாரணையத்தீரும் - பண்டுடையாசாரணைதான் பன
வேகியாகும் பக்குவமாய் அகம்மடத்துக் கொண்டரானால் - நின்றநிலை
நந்தியெனயெவருங்காண்பார் நிசமறிந்துசாரணைகள் தீர்ந்தார்பாரே()

நிசமறிந்துநந்தீசர்சாரணைகள் தீர்ந்து நிச்சையமாயிருவருமே கு
ளிகை போட்டோம் - நிசமறிந்துகுளிகையினால் கெவுனங்கொண்
டோம் சிக்கிரத்தில் அண்டமெல்லாஞ்சுத்தும்போது - வசமறிந்து நந்தி
யுமோநீநானென்றார் மாற்கமுடனதுவறிந்துநாநீமென்றேன் - அசன
மறிந்துபசாரஞ் செய்துக்கொண்டு அடுத்தேநான் திரிகுட பிலேயில்
தானே. எஎ

மலையானதிரிகுடமலையில்சென்றுமலையினுடவானமறியவலத்திற்
சென்றேன் - நிலையான அம்மலைககிலமதாக நிச்சையமாய்நாரானுகை
தானுண்டு - நிலையானகுளிகையினுடவாசல்தன்னில் விவதிவாவாய்வுபிற
சண்டமாகி-கலையானவாய்வுபிறசண்டத்தேகி கருணையுடன்றுகைதனி
லேசென்றேன்பாரே. எஅ

சென்றுமிககுளிகைதனிலேகத்தும்போது திரிபாதமகா முனியை
க்கண்டேனப்பா - கண்டேனே திரிபாதமுனிதான் வந்துகலந்தகட்டி
யாசனமேல்தவசிருந்தோம்-நின்றுகெதிகண்டுதவசிருக்கருமேபோது நி
லையானமணிகெவுனமணிககிலமந்தா-பண்டுடையாசாரணைகள் போகும்
போது பசுமையுள்ளநாதமெனனிலைகண்டேமே. எக

நிலையறிந்தநாதமடாவாயுவேகம் நிலைவேகமாதாமுடாமனவேகம்
தான் - கலையறிந்துவேகமதில்கால்கொண்டு கைகபலாசுபூரணசாரணை
கள்தீர்ந்து-மலையறிந்து அடிமேகிமுடிமேல்சென்று மணிகெவுனமணி
தனைமேல்குக்கும்போது - தலைதறிந்துபிடம்வலமாய் கண்டகாட்சி
சதானந்தியானமேனமணியாய்பாரே. எஆ

சுவேதகிரி.

பாரப்பாகெவுனமணிகெவுனங்கொண்டு பாய்ந்து மிகசுவேதகி
தன்னில்சென்று-நேரப்பாகிரிவலமாய்வருகும் போதுனிச்செயமாய்கீ
ழமுதமாய்குகைதாறுண்டு-ஆரப்பாஅறிவார்க்குகையைக்காண ஆ
ரிதரிது அந்தமென்றகுகையைக்கண்டு-வீரப்பா செய்யாமல்குகையை
க்கண்டேடனவிரசுகொண்டு அக்குகையில்சென்றேன்காணே. அக

சென்றுகொண்டுனின்றனிலைபார்க்கும்போதில் சிவசிவாஆறுவ
ரைஅடுக்கக்கண்டேன் - கண்டுநின்ற ஆறுவரைகடக்கும்போது கரு
ணையுடன்மேலவரையில்வாசுதேவர் - னின்றனிலைதனையறிந்து தவசு
செய்தநேர்மைதனையானறிந்து அடுத்தானின்றேன் - அன்றுமிகனின்ற
னிலைதனையறிந்து ஆதி அகத்தீசர் முன்வாவென்றாரே. அஉ

வாவென்று அளிப்பாகந்தன்னையியந்தார்மார்க்கமுடன் யிருவரு
மேயோகஞ்செய்தோம்-கூவென்றகெவுனமணிக்குபிராய்னின்ற குரு
வானசாராயேதென்றேனப்போ-ஆவென்றஅகாரமுதல் உகாரம்ரெ
ண்டுமஅடுத்தானின்றமகாரமென்று அருள்கண்ணியந்தார - பூவென்ற
ஆயிரத்தெண்மலருக்குள்ளே பொருந்தினின்ற அமுர்தமெனப்புகன்
றார்தானே.

தானேன்றஅமுர்தநிலைத் தானேசொன்ன தகமைதனையறிந்து
மனதுருமைகொண்டு - வானென்றவடிவுடையவாசுதேவர்மகத்தான
மாமுனியேசொல்லக்கேளு - தேனென்றஅமுர்தரசபானத்தாலேசிவ
சிவாயிருகலையுமொன்றதாச்சு - நானென்றஅகத்தில்வளர்யீசர்நீயேநல
மானவாசவனுமதுநானுச்சே. அசு

சஞ்சிவிகிரி

ஆச்சென்றயிருவருமேமனதுகூர்ந்து அருள்ளான கெவுனரசகு
ளிகைபோட்டு-முச்சென்றவாசியினு லண்டத்தேகிமுனையானசஞ்சிவி
கிரியில்சென்றேன் - நீச்சென்றனிலையறிந்துகிரியைச்சுத்திதோர்நிலை
ள்தனையறிந்துபார்க்கும்போது - பேச்சென்ற அம்மலையில்சஞ்சிவிகற
ரைபேரொளியாய்நின்றதொருசோதிதானே அரு

சஞ்சிவிகறணி.

சோதியென்றசஞ்சிவிதறணிதன்னில் சுந்தரம்போல் குருசித்த
ராயிரம்பேர்-ஆதியென்றபூரணமேகெதியென்றெண்ணி அவர்கள்சிவ
புகழ்மதினருளைக்கேளு - நீதியுள்ளசித்தராயிரம்பேர்தன்னில் மே

முடன்தனிலொரு பெரியோர்தனை - ஒதுமதேதார்மந்திரத்தால்உரு
வில்சார்ந்தஉத்தசதைதனையதுப்பார்உண்மைதானே. அசு

உண்மையுடனபிஷ்டி சதைதனைவகுத்து ஒமம்வளர்சுண்டமதி
ன்பாகம்பண்ணி - நன்மையுள்ளசஞ்சீவிகறணியென்ற நாதாந்தவிருட்
சமதின்பாலேவாங்கி-தண்மையுடனவிற்பாகத் துகந்தேதார்தன்மேஸ்த
டவிடவேசதைவளர்ந்துதேகமாகு - செம்மையுடன் யிவருடாயிர
ம்பேரந்ததிருவருவின்பாதமதைபூசிப்பாரே அள

பூசித்துசிவயோகநாட்டமாகி பூரணமாயாண்டொன்றுதவமே
செய்வார்-நேசித்துயிவ்விதமாய்த்தவமேசெய்து நெடுங்காலம்வாழ்ந்
திருப்பாரெக்கோயில்லை-மாசித்துயிதுவாகுஞ்சதிரங் கொண்டுமக
தானசதுர்யுகமோகோடாகோடி - வாசித்துவாசியிலேவலுமையாகிவ
லுத்தாரேகுருசித்தர்மகிமைதானே அஅ

தாமென்றமகிமைபெற்றசித்தர்முன்னே சகலகலைக்கியானமென்
றகுளிகைபோட்டு - கோனென்றகுருவருளால்சென்றேறனப்போ குரு
சித்தராயிரம்பேர்நீயாரென்றார் - தேனென்றஅழர்ந்தகலை சும்பந்தன்
னில்சென்னுவந்தசும்பமுனி யென்றுசொன்னேன் - வானென்றபெ
கியமாமுனிவாவென்னுவருந்திமிகஅடிதொழிதுவணங்கினாரே அக

வணங்கிமிகனின் னுகுருசித்தர்முன்னேமந்திரத்தால்பிஷ்டி சதை
தனையரித்து - இணங்கிமிகலுமமதில்பாகம்பண்ணி யெல்லோருந்தான்
கூடியிருக்குப்போது - குணங்குவிர்தமந்திரத்தால் சதையுண்டாகி
கூடியவரோடிருந்துபாகங்கொண்டு - மனங்குவிர்த வாசியில்மேலே
றும்போதுமகத்தானகுருவெனவேவணங்கினாரே. கஉ

வணக்கமுடனின் றுமனங்குவிந்துக்கொண்டு மந்திரத்தால்பாச
மதையகத்திச்சுட்டு - யிணக்கமுடன் அவிர்ப்பாகங்கொண்டு தேறியே
காந்தசிவயோகமந்திரத்தை - தனக்கடுமையாகவென்று உபதேசித்து
சஞ்சீவிகறணியென்றமுலஞ்சொல்லு - முனக்குறுதிசொல்லுகிறோம்
உண்மையாகஉம்றிற்றிங்உம்யெனவேஉருச்செய்வாயே. கூக

உருச்செய்வாய்சென்றுமிகஉருதுசொல்லி உண்மைமென்றக
வுரைசகுளிகைபோட்டு - திருச்சபைகளதான்கூடும் பொதிகைமேலி
சிவசிவாரெத்தினகிரிமலையில்சென்று - குருச்சமுகந்தனை னோக்குதவ
மேசெய்து குவிர்தரெத்தினகிரி வலமாய்வரும்போதாத் கருச்சுழி
பாலகொடி முடியில்குதையைக்கண்டேன்கருவாசலா ன்குதையக்குள்
சென்றேனே. கூஉ

சென்றுமிகுநின்றதுதவஞ்செய்யும்போது சிவமுனிபோலப்பொசு
ண்டமகாமுனியைக்கண்டேன் - கண்டவுடன்பொசுண்டமா முனிதர
ன்வந்துகயிலாசபாதிசைமுனிவாவென்றார்கள் - அண்டபதஞ்சென்
றுவினையாடுதற்கு அருள்ஞானகெவுனரசகுளிகைசெய்து - நின்றவி
னையாடிமனதுருமைபாககிமஷ்டமெனறசாரதனையெதென்றே கூட

நிமிஷாரணை.

ஏதென்றுகேட்டவுடன்பொசுண்டமுனிதானும் யோகாந்தயொ
திகைமுனிசாலககேளு - சூதமென்றசூதமணிதனக்குணல்லசருக்
கானசாரணைதான்சூதமசூத் - மாடுகன்றகன்னிசிறு பெண்ணுள்ளதேவி
மனங்கனிந்தஅழூர்தமடசூதபற்பம் - ஊதென்றசூதபற்பம்சூதமவா
ங்நிஉறுதியுள்ளமணிதனக்குஆட்டுவாயே. கூச

ஊட்டிகந்தானெடுத்தமணியைவாங்கி உண்மையுடன்மனோ
ன்மணியிஷ்டசகடபண்ணி-மாட்டிவாய் அழூர்தரசவறகந்தன்னையாட்
டிநாட்டிமுலுஉணல்நன்னிலைந்து - தேட்டிடனேசததிவசமாகத்
தானேசிவசிவாஅம்மணிதான்யிறமகுபாரு - சூட்டிடனே அம்மணி
யையெடுத்ததுமைந்தாசே திதிருபாலதனிலேகழுவிப்பாரே. கூடு

பாரப்பாலதஞ்சுத்திபண்ணிபத்தியுடன் அம்மணியைப்பா
ற்கும்போது - நேரப்பாதினைத்தபடிநிமிஷத்தன்னில் நிச்செயமாய்க்க
ண்டுதவஞ்செய்யலாகும் - தேரப்பாயிவகைதானஆறங்காணார் தே
வாதிசிவகணங்கள்நியாமல்தான்-மேரப்பாரெத்தினகிரிமலையில்வந்து
டுவணபடிதவஞ்செய்துகண்டிலாரே கூச

கண்டபடிசூம்பமுனிஉனக்குக்கொன்னேங் கருணையுடன்மணி
கெவுனசகுளிகைசெய்து - விண்டபடிசாரணைகள் தீர்த்துக்கொண்டு
வினையாடும்அண்டவரைநின்றக்கொண்டு - யென்றுசொல்லிஅவிப்ப்
பாகந்தன்னையிய்நுயின்பமுடன்உபசாரஞ் செய்தாரப்போ - நின்றப
டிஅந்திரமாய்க் கெவுனங்கொண்டு நிமிஷத்தில்சதுரகிரி வலம்பவந்
தேனே. கூள

கெவுனமணி.

வந்தவிதஞ்சொல்லுகிறன்புலத்தியாகேள் மணிகெவுனமணியி
ண்டவளமைகேளு - அந்தமென்றநாதமடாஞ்நிதங்கமருள் பெருகுஞ்
சூதமடாவிந்துள்ளீர் - பந்தமென்றநாதவிந்துரெண்டுமொன்றுபருந்
தநிகாய்க்கண்டுமனதுருமைமாகத்-தொந்தமுடனசமவரச அழூர்தந்
தன்னுலகத்தமுடன்நித்தியமுமத்திப்பாயே. கூறு

மத்தியென்றகழிமுனையில்மனைதநாட்டி மாற்கமுடன்மண்டல
மேமத்தித்தப்பா-சுத்தமுடன்மண்டலமேமத்தித்தாக்கால் சுருதியுள்
ளநாதவிந்துஒருயுக்கட்டும் பத்தியுடன்கட்டிநன்றாய்மெழுகு போ
லேமக்குவமாயிருக்குமதைபருவமாக - முத்திபெறசற்குருவைத்தியா
னம்பண்ணி முன்னிசைந்தகண்மணிபோல்நிதானம்பண்ணே. கக

பண்ணப்பாநிதானமதாய்மணிதான்செய்துபாங்காரணநாதவிந்து
தன்னுலாட்டி - கண்ணப்பர்கண்மணிபோல்மணியைமைந்தா கனியா
னநெல்லியுடக்கனிபோல்மைந்தா - உண்ணப்பாபாலமுதுகொள்ளும்
போதுஉற்பனமாய்மணிதனையுங்கூடச்சேர்த்தால்-முண்ணப்பா மூல
கனல்நுனனுலந்தமுத்திரிள்ளகெனுமணியிறகும்சாரே ர

பாரம்பாகாண்டமது வாறுக்குள்ளே பாவலனே புலஸ்தியனே
பண்புள்ளனே - ஆரப்பாபிரணவமாம்கோசபிசம் அப்பனேதிரட்டி
யல்லோவனந்தஞ்சொன்னேன்தேரப்பா-பாடலதுவது நூத் தொன்று
தேறல்முடன்பாடியதே தார்களுக்கெல்லாம்-நீரப்பாகாவியத்தில் முடி
வுசொன்னேன்தீர்க்கமுள்ளகாவியந்தானுமுத்தே. ரக

ஏழாவதுசருக்கம்-முற்றுப்பெற்றது-ஆகதொகைபாடல்-காரக.



உ

க ட வு ள் து ணை.

ஏழாவது

தீபதரிசனச் சருக்கம்.

முத்தானதீபவொளிசருக்கம்பாழுதுலகில்நாதாக்கள் மறைத்த
கூத்து - சித்தானசின்மயத்தனையறியலாகுநா சிதாபாசக்களையனைத்து
மறியலாகும் - பத்தானசித்தர்களும் நாதர்நாமும்பாருகிலிவ்வண்ண
மறியாமற்றான் - சத்தானசத்துமுதல்காணாமற்றான் தாரணியிலிறந்தா
ரேபண்டிள்ளனே. க

இறுகுமடாமூலவன்னிதன்னுலந்த யேகாந்த அக்கினியி லிறுகி
மைந்தா-வருகுமடாஉதையாதிசத்தியோடே மாற்கமுடன்மனைதறிவா
யெடுத்துடீ - முருகனன்றாய்நிதனிலே வைத்துப்பாரு முன்னேறி
உருகுமடாமுதுகண்பார்வை - பெருகனன்றாய்நாவுதனி லடக்கம்பண்
ணியிலமாகவாசியதுயிறுத்தும்ரே. ௨

திருத்தூமடாவாசியது சுழினைமேவி யேகார்த அண்டவெளிதன்
னிலேதான்-பொறுத்தூமடாகற்பூரதிபந்தன்னில் பொருந்திநின்றவா
ளியுடன் தீபந்தானும் - திருத்தமுடன்மூலமதில்செல்லுமபோது சிவ
சிவாகற்பூரதேகமாகும் - கருத்துடனேநீயிருந்துகெயுனட்டுக்கக் க
ருத்துதித்தப்படிமனதில் காணலாமே.

காணலாமண்டவரை நிமிஷத்துள்ளே கருணையுள்ள போகண்ட
வெகுதவத்திஸ்மிச்சம் தோனவேகெயுனமணிமாற்கபெல்லாஞ் சுக
மாகபிறக்கருவில் செயதோமப்பா - பேணலாம்பேணுவகை தன்னைப்
பார்த்து பிலமாகத்தனனகந்தான் தன்னுல்கட்டு - பூணலாம்பூணுமவ
கையறிந்துக்கொண்டுபொருந்துமண்டச்சுவர்வரைகரும்பூட்டலாமே.

பூட்டலாந்தன்னகத்தைத் தானேகண்டால் பொருந்தலாமபொ
ருந்திநின்றவாசியாலே - நாட்டலாந்நாதாந்தலங்காரத்தைநடுவான அ
ண்டபதஉச்சிமட்டுங்-காட்டலாங்கனகமணிகெயுனத்தாலே காணலா
ங்கற்பூரசோதித்தாயை-ஆட்டலாமாலாத்திகற்பூரத்தைஅங்கமுடன்
யெங்குமதாயறியலாமே.

அறிவானபெரியோற்கு யென்னவேணும் மகாரகெயுனரசகுளி
கைவேணும் - பெரியானசிவியோகநிஷ்டைவேணும் நேமமுடன்சத்தி
சிவபூசைவேணும்-குறியானகாமாதிகற்பம்வேணும் குணமானபிள்ளை
யிடஞ்சேரவேணும்-சரியானசராசரத்தைப்பார்க்கவேணும் சடாட்ச
ரமேபூரணமென்றறிந்துபாரே.

முககபூடி-ரசககட்டு.

பாரப்பாயின்னமொரு குளிகைகேளு பதிவானமுககமாம்பூடுத
ன்னில் - நேரப்பாகளஞ்சிபத்துரசத்தைவிட்டு நேர்மையுடன்மணல
தைத்துசிலைசெய்து-காரப்பாரவிதனிலேஉலாத்திக்கொண்டு கருணை
பெறசற்குருவைந் தியானம்பண்ணி-சாரப்பாதன்னறிவால்புடத்தை
ப்போடு சத்தியமாய்ரசமிறுகிகுளிகையாமே.

ஆமப்பா குளிகைதனை கையில்வாங்கி அப்பனையவையாக மாக
வேதான்-காமப்பால்கானற்பால்களையபூட்டி சருவானமதிப்பாவின்
சாலையூட்டி-சோமப்பால்தனையறிந்துபுடத்தைப்போடு கருக்காரவி
யானலின்பாகத்தாலே-தாமப்பாதானவனாய்உயிருண்டாக்கி தன்மைமய
ள்ளகுளிகையது உண்மையாமே.

சில்லுமில்லாசகஞளிகை.

உண்மையுடையின்னமொருஞளிகைகேளு உடும்பானசில்லுடு
ம்புகாமாநீ-நன்மையுள்ளாடையடா உடக்கா னாச்சு - நாட்டமுடன்முத்
தியே தார்களில்லானவாங்கி - உண்மையுடன் முக்களஞ்சிரசத்தைவாங்கி
தாக்கிரன்றாய்மண்சிலைவலுவாய்ச்செய்து - சின்மயத்தைதான் தொழு
துபுடத்தைப்போட்டால் சிவவாசுதமதுகட்டுந்தானே. க

கட்டிநின்றகுதமணி தன்னைவாங்கிகருவானஞளமானின் உகிரமு
ட்டி - திட்டமுடன்சாம்பிராணிசூடன்றெனமென்மையுடன் சரியி
டையாய்நெருப்பில்வைத்தால் - சட்டமுடன் தயிலமதாய்உருகிநிற்குந்
தயிலமதிலம்மணியைத்தானேபோடி - யிஷ்டமுடன் அஞ்சாநாளைடுத்
துப்பாற்கயிருகிமணிகளைபொரு யிருக்கும்பாரோ. ய

சறுகாமையிலரசஞளிகை.

பாரப்பாயின்னமொருஞளிகைகேளு பதிவானசருகாமைக்கொ
ண்டுவந்து - தேரப்பாமுககளஞ்சிரசத்தைமைந்தா நீபகனைபதின்வா
நில்லினவாய்கிட்டு - காரப்பாமண்சிலைவலுவாய்ச்செய்து சருவாககன
லேறபுடத்தைப்போடு-ஈரப்பாகொண்டிரசங்கட்டிப் போகும்னேதா
ந்தரசமணியையெடுத்துக்கொள்ளே. யக

யெடுத்துமிகப்பதனமதாய்வைத்துக்கொண்டு யின்னமொருகரு
விபரஞ்சொல்லக்கேளு-அடுத்ததொருகந்தகமும் தாசம்ரெண்டு அப்
பனே அனலதனி லுருக்கிக்கொண்டு-கொடுத்துவிடுபந்தரசந் தன்னிள்
மைந்தாகுருவானாசமணியைஞன்மதாக - தொடுத்தாமன லுருமையி
னையின்னங்கேளுசோதிமென்றதிருவிளக்கில்வாட்டுவாயே யஉ

வாட்டுவது உற்பூர தீபந்தன் னுல்மகத்தானகுத மணியிறுகிப்போ
கும-நாட்டமுடையிறுகினதையெடுத்துமைந்தா நன்மையுடன் உந்தரி
தாஸதிரத்தாட்டி-பூட்டுவதுவிளக்கொளியில்வாட்டிமைந்தா டுண்ணி
யனேமான்செவிப்பால் பொருந்தலுட்டி - தேட்டமுடன் கற்பூரந்தன்
னல்வாட்டசிவசிவாசுதமணியிறுக்குந்தானே. யங

நாகககிண்ணியில்ரசஞளிகை.

காணவேயின்னமொருஞளிகைகேளு கருவானநாகமதாஸ்திண்
ணஞ்செய்து - பேணவேகாரென்றதயிலம்மிட்டுப்பெருகின்ற குதம
துகடச்சேர்த்து - தேணவே அடுப்பேத்திதீபமவைத்தால் னுக்கே
றிக்கிண்ணமதால்கட்டிப்போகும் - பூணவேகட்டினதை யெடுத்துக்
கொண்டுபொன்னுனதங்கமதிசுதகசேத்தே. யச

சுத்திநன்றாய்குகையில்வைத்துப் புடத்தைப்போட்டால் சுழன்
றுமிகஉறுகியதுமணியாய்நிற்கும்-பத்தியுடனம்மணியையெடுத்துக்
கொண்டு பாலகனேகருளுனஉதிரமூட்டி புத்தியுடன் தீபமதில்வாட்
டிப்பார்த்தால் பூரணமாய்க்களையேற்பொருந்தினிற்கும்-சித்தமெந்த
ன்பாக்கியமென்றெடுத்துக்கொண்டு சிவசிவாசிவயோகத்திருந்துபாரே

பாரப்பாசிவயோகத்திருக்கவேணும் பதிவானபூரணத்தை மறிய
வேணும் - நேரப்பாவாசியரைவணங்கவேணும் நேர்மையுடன்சாஸ்தி
ரங்கள்பார்க்கவேணும் - தேரப்பாலகுறியிலேதேறவேணும் சிவசத்தி
போதமதில்நிலைக்கவேணும் - சாரப்பாசதாகாலகழினைமேவிசகலகலை
க்கியானவொளிதீபம்பாரே. டிகு

பாரானபதியறிந்து மூலம்பார்த்து பரஞானகேசரியில் மனதை
வைத்து-நேரான ஆதாரந்தன்னைப்பார்த்து நிலையானபூரணத்தேந்
ந்துக்கொண்டு-வீரானபுத்திகளையகலத்தள்ளிலேதார்தசாஸ்திரத்தில்
விரும்பிரின்று-சீராககாயாதிகற்பங்கொண்டு சிவன்செய்லென்றறிந்து
கொண்டுதிருமாய்நிஸ்ஸே. டிகு

திருமாகயில்லறத்தை சுத்திபண்ணி தீர்கமுள்ளநூலெடுத்து கா
லைப்பாரு-உறமாககாலதனூல்மூலத்துணி உத்தமனேபுருவனைடுகழி
யைப்பார்த்து - பரமானகற்பூரதீபத்தேகி பரஞானகேசரியைமண்டா
யானூல் பிறகாதுதேகமதுஉறவாய்நிற்கும் யிருகதிருமொருகதிரு யி
ணங்கிக்கானே.

இணங்காதபூடருடனயிணங்கவேண்டாம் யின்பரசமறியாரைச்
சேர்க்கவேண்டாம் - வணங்காமல் நூல்மறைகளெடுத்துப்பேசிவாய்ம
தமாய்த்திரிவாராயடுக்கவேண்டாம்-குணங்கெடவேபொய்ப்பேசியே
டம்பூண்டு குறியறியாப்பாவிகள் தான்மெத்தவுண்டு - மணங்குவிந்து
அறிவதனூல்கண்டுதள்ளு மந்திரபஞ்சாட்சரத்திம்மருவியேறே. டிகு

கற்பூரவைப்பு.

மருவிறின்றகற்பூர தீபம்பார்க்க மார்க்கமுடன் கற்பூரவைப்புச்
சொல்லேன் - உருவிறின்றவாழையடாந்தன்வாழைஉருதியுடன்மூல
மதின்பட்டைவாங்கி-பருவமுடன் தானுணர்த்திமாவதாக்கி பாலகனே
யதுக்குநிகர்சினங்கூட்டி - தருவமுடனயிருவகைக்கிக கால்தான்கூட்
டி சுதமாகமூன்றுமொன்றுய்க்கலந்துகேளே. உரு

கேளப்பாகலந்துநின்ற பொடிக்கினைமந்தா கிருபையுள்ளசாஸுயம்
நெய்யுங்கூட்டி - கேளப்பாவால்மிளகை பொடித்துப்போடு கிறுபை
யுடன் அனலில்வைத்துகுடுகண்டால் - கேளப்பாதானிறக்குளிரவை
த்து கெணிதமுடனம்மாவிடவிடுககிண்டி - கேளப்பா ஆதிதனைபொ
டித்துத்துவி கெடமகிலேதானமர்த்தி சமாதுவையே. உக

வையப்பா மண்டலமே சமாதுவைத்து மாற்கமுடன்தானெடுத்
துயின்னங்கேளு - மெய்யப்பாசமாதிலைத்தசரக்கினோடே வெள்ளை
யென்றசீனமுடன்கூடனசேர்த்து - மையப்பாபோலவே பொடித்துக்
கொண்டு வால்மிளகிநீர்விட்டுபிசநிமைமந்தா - செயலப்பாபாண்டமதி
லமர்த்துவைத்து சிவசிவாசமாதுதனில் வைத்துக்காரே. உஉ

காரப்பாயிந்தவிதம்போலேமைந்தா கருணைபெறுமுன்றுதிற் க
னுவாய்ச் சேர்ந்தால் - பேரப்பாபெத்ததொரு கற்பூரத்தான் பெருகிநி
ன்றவாசமதுயென்னசொல்வேன் - நேரப்பானின்றதொரு தீபம்போ
லேனீர்மலமாய்நின்றிலங்குங்கற்பூரந்தான் - ஆரப்பா அறிவார்உள் ஆதி
பூரம் அவையடக்கமாகவேநீ யறிந்துபாரே. உங

பாரடாகைமுறையாயறிந் துசெய்தாள் பத்தியுள்ளகற்புதிதுக் கு
றுதியாகு-மூரடா திரிந்தலையுமுறுததருக்கு உத்தமனேயிந்தமுறை
ரைக்கவேண்டாம் - காரடாயிப்பூரக்காரவகாரங் கருணையுள்ளகற்பூ
ச்சோதித்தாயை-நேரடானிலையறிந் துலின் றுக்கொண்டு நேமம்முட
ன்பூரணத்தை னினைவாய்ப்பாரே. உச

நின் வாலேகருவிடையம்நன்றாய்ப்பாரு நேசம்வைத்தபாசமதை
அகலத்தள்ளு-குணமாகசற்குருவின்பாதங்காணுங் கர்மையுடன் யிரு
விழியால்சுழிடைமேவி-மனமானமனோன்மணியை மகிழ்ந்துபார்த்து
வாசிலிலைதனையறிந் துயோகத்தேநில்லு நினமானகர்ப்பத்தை அன
ஷ்டத்தாக்கால் சிவமேதுதவமேதுசிதறுந்தானே உடு

சிதறாமல்வாசியை-காக்கவேணும் நிருவான பூரணத்தைப் ப
ணியவேணும் - பதறாமல்சிவதவங்கள்செய்யவேணும்பத்தியுடன்மதி
யமுர்த்தக்கொள்ளவேணும் - நிதமாகிவசத்திபூசைதன்னை நினைவுதப்
பிப்போகாமல்செய்யவேணும் - பதமானால்பதமுமறிந் துக்கொண்டு
பாலகனேகற்பூரவைப்பையப்பாரே. உரு

வீரவைப்பு.

பாறப்பாகற்பூரவைப்புச்சொன்னேன் பாலகனேவீரமதின்பதி
வைக்கேளு - சாரப்பாவெடியுப்புஉஷற்பூவோடு கறியுப்புநவாச்சாரம
ன்னபேதி - நேரப்பாசினமொடு துருசோடேழு நீமகனேவகைக்கி
அரைப்பலமும்வாங்கி - சேரப்பாஅதுக்குநிகரூஉஞ்சேர்த்து திறமா
கஆறியொருபலமுகட்டே. உள

கூட்டினன்றாய்பொடித்துவொருகுப்பிக்கேத்தி குடமானவாய்க
ண்டதாளிதனனில் - தாட்டிஉமாய்த்தானியரைசாம்பலிட்டு தன்மை
யுடன்குப்பியதின்கேலேவைத்து - நாட்டமுடன்குப்பியதின்கு
மட்டும் நவனையுடன்சாம்பலுத்திறமாயிட்டு - வாட்டுவாயடுப்பேத்
திதியையமுட்டு மாற்கமுடன்கனலேறியிளகும்பாரே. உஅ

இளகுபதந்தனையறிய சிலாக்கைப்போட்டு யின்பமுடன்கழட்
டையெலவெதரிடும்பாரு - அழகுடமீனயிளகுபதந்தனைக்கண்டால்
அப்போதே தற்க்கினன்றாய்ககுளிரப்போடு - புளகிதமாங்குளிர்ந்தகு
ப்பிதன்னைவாங்கி புத்தியுடன்தானுடைத்துப்பார்க்கும்போது-உலகி
றுளை தனையறுக்குஞ்சந்திரன்போல உண்மையுள்ளவீரமதையுகந்து
பாரே. உக

வீரமடக்கு.

பார்க்கவென்றாலின்னொருமடக்குவித்தை பக்குவத்தைச்சொ
ல்லுகிறேன்மைந்தாகேளு - யேற்கையுடன்வீரந் தனக்குமைந்தா
யின்பமுள்ளயெழுசரக்குங்காலுங்கூட்டி - தீங்கமுடன் பொடித்துஒ
ருகுப்பிக்கேத்தி சிவசிவாமுன்போலேபாகம்பண்ணி - சேற்கையுடன்
தானெடுத்துப்பாத்தாயாலுத் திறமானவீரசெயவீரமாச்சே நய

ஆச்சப்பாயிப்படியேயிரமுன்றானால் அடங்காதவீரமடாவீரமு
சன் - முச்சப்பாடாதுவீரங்கண்டால் முனையானகழிநையிலே தீப
ங்காணுங் - காச்சப்பாஅத்தீபநதன்னிலேதான் கருவிகறணதியென்ற
காயந்தன்னை - பாச்சப்பாமுச்சறிந்துநின்றாயானால்பரனானவீரமடா
சோதிதானே. நக

சோதியென்றவீரமுடன்பூரம்ரண்டுஞ்சுத்த முடன்தானறிந்து
வைத்துக்கொண்டு - நீதியுடன் அஷ்டசித்துகைக்குள்ளாகும். நினைத்
தபடிநிறஞ்சொலித்திக கொள்ளலாகு - மாதியென்றுமொதியென்று
மிதுதானப்பா அடங்காதசரக்குகளை அதட்டிக்கட்டுஞ் - சாதியென்ற
வீரமுடன்பூரம்ரண்டுஞ் சத்திசிவமான் துவைதன்னுள்பாரே நூ-2

பாரப்பாகவியத்தை யறிந்துகொண்டால் பக்குவமாய்சிவயோ
கமுறதியாகும் நேரப்பாநிறைந்தகண்ணுந் துலக்கமாகும் நிறையான
ஆறுவரைகாணலாகும்-மேரப்பா அண்டகேசரியாள்பாதம்விண்ணை
ளிபோல்கண்ணொளியில்மேவிக்காணும் - காரப்பாகருணையினால் ஒ
ளிகண்ணாடி கண்ணடங்காச்சோதியைநீகருதிப்பாரே. ஈங

துரிசிரைப்பு.

பாரப்பாதுரிசினுடவிபரங்கேளு பாத்திரந்தான்செம்பினிலேப
திவாய்ச்செய்து - காரப்பாவெடியுப்புநகல்லுப்போடும் கலந்துஒண்
ம்பாத்திரத்தில்கனக்கயிட்டு - சேரப்பாதயிருடனே பழச்சார்விட்டு
திறமானகுதிரையுடரத்தம்வார்த்து-நேரப்பா குழிவெட்டிசருகுபோ
ட்டு நேர்மையுடன்பாத்திரத்தைவைத்துமுடே. ஈச

முடிநன்றாய்யண்டலஞ்சென் நெடுத்துப்பாரு முத்தியுள்ளபசு
மைநிறந்துரிசியாகும் - நாடியேஅத்துருசையெடுத்துக்கொண்டு நன்
மையுடன்குருமுடித்து வைத்துக்கொள்வாய் - குடிநின்றசெப்பதுவு
ஞ்சத்தியாச்சு துலங்கிநின்றஉப்பதுவுஞ்சிவமதாரும் - வாடிநின்றஅ
லையாமல் துரிசைச்செய்து மகத்தானவேதமுறைமகிழ்ந்துகாணே. ()

நவாச்சாரவைப்பு.

காணவேநவாச்சாரஞ் சொல்லக்கேளு கருவானஆனேபரிகனவா
ய்நுட்டை-பூணவேஆமிடனே ஆவுட்கல்புத்தியுடன் ஆனுடனே பெ
ண்ணுங்கூட்டி - தோணவேயெட்டுவகைநீருன்னுக்கி சுத்தமுள்ள
பாண்டமதில்நன்றாய்விட்டு - நாணவேகரியுப்புசினக்காரம் நலமானபூ
தீறுமொன்றுக்கொட்டே. ஈச

கொட்டிநன்றாய்க்கரைத்திருத்துஅடுப்பிலேத்தி கூர்மையுடன்
நீர்வத்தக்காச்சினுக்கால் - திட்டமுள்ளசாரமதையென்னசொல்வேன்
சிவசிவாநவாச்சாரமிதுதானாகும் - சட்டமுள்ளசாரம துசரக்கைகட்டு
ம்சகலதொழில்முரைக்கிதுதான் குருவாய்நிற்கும்-யிட்டமுடன்சாச
மதைவைத்துக்கொண்டு யேகாந்தமானசிவயோகம்பாரே. ஈஎ

கற்பூரவைப்பு.

பாரப்பாயின்னமொரு முறைதான்கேளு பதிவானஆலாத்திகற்
பூரந்தான் - சேரப்பாசெவ்வாழைகிழங்கோடொக்க திறமானவாஸ்யி
ளஞ்சினக்காரம் - காரப்பாகாரமுடன்வெடியுங்கூட்டி கலந்தரைத்து
மாவாக்கிமாவிலேதான் - தேரப்பாசிதம்பரமும் ஆவினையுந் தீற்க
முடன்பாவிட்டுபிசறிக்கொள்ளே. ஈஅ

பிசறிகன்றாய்பாண்டமதி லிட்டுக்கொண்டு பிசகாமல்மண்டலந்
தான்சமாதுவைத்து - னிசமாகத்தானெடுத்துப்பார்க்கும்போதுனிற்
மலமாங்கற்பூரமென்னசொல்வேன் - வசமாகக்கற்பூரஞ்செய்துக்கொ
ண்டு மார்க்கமுடன்சிவயோகவளமைகண்டு - னிசமானதீட்சையிலே
னின்றாயாகில் சிந்தைததனில்நினைத்தபடிசெபிக்கலாமே. ௩௬

வீரவைப்பு.

ஆமப்பாயின்னமொருபாகங்கேளு ஆச்சரியமாச்சரியம் வீரவை
ப்பு-நாமப்பாசொல்லுகிறோரதுருசின்னம் நலமானபேதியுடன்சார
ங்கல்லு - தாமப்பாவெடியுப்பு ஆறுமொன்றாய் தன்னளவாயதுக்குநி
கர்சூதங்கூட்டி - ஓமப்பாதிருவகத்தால் பொடித்துக்கொண்டு உத்த
மனே குப்பியிலேஅடைத்துப்பாரே. ௪௦

பாரப்பாஅடைத்தகுப்பி தன்னைமைந்தா பதிவானபாண்டமதி
ச்சாம்பலிட்டு - நேரப்பாகுப்பிவைத்துமுக்குமட்டும் நினவாகசாம்ப
லிட்டுஅடுப்பிலேத்தி - காரப்பாபதங்கண்டியெடுத்துப்பாற்க கருணை
யுள்ளவீரமதுயென்னசொல்வேன் - பேரப்பாபெத்ததொருவீரநதன்
னை பேணியேசெய்துசிவயோகங்காரே. ௪௧

அஷ்டாங்கயோகம்.

யோகமென்றஅஷ்டாங்கம் யெட்டுக்குந்தான் உண்மையுடன் வ
கைவிபரம்நன்றாய்க்கேளு - ஆகமுடன்சொல்லுகிறேன்யேமம்நேமம்
ஆசனமும்பிறுனாயம் பிரத்தியாகாரம் - பாகமுள்ளதாரணையானச
மாது பக்குவமாயெட்டுமடர் அஷ்டாங்கமாச்சு - தாகமுடன்அஷ்டா
ங்கம்நன்றாய்ப்பார்க்க சங்கையுடன்தினவிபரஞ்சாத்தக்கேளே. ௪௨

கேளப்பாயேமமென்றவகைதான்பதது கெணிதமுள்ளவேமமெ
ன்றவகைதான்பத்து - நாளப்பாஆசனந்தான்ஒன்பதாச்சு நலமானபி
ருனாயமஞ்சுமாச்சு - ஆளப்பாபிரத்தியாகாரவகையாறு அப்பனேதா
ரணையும்ஆறுவகையாச்சு - குளப்பாதியானமதுபத்துவகையாச்சு ௪௩
மானசமாதுவகைஅஞ்சுமாச்சே.

யேமம்பத்து.

ஆச்சப்பாஅஷ்டாங்கபெட்டும்பாற்க அங்கமுடன்யினம்பிரித்து
ச்சொல்லக்கேளு - நீச்சப்பாயேமமென்றபத்துங்கேளு நிசமானயேம
முடனங்கிசஞ்சத்தியமும் - ஈச்சப்பாஆற்றிகம்விநமாச்சாரியம் முனை
யானசமையபதம்அடசேயம்நீக்கி-காச்சப்பாபிதரகாரம் சவுசம்பியிவை
பத்து கருணையுடன் கண்டறிந்துநேமத்தைக்காணே. ௪௪

நேமம் பத்து.

காணவேநேமமுடன்தவசுசந்தேதாவும் கருணையுள்ள ஆற்றிகஞ்ச
ந்தான்சிவபூசை - பூணவேசுத்தாந்தஞ்சிராவணபலட்சா மும பொரு
ந்திறின்றசிவசத்திவிரதமொடுபத்தும் - தோணவேதானறிந்து தன்னி
லையட்பார்த்து சுகமாகயேமமுடனேமத் ததசெய்து - ஊணவே
தானிருதுயோகமதுசெய்து உணமைமுடன ஆசனத்தையி வுடரகக
கேள்.

ஆசனம்பத்து.

கேளடாகோற்றீகங்கோமுகமும்பத்தும் கேளிக் ரசிகமொடு
பத்திரமுமுத்தும் - வாளடாபூரகமுடனையந்தா பத்தான ஆசன
முமொன்பதுமேயாச்சு - காலடாதனையறிந்து ஆசனமேல்மொடு க
ணதுலங்கச்சிவயோகங்கருகிப்பார்த்தால் - மேலடாருவம வாகி
நின்று மெஞ்ஞானதீபமடாவிணைப்பாரே.

பிரணயமஞ்சு.

பாரப்பாபிரணயமஞ்சுகேளு பதிவானரேசகபூரமும்பும்பம்-
நேரப்பாசவுபிசம்நிறபிசநதான் நிசமாகபிரணயமஞ்சும்பாரு - பேர
ப்பாபிரணயமஞ்சும்பார்த்தால் பெருகின்றசிவயோகமுறுதியாச்சு-
காரப்பாபிரணயகருவைப்பார்த்து கண்டறிந்துவிண்ணைதனைக் கரு
வாய்க்காணே.

பிரத்தியாகாரம் ஆறு.

காணவேபிரத்தியாகாரந்தன்னை கருவாக ஆறையுமே சொல்லக்
கேளு - பூணவேசீரமதுபிரத்தியாகாரம் பொருந்தினிற அந்நிய
ம்பிரத்தியாகாரம் - தோணவேபிரணயம்பிரத்தியாகாரம் சுகமானக
ரணமதுபிரத்தியாகாரம் - பேணவேகாமியந்தான்பிரத்தியாகாரம்பெ
ருமையுள்ளசர்வசங்கம்பிரத்தியாகாரம்

காரமென்றபிரத்தியாகாரந்தன்னைக் கருவறிந்து ஆறவகை நன்
றாய்ச்சொன்னோம் - பாரமென்றுயெண்ணாமல் பதிவாய்ப்பார்த்தால்
பலிக்குமடாஅஷ்டாங்கபதவிமைந்தா - சாரமென்ற பூணத்தையநியா
னம்புள்ளி சங்கைபுடன்வாசியிலேசாரந்துக்கொண்டு - பிரமென்ற
னத்தோடையோகம்பார்த்தால் வேதார்தபதவியிலேவிளங்கலாமெ()

தாரணை ஆறு.

விளங்கவேதாரணைதான் ஆறுங்கேளு விசையானபூதத்தாரணை
தானென்று - உளங்கனிந்தபிரணைதாரணை தானென்று உத்தமனே
கரணதாரணைதானென்று-களங்கமில்லாத் தெய்வதாரணை தானென்று
கண்டறிந்ததத்துவதாரணை தானென்று - மிலங்குவிர்த பிரமதாரணை
தானென்றுபெருமையுடன் தாரணையிலமையநிலே.

தியானவகைபத்து.

பிலமானதியானவகைபத்துங்கேரு பேரானசடாதார தியான
மொன்று - குலமானதேதாமடா தியானமொன்று குனிந்துநின்ற மண்ட
லமாந்தியானமொன்று - தலமானபிரமத்தின் தியானமொன்று தயவா
னமாலிலுடதியானமொன்று - நவமானகுத்திரனார் தியானமொன்று ந
ன்மையுள்ளமேயுள்பரனார் தியானமொன்றே. ௬௧

ஒன்றுனசதாசிவத்தின் தியானமொன்று ஒளிவானபிரணவத்தி
ன் தியானமொன்று - னன்றுனனிராகார தியானவகைபத்தும் நன்மை
யுடன் அஷ்டாங்கமான்ருயககாத்தால் - னன்று தேகமடாதேவருபங்
குருவானமூலமடா அண்டமேரு - னினருமெவரசியடா சுழினைகமபம
நேரானசமாதிபுடன்சத்தைப்பாரே. ௬௨

சமாதியுஞ்சு.

பாரப்பாசமாதிவகைஅஞ்சுங்கேரு பதிவானதத்துலய சமாதி
யொன்று - சாரப்பாசவ்விகற்பசமாதியொன்று சார்வானனிநுவி கற்பச்
சமாதியொன்று - சேரப்பாசஞ்சாரசமாதியொன்று நிலையான ஆருடச
மாதியொன்று - காரப்பாசமாதியஞ்சுங்கார்த்தாயானால் கருணையுள்ள
தேவரிடிமுனியேயாவாய். ௬௩

முனியானதேவரிடீயேயாவாய்முதண்ட அண்டபதமீயேகா
ன்பாய் - மனியானமேனன்மணிதன்லிடமேனிற்பாள் மாற்கமுடன்
யஞ்சுகந்தாள் தற்கமாவார் - கனியானபூரணமாயென்றும்வாழ்வாய் கரு
ணையுடன் கற்பூரஒளிபோல்நிற்பாய் - தொனியானசிலம்போசைகாதி
ல்கேழ்க்குந்துண்டாதமணிவிளக்கைச்சுழியில்பாரே. ௬௪

பூரணம்நாலு

பாரப்பாபூரணந்தாநாலென்பார்கள் பத்தியுடன் தின்விபரம்பக
ரக்கேகரு - காரப்பாஒளிப்பாழ்தாநென் னுமாச்சுகருணையுள்ளவெளிப்
பாழ்தான்ரெண்டுமாச்சு - சாரப்பாவெளியொளிப்பாழ் மூன்றுமாச்சு
தன்மையுள்ளநிறகுணம்பாழ்நாலுமாச்சு - ஆரப்பாஅறிவார்களாலே
யுந்தானநிந்துசிவயோகமதை அழித்திக்கானே. ௬௫

அவஸ்த்தை அஞ்சு.

அமுத்தமுள்ளபாழ்நாலுஞ்சிவானையாட்ட மாதியந்தமூலமடா
அண்டத்துச்சி-நெளித்தமனந்தனையகத்தி அண்டத்தேகி நிலையானமூ
லமடா உச்சிவட்டம் - முழித்தநிமைக்கண்ணைவட்டத்துள்ளே முக்கா
லுமெண்கால்கொண்ணெளிப்பாரு - வழத்துதற்கு அரிதானசோதிகா
ணும்மாசந்தசோதியிலேமகிழ்நூறில்லே. ௬௬

நில்லடாலர்டமதிசாக்நிரந்தானென்று நிலையானகண்டயதில்
சொற்பனந்தான்மைந்தா - உள்ளடாமார்டின்சீழ்சுமுத்தியாகு முந்தியி

லே துரியமடாடகந்துபாரு - விள்ளடாசங்கையடர் வீணுத்தன்மன்
மேலாகநின்றுதடா துரியாதீதம் - கல்லாதாரறியார்கள் கற்றோர்காண்
பார்கருணையுடனவத்தைதநிலைகண்டுதேறே. ௩௭

தேரிமனமவத்தைதநிலைகண்டாயானாஸ்சிவ சிவாசீவனிலைதனிந்
துகொள்ளும்-நேரிருந்தவாசியதுனிலையில்கூடும் நின்றநிலைதனையறி
ந்துவாசிபூட்டி - ஆரிமனது நுமையினுலண்டமேவி அண்டரண்டபத
ங்களெல்லாமநிந்துக்கொண்டால் - வாரியமுதுண்டுக்கொள்ளமுலத்தி
யானம்வளருமடாபிறுணநிலையதுதான்காணே. ௩௮

காணுதகாட்சியெல்லாங்காணலாகுங்காவியத்தைக் கண்டமனந்
தேறிக்கொண்டால் - தோணுதகருவினுடன்பரந்தோ ணுணுகசீவபிறு
னிலைகத்தமாகும் - மூணுடலுயிருமுருதியாகும்உருதியுடனவாசி
யதுலுடாதையா - கோணுகற்பூரதீபம்னின்றுகொழுந்துவிட்டுயெரி
யுதடாகுறியைப்பாரே. ௩௯

லிங்கவைப்பு.

பாரப்பாகுறியறிந்துதவமேசெய்ய பதிவானகுப்பிவைப்புபாஷா
ணங்கேள் - நேரப்பாலிங்கபாஷாணங்கேருணிலையானகம்பியுள்ளலிங்
கம்வாங்கி - காரப்பாலிங்கனிகர் துருசுகெந்திகனமானதாரமுடன் வீர
ங்கூட்டி - சேரப்பா அஞ்சையுமேஒன்றாய்க்கூட்டிசிவசிவாகல்வமதில்
பொடித்துக்காரே. ௪௦

பொடித்ததொருசரக்கையொருகுப்பிக்கேத்தி பூரணமாங்கெட
மதிலேசாம்பலிட்டு - வடித்ததொருசாம்பலின்மேலகுப்பிவைத்துவரி
சையுடன்மூக்களவுதிமிர்த்திமைந்தா - அடுத்ததொருஅடுப் பேற்றி
அனலைமூட்டிஅன்பாகபதனங்கண்டிதக்கிமைந்தா - அடுத்ததொருஅ
னலாரியெடுத்தூப்பார்க்ககருணையுடனகட்டியதுகளங்கமாச்சே. ௪௧

ஆச்சப்பார்களகதனை தங்கந்தன்னில் அப்பனைபத்துக்கு ஒன்று
தாக்கி-மூச்சப்பாதானங்கஉதுக்கிப்பாருமுத்தியுள்ள தங்கமதுருருவா
ய்ப்போகும் - பாச்சப்பாகுருவெடுத்துசெம்பிலேதான்பத்தியுட மரத்
துக்குஒன்றுபோட்டால் - பேச்சப்பாபேசாததங்கமாகும் பெருமையு
டனவெள்ளியிலேய்யந்துபாரே. ௪௨

நாந்திவாய்வெள்ளிபத்தில்தங்கக்கெம்பை பென்னசொல்வென்
பதினாவயதுகாணும்-மாய்ந்துனின்றலிங்கபாஷாண வித்தைமகத்தா
னவித்தையடாமகிழந்துபாரு-சாய்ந்துகொண்டுவாய்வினைங்கள் பேச
மட்டைசண்டாளப்பயல்களுறவாகாதையா - பாய்ந்துனின்றவாசியி
லேபதிவாயனில்லுபதிவாபுருவமதைப்பணரிந்துகரணே ௪௩

கெந்திபாஷாணவைப்பு.

காணலேகெந்திபாஷாணஞ்சொல்வேன் கருவானகெந்தியடாப
டிகெந்தி - பூணலேகெந்திமலமாங்கோதிவாங்கிபுகழானதாரமுடன்வீ
ரமலிககம் - பேணலேகென்னையுடன்காரங்கட்டி பெருமையுடனது
சற்குமபொடித்துக்கொண்டு-தோணலேகாசியிடகுப்பிக்கேத்தி சுத்
தமுடன்சருகெருசாம்பல்செய்யே. சுச

செய்ததெதாசாம்பல்தலைபாண்டத்திட்டு சிவசிவாகுப்பிதனை
டுவேவைத்து-கொய்ததெதாசமுக்களவு சாம்பலிட்டு கர்மையுடன்
பேத்திஅனலைத்தாக்கி - கைதவருமனதாகக்கருவாய்ப்பார்த்துக்கரு
ணையுடனாகுபதந்தனைக்கண்டு-கொய்தமுடன்நாளைத்து குளி
ரவைத்து கர்மையுடன்பார்த்திடவே கட்டுமபாரே. சுடு

கட்டிநின்றகெந்திபாஷாணம்வாங்கி கணகமென்றதங்கமதில் பத்
துக்கொன்று-திட்டமுடன் தான்குடித்துஉருக்கிப்பார்த்தால் சிவசிவா
தங்கமதுருவாய்நிற்கும் - சட்டமுடன்குருவெடுத்து வெள்ளிசெம்
பில் தாக்கிமிகஉறுக்கிமாத்த்துதாபத்தாசும்-திட்டமுடன் தானநிந்
துருகுவைப்போத்தி யேகாந்தபாஷாணவைப்புப்பாரே சுசு

பாசப்பாபாஷாணம்வைக்கும்போது பத்தியுடன்குப்பிதனக் கங்
கிபூட்டி - நேரப்பாரவிதலிலேகாயவைத்து நேர்மையுடன் சருகெரு
வைசாம்பல்பண்ணி - சாசப்பாகுப்பிவைத்துயெடுப்பாய்மைந்தா சந்
தேகமில்லையடாதனதாய்ப்பாரு-ஆரப்பா அறிவார்கள் பாஷாணவைப்
பு அறிந்தவனேசிவயோகிஆதிதானே சுள

அரிதாரபாஷாணவைப்பு.

ஆதியென்றகெந்திபாஷாணஞ் சொன்னேன் அரிதாரபாஷாணம
ருளக்கேரு-நீதியுடனரிதாரந் தகடாய்வாங்கி நேர்மையுடனதுக்குகிச
ர்துரிசுதுந்தரு-சந்துயென்றகெந்தியுடனீரங்காரம் சங்கையுள்ளகெவு
ரியுடசாரங்கட்டி-பேதியென்றயெழுசாக்குமொன்றாய்மைந்தா பெ
ருமையுடன் தான்பொடித்துக் குப்பிக்கேத்தே. சுஅ

எத்தமுள்ளகுப்பிதனக் கங்கிபூட்டி பின்பமுடன் முன்போலே
வைத்துக்கார்த்து - பார்த்திபனேபதங்கண்டுயிறக்கிப்பார்க்கப்பதிவா
னசறக்கெல்லாங்கட்டிநிற்குஞ் - சாத்தியதோரறிதாரபாஷாணத்தை
தங்கமதுபத்துக்குஒன்றுதாக்கி - போத்திமிகத்தானுருக்கிப்பார்த்தா
யானால் புண்ணியனேதங்கமது குருவாய்பாரே, சுசு

டாரப்பாதங்கரதிருருவைமைந்தா பக்குவமாய்வெள்ளியிலேநூ
த்துக்கொன்று-நேரப்பாதான்குடித்துஉருக்கிப்பாருரிசமான வெள்ளி
தங்கமாகுமய்யா-காரப்பாதங்கமதுஉலகுக்கெல்லாம் கருணையுள்ளதெ
ய்வமதாய்நின்றுதப்பா-நேரப்பாயிதுவெல்லாம்சத்தேதயாகும்பெரிதா
னதங்கமென்றதிபந்தானே. எய

நாகரசபாஷாணவைப்பு

தங்கமென்றனாகரசபாஷாணத்தை தன்மையுள்ள புலத்தியனே
சொல்லக்கேளு - அங்கமுடன்பழச்சாத்தில்கூடன்போட்டுஅப்பனே
தான்கரைத்துகூதம்விட்டு-சங்கையுடனெப்பேந்தி யெரிக்கும்போது
சணத்திலேகூதமது வாலையாகும் - பங்கமில்லாவாலைதனை வைத்துக்
கொண்டு பத்தியுடனாகமதைசத்திபண்ணே. எக

சுத்திபண்ணவகையேதுயென்றாயானால் சுகமானகாரென்றத்த
யிலத்தாலே - பத்தியுடன்தானுருக்கிப்பழச்சாத்துள்ளே பாச்சுவாய்
அஞ்சமுரைபண்பாய்மைந்தா-சுத்தமுடன்அஞ்சுதிரம் உருக்கிச்சாய்
த்து தீற்கமுடன்பின்பொருக்கால்உருகும்போது - முத்தியுள்ளவாலை
தனைசேர்த்தால்மைந்தா மூற்கமுடன்நாகரசமொன்றுயக்கானே. எஉ

ஒன்றானநாகரசந்தனக்குமைந்தா உண்மையுடனதுக்கநிகர்கெந்
திசுட்டி - நன்றானலிங்கமுடன்வீரம்வெள்ளை நலமானகெவரியுடன்
காரஞ்செய்து-குன்றாமல்யெண்சரக்கும்பொடியாய்ப்பண்ணி குப்பியி
லேதானடைத்து முன்போல்மைந்தா-ஆண்டபிராஸ்தனைத்தொழுது
யெடுத்திப்பார்க்க ஆதியென்றநாகபாஷாணமாமே. எங

ஆமப்பாநாகபாஷாணந்தன்னை அருளானதங்கமதில்பத்துக்கொ
ன்று-தாமப்பாதான்குடித்துஉருக்கிப்பார்க்க தன்மையுடன்தங்கமது
குருவாய்நிற்கும் - ஓமப்பாயேமமது குருவாய்ப்போனால் உத்தமனே
வெள்ளிசெம்பி லனந்தம்வேதை - காமப்பால்கானற்பால்கருவினாலே
கண்ணடங்கவேதைமுறை காணலாமே. எச

கெந்தக செந்துரம்.

காணவேயின்னொருகருமானங்கேள் கருவானகெந்தகமோர்ப
லந்தான்வாங்கி - பேணவேகரண்டியிலேநெய்யைக்குத்திப் பெருமை
யுள்ளகெந்தகத்தையுறுக்கிக்கொண்டு - தோணவேரசமதிலேவிட்டுக்
கிண்ட சுத்தமுடன்தான்மடிந்து தூளாய்ப்போகும் பூணவேஅப்பொ
டியைவரங்கிமைந்தா பத்தியுடன் அதுக்குநிகரலிங்கஞ்சேரே. எடு

லிங்கமுடனரிதா ரம்வீ ரங்காரம் நேர்மையுடன் தான்கூட்டிக்கல்
வத்திட்டு - பங்கமில்லாபொத்தலையின்சாற்றாலாட்டிபத்தியுடன்உறு
ட்டியொருவட்டாய்ப்பண்ணி-அங்கமுடனோட்டில்வைத்துசீலைசெய்
து அப்பனேரிதானமதாய்ப்புடத்தைப்போடு - சங்கையுடன்புடமாறி
யெடுத்திப்பார்க்கதங்கிறஞ்செந்தூரமாகும்பாரே. எசு

பாரப்பாசெந்தூரமதிககாந்திபணவிடைதான் வெள்ளியிலேபத்
துக்கொன்று-காரப்பாதான்குடுத்துஉருக்கிப்பார்க்க கயிலாசவெள்ளை
யதுபழுத்துப்போசும-நேரப்பாபழுத்துநின்றதீபமபார்த்து நேர்மை
யுடன்சிவயோகரிலையில்நின்றால் - ஆரப்பாஉனக்கிடு சொல்லப்போ
மேன் ஆதிதிருசெந்தூரமறுமைதானே. எஎ

அண்டச்செயநீர்.

அருமையுடனின்னொருகருவைக்கேளு ஆதியண்டச்செயநீர்
னருமைதன்னை - உருமையுடன்சம்பழத்தின்சாறுவாங்கி உததமனே
பிங்கானில்விட்டுக்கொண்டு - வருமையதுதானகலசினக்காரமாற்கமு
டன்தான்பொடித்துசாத்தில்கொட்டி - கருமையெனநின்றதொருநூ
லியண்டங்கருத்துறவேவாங்கியதிலமுத்துவாயே எஅ

அமர்த்திரின்றமுட்டைதனை மறுனாள்பாற்க அரகராதோடுருகி
கன்னமாகுஞ்-சுமத்திரின்றசவ்வுடனேமஞ்சள்வெள்ளை சுசமாகத்தா
னெடுத்தி அதனோடொக்க - விமத்தநவச்சாரமுடன் துருசுரெண்டும்
விபரமுடன்களஞ்சிரெண்டுகூடப்போட்டுச்-சுமத்தாக தானரைக்கும்
போதிலேதான்சங்கையுடன்மெழுகாகும்பதனம்பண்ணே. எசு

பதமாகத்தோடுருகிரின்றசன்னம்பக்குவமாய்த் தானெடுத்துஅ
தினோடொக்க-சதமானசாரமதுகழஞ்சிரெண்டுதப்பாமல்போட்டொ
ருநாள்வெய்யில்வைத்தால் - விதமானமெழுகாகுமைந்தாமைந்தாவிப
ரமுடனிருமொழுகுமொன்றாய்க்கூட்டி - சுதமாகக்கல்வமதில்அரைக்
கும்போதுசொலிக்குடாநீரதனில்சுகமாய்ப்பாரே. அய

பாரப்பாஅன்னீரைவாங்கிமைந்தா பக்ருவமாய்சரக்குகளைசுரு
குத்தாக்கு - வீரப்பாகொண்டதொருசரக்கையெல்லாம் விண்ணடங்
க்கட்டுமடாமெய்தான்பாரு - காரப்பாயிரும்பதனைத் தகடாய்த்தட்டி
கருணையுடன்னீரில் துவைத்துமைந்தா - நேரப்பாபுடம்போட்டுப்
பார்த்தாயானால் நின்றதொருசெம்பதுபோலுருகும்பாரே அக

உருகிவின்ற ஆண்டீர் தன்னில்மைந்தா உத்தமனே அரப்பொடி யுங்களஞ்சேர்த்து பருவமுடன தானரைத்துக் குகையில்வைத்துப் பக்குவமாய்தானுருக்கசெம்பாம்பாரு-கருணையுள்ள செம்பதலைவெள் ளிக்கீயந்தால்கருத்துறவே ஆதேழுவயதாம்பாரு-அருமையுள்ளசெய நீர்தான் ஆண்டீரு அப்பனெமன துருமையாகச்செய்யே. அஉ

லீங்கக்கட்டு

செய்யடாயின்னமொருகருமானங்கேன் சிவசிவாகெந்தமூந்தா ளங்குட்டி - நெய்மவேகரண்டி தனி லுருக்கிக்கொண்டொல்லதொருலிற் கமடாதன்னைவாங்கி - மெய்யடாஉருகுநீர்தன்னின்போட்டு மேனனை பெறவாட்டியெடுலிங்கங்கட்டிம-பொய்யடாபோகா துயிருக்கிக்கட்டிம் புண்ணியனே தானெடுத்துவைத்துக்கொள்ளே. அரு

கொள்ளப்பாவெடியுப்பு ஆஞ்சாங்காச்சல் இருபையுடன துக்குநி தர்குட்டுச்சேர்த்து-வள்ளப்பாவாய்நீராலரைத்துருட்டி-மைந்தனெபு டம்போடக்கட்டும்பாரு - தாளப்பாலிங்கமுடன்கூடச்சேர்த்து தன் மையுடன்வாய்நீராலரைத்துருட்டி-குளப்பா ஒட்டில்லைத்துய்புடத் தைப்போடசுத்தமுடன்கட்டியதுகளங்குமாமே. அரு

களங்கமத்தகளங்கதனையெடுத்துக்கொண்டு களிம்பானசெம்பத னில்நூத்துக்கொன்று-விளங்கமேதான்குடுத்தி உருக்கிப்பாருலேதா ந்தசெம்பதுவுமீராருகுங் - களங்குவிந்நுவாசியின்மேல் சார்ந்துக்கொ ண்டிசாதகமாய்ப்புருவனச்சூழியிலேறி-உளங்கனிய ஆண்டகேசர்மைய ப்பாருஉண்மையுள்ளதிபமடாசோதியாமே. அரு

நரகரசவங்ககருரு.

ஆமப்பாநாகரசவங்ககருந்நும் அப்பனே ஓரி கடாமையென்றாய் ச்சேர்த்து-தாமப்பாகல்வத்தின்பொடித்துக்கொண்டு சங்கையுடன்கெ க்தகத்தின் தயிலமுட்டி-ஆமப்பாதானெடுத்து கல்வத்திட்டிஉத்தமனே துருசுடனே தாரம்வீரம் - வாமப்பால்தன்னுலே கல்வத்தாட்டி மாற்க முடன்வழித்துருட்டிகாயப்போடே. அரு

காயந்தொருவட்டகனையெடுத்துக்கொண்டு கருணையுடன்பா ண்டமதில்சாம்பலிட்டு-பாந்தமதாய்வில்லைவைத்துமேலும் போட்டுப த்தியுடனெடுப்பேத்தி அனலைத்தாக்கி - சாந்தமாய் அனலேறியிருக்கட் டும்சங்கையுடன்கட்டினைதப்பதனம்பண்ணி - மாய்க்நூலிடக்கல்வழி தின்பொடியாய்ப்பண்ணிமாற்கமுடன்பொற்றலையாலாட்டிகளவேண()

காணவேபொற்றலைநீர் தன்னுலாட்டி கருத்துறவேவழித்துருட்
டிகாயப்போட்டு-பூணவேவோட்டில்லைத்துசிலைசெய்து புத்தியுடன்
புடம்போடக்குருவாய்நிற்கும்-வேணவேருருவதனை மெடுத்துக்கொ
ண்டு பிலமானததிகமதில்தடவிமைந்தா-தோணவேநிலமறவில் புடத்
தைப்போடி சோதியுள்ளதங்கமதுருருவாம்பாரே. அஅ

குருவானததிகமதைபெடுத்துக்கொண்டு கூர்மைபுடன்செம்பத
லில் தூத்துக்கொன்று - கருவாகத்தான்குடுத்துஉருகிப்பாருகருணை
யுள்ளசெம்பதுவும்பத்துமாத்தாம் - பருவதுடன்வெள்ளியிலேபதினா
ருகும் பாலகனேகுடவனிலேபதித்துப்பார்த்தால்-திருவானபொன்வ
யதுயிராருகுஞ் சிவசிவாதிறிவதிகச் செயல்தான்பாரே. அக

அதிகஞ்சம்நீர்.

பாரப்பாவதிகமென்றாலதிகமாகும் பதிவானஅதிகமதின்சூட்சு
கண்டு-சாரப்பாவாசியிலேசார்ந்துக்கொண்டு தயவானருத்தரனார் பதி
யில்சென்று - பாறப்பாஅண்டபதம்உச்சியீதல் மெய்ஞ்ஞானமேனான்
மணியைகண்டுபோற்றி சேரப்பாஅவளபதமே கெதியென்றெண்ணி
சிவசிவாஅந்திடத்தில் திறமாய்நிலே. கூய

திறமானவாசியடாமுலசூட்சு திறமானஅக்கினியாஞ் சுடராஞ்
சோதி-உறமானசோதியடாசுவாசத்தந்தம் உத்தகலைக்கியானமடா உ
ச்சிவிடு - பரமானவிடதுதான்அகண்டவிடு பார்மகனேஅதனிலொரு
சூட்சுமுண்டு - வதமானசூட்சுமது யென்னவென்றால் மகத்தானமதி
யமுர்தந்தாரையாமே. கூக

ஆமப்பாதாரையுடன்சஞ்ஞாதம் அருளானசெயலணிடி பணியி
னோளச - தாமப்பாபேரிகையும்வாருதியினுதம் சகலகலோரதமென்ற
செககாதந்தான் - வாமப்பா வுண்டுதிருவாசியேரி மகத்தானபூரன்மா
யறிவில்கின்றால் - ஓமப்பாஆகாசமானகாதில் ஒருகோடி பேதமுள்ள
காதமாமே. கூஉ

நாதமென்றசத்தமடாஉதிக்குமுற்றி நயனவொளிபார்வையடாந
ந்தியாட்டம் - நீதமென்றஆட்டமடாசக்கரத்தின் சுத்துநிலையானகத்
ததுதானவாசினேர்மை - நாதமென்றவாசியடாநூனக்கண்ணு துலங்
கிவின்றகிந்தையடாஅறிவானந்தம் - பேதமெல்லாம்அந்தமென்றஅறி
விற்கண்ணால் பிண்டத்தையுண்டத்தைபேசலாமே கூக

பேசுவொண்ணு அந்தரங்கச்சுழியில்நின்று பிலமானருத்திரனார்
சிகரவீட்டில் - நேசமுடன்வாசியினுல்கிம்றிங்கென்று நேமமுடன்அ
ண்டகேசரத்தைப்பார்த்தால் - வாசமுள்ளகற்பூரதீபந்தீபம் மகத்தா
னசோதியடாமனக்கண்ணாற்பார்-மாசத்தமரகதம்போல் கண்ணில்கா
ணும் மகத்தானசத்தியெனவணங்குவாயே

ககச

வணக்கமுள்ளபருதியடாமுலவன்னி மகத்தானமதியதுவு மண்
டத்துச்சி - இணக்கமுடன்பருதிமதிஒன்றாய்ச்சேர்த்து யிருந்துதடா
ருத்திரனார்யிருதயத்தில் - தனக்குருதியானநதி வீட்டுக்குள்ளே சர
லகலைக்கியானமென்றதீபமொன்று - உனக்குள்ளின்று இணக்கமுடன்
வணங்கிப்பார்த்தால் ஒன்றுமில்லையெங்குஞ்சிவமயமதாமே.

கரு

மயமானசிவமயமேஉலகசங்கைமாயமென்றமாயமடாஉலகவாழ்
வு - நயமானஉலகமதில்வாழ்க்கைதன்னை நாட்டமுடன்கண்டறிந்து
நயனமேவி - செயமானபராபரமேகெதியென்றெண்ணி தீற்றமுடன்
பூரணத்தில்திறமாய்நின்றால் - சுயமானசீவகனைதானேதானாய் துலங்
குகின்றசோதியடா ஆதிதானே.

ககச

ஆதியென்றபஞ்சகந்தாள்ஒன்றோடொன்று அறியாமலதாறவர்க
ள்ஆண்மையாலே - நீதியுடன்அசைவதனை அறிந்துக்கொண்டு நின்
றார்கள்போறவழிதன்னேனோக்கி - வீதியுடன்போறவழிதன்னிலேதா
ன் மெய்யானஅக்கினியார் தாண்டப்போகா - வாதியென்றபிரிதிவியு
அப்புரெண்டு மடிந்துஅந்தமுன்றுமடாவழிவொன்றாச்சே

ககச

ஒன்றானவழியதுதான்அண்டத்துச்சி யுகமுடிந்துபோனபிடம்
மதுதானப்பா - நன்றாகஅந்திடத்தை சென்றாயானால் நானுமில்லை நீ
யுமில்லையெண்டுமொன்று - நின்றும்வாசியிலே கண்ணோட்டம்பார்
நேர்பிரிந்துபோகாமல்லிலையில்லு - குன்றாமல்லிலைதனிலே நிற்கும்
போது குறியானசின்மயம்விண்மயமதாமே,

ககச

விண்மயமுந்தன்மயமும் மொன்றாய்ப்பாரு வேதாந்ததேதகமது
சுடர்போல்காணும் - தன்மயமேவிண்மயமா யாகுங்காலம் சகஸபரிபூ
ரணமுந்தானேதானாய் - சின்மயமுந்தானாக உண்மையானால் சிதம்ப
ரமும்பராபரமும்பெரிசிப்பாய்நீ - கண்மயமேயல்லாதுவேருன்றில்
லை கண்மறைந்தாலொன்றுமில்லைகண்ணைப்பாரே.

ககச

பாசப்பாகண்தானே ஞானமாச்சு பறமானசீவகளை யதுதானாச்சு
நேரப்பாசுவயோகமதுதானாச்சு நிலையானபூரணமுமதுதானாச்சு-கார
ப்பாதிசதீட்சையதுதானாச்சு கலையானரவிமதியஞ்சுடருமாச்சு - மேர
ப்பாகணமயக்கங்கண்டபோதே மேலானசீவகளை போச்சென்றெண்
ணை.

எண்ணுவதும்உண் ணுவதுங்கண் தான்மைந்தா யேகபராபரமா
னசோதிக்கண்ணை - தன்னுடையகுருவென்றேவணங்காமல்தான் த
ரணிதனில்கோவில்குளந்தன்னில்சென்று - பண்ணுதிருப் பணிகள்
த்தினதிகள்மூழ்கி பசித்திருந் துஉடலொறுத்துமதிமயங்கி - கண்ணு
மிருகண்புகைஞ்சிகளையுமங்கி காமவலைக்குள்ளாகிக்கண்கெட்டாரே()

கண்கெட்டுகளையங்கிபோவதற்கோ காமவலைதனில்முழுசுங்க
சுடரேகேள் - புண்பட்டுமுழித்ததினால்தன்னைவிட்டு புத்தியுடனாதி
யென்றசத்தத்தேகி - நன்புற்றஅகாரமடாஅமுர்தகெங்கைகநன்மையு
ள்ளகெங்கையிலேநயனசுத்தி - பண்பட்டுநயனமதைசுத்திபண்ணி ப
ரமகயிலாசவரைபார்த்துநிலேல.

நிலென்றநிலையதுதான்கண்மூக்கப்பா நெத்தியென்றபுருவம
டாஉச்சமாச்சு - சொல்லென்றசத்தமடாமவுனமாச்சுசோதியென்றதி
பமடாஞானமாச்சு - செல்லென்றவாசியடாயோகமாச்சு திருவானஅ
முர்தமடாபானமாச்சு - உள்ளென்றஅறிவல்லோபூரணமாய்நின்று யு
கமுடிவும்போதில்கண்ணோடிப்போமே.

ஓடிமனமலையாமல்பஞ்சபூத முண்மையுள்ளசரக்குகளைச்சொல்
லக்கேளு - வாடிமனந்திரிந்ததினாலேனுண்டப்பா மகத்தானகாவியத்
தைதமிழ்ந்துபாரு - நாடிமனமநிலைப்பதற்குச்சொல்வேனிந்த நாதாந்
தஉபசரமுங்காரசாரஞ் - குடிநின்றபாஷாணம்நவலோகங்கள் சுத்த
முடனைவகையாய்சொல்லக்கேளே.

கேளப்பாபிரிதிவுதான்தங்கமாச்சு கெடியானஅப்பதுதான்காரீ
யமாகும் - குளப்பாதேய்வதுதான்செம்பேயாகுஞ் சுகமானவாய்வது
தான்யிரும்புமாச்சு - மேலம்பாஆகாசம்நாகமாச்சு மேன்மைபுடன்பி
னமறிந்துகூட்டினாக்கால் - கோளப்பாயில்லாதகுலாய்நின்று குறி
யானதிரிகரணசுத்தியாமே.

ஆம்மபூதசரக்கு.

ஆமப்பாபின்னமுமேசொல்லக்கேளு அதிகாரசாரமதின் அப்
பைக்கேளு - ஓமப்பாபூமியுப்பயிந்துப்போடு உரிசையுள்ளகலனுப்ப
வளையலுப்பு - தாமப்பாஅப்பதுவுஞ்சாரமாச்சசத்தியுடச்சாலமேவ
ச்சாரமாச்ச - காம்பப்பாதேயவதுஅமசுட்பெப்பாச்ச கடியதொரு
டியுப்பதற்பூசுநான்.

௩௩

தானுவாய்வதுதான் நுருசமாச்ச சங்கையுள்ளவெண்காரஞ்
னக்காரம் - கோனான ஆகாசம்கற்பூரம்வழலை கூர்மையுடன்பூதவளை
க்குறித்துப்பார்த்து - நானுனதத்துவத்தைதிறுத்தி மைந்தாகண்மையு
ள்ளநாட்டமதாய்நாடிப்பார்த்தால் - ஊனானதேகமதுஉறுதியாகுமஉ
த்தமனேபாஷாணமுகந்துகேளே.

௩௪

கேளப்பாபிறிதிவுதான்தாரமாகும் கிறுபையுள்ளதண்ணீர்சுவீ
ரமாச்ச - நாளப்பாதேயவதுதான் லிங்கமாச்ச நலமானவாய்வதுதா
ன்வெள்ளையாகும் - மேலப்பாஆகாசங்கெகதியாச்ச மேன்மைபெறவு
ஞ்சையுமேஅறிந்துகொண்கி - குளப்பாயினமறிந்து வேதைபார்த்
தால் துன்பவினையொன்றுமில்லை நன்மைதானே

௩௫

நன்மையுள்ளஉபசரத்தில் பஞ்சபூதம் நாட்டமுடன்சொல்லு
றேன்கேட்டுக்கொள்ளு - உண்மையுள்ளபூமியது காந்தமப்பிரகம்உ
த்தமனேசலாசத்துபூனாகந்தான் - தண்மையுள்ளஅப்பதுதான் சங்கு
நண்டு தயவானந்தையொடுகிளிஞ்சியாகும் - பெண்மையுள்ளதேய
வதுதானிமினையோடு பேரானமேலுமிந்நிரகோபந்தானே,

௩௬

தானுவாய்வதுதான்சாஸ்திரவேதி சங்கையுள்ளகல்லூர்கள் ம
தமுமாகும் - மாணான ஆகாசந் துத்தம்அயக்காந்த மாற்கமுள்ளரித
பாஷாணமாச்ச - தேனானஉபசரத்தில்பஞ்சபூதம் சிந்தைமனதறிவா
லேகண்டுகொண்டு - கோனானகுருவருளால்வேதைபாரு குறியானபு
ருவமதிஸ்கூந்துபாரே.

௩௭

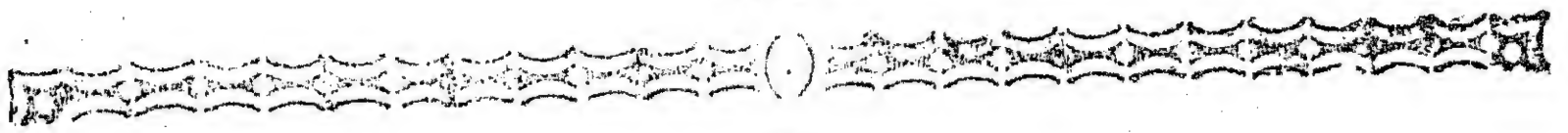
பாரப்பாயினமறியபஞ்சபூதம் பக்குவமாய்தானறிந்து தன்னைப்
பாரு - நேரப்பானிலையறிந்துகாலேயுணு னிலையானமுண்டகேசரியை
ப்பாரு - மேரப்பாஅண்டகேசரியைப்பார்த்து வேதாந்தபூரணத்தை
விரும்பிக்கொள்ளு - காரப்பாசதாகாலமறிவாய்னின்று காலறிந்து
ன்னம்வெகு கருவைக்கேளே

௩௮

காணவேகாண்டமதுயேழுக்குள்ளேகாணாதகாட்சியெல்லாம்கா
னலாடும் - பூணவேகாவியம்சருக்கமேழாம் புகழானபாடலதுயேழு
தாற்றுசொச்சம்-தோணவேபிச்சருக்கம் தாற்றுபணிரண்டு தோராதவ
வருடையஞானமாற்கம் - ஆணவங்கள்தானென்கி யிந்தநூல்தான்
அப்பனைபாடியதோர்ஞானதுவே.

எழாவதுசருக்கம்-முற்றுப்பெற்றது

ஆகதொகைபாடல்-எளியது.



உ

க ட வு ள் து ணை.

எட்டாவது

பிரமானந்தச்சருக்கம்.



நூலானதுலிதுதான் பிரமானந்தம் துட்பமுள்ளபிரணய கருவி
யெல்லாம்-காலானகாலியுவாம்பொருபபீடம் காவலனைவாதமுறைவ
யித்தியங்கள் - பாலானபாடலது ஆயிரத்தில்பாங்குடனேசித்தர்முனி
வுரைத்ததீதி - மேலானபொருள்கண்டுநோக்கங்கண்டு மேன்மைவுட
ன்பாடிவைத்த கருநூலாமே.

காரசாரம் இருபத்தஞ்சு.

கருவானகருவதுதானென்னவென்றால் காரசாரங்களிதுயிருபத்
தஞ்சு-உருவானபாஷாணம்அறுபத்துநாலும் உத்தமனேஉபரசம் நூ
த்திருபத்தெட்டு - பருவமுடனியிவ்வகையைநன்றாய்ச்சொல்லேன் ப
க்குவமாய்த்தானறிந்துபதியில்நின்று - திருவானபதியறிந்து குருனை
க்கார்க்க திற்கமுடனியினவகையை செப்பக்கானே.

காணவேசொல்லுகிறேன்காரசாரங் கருணையுள்ளபேர்வகையை
சொல்லக்கேளு-பூணவேவழலேபூகீறுசாரம் பொங்காதயெவாச்சாரம்
சத்திச்சாரம் - பேணவேவிவகாசிச்சாரஞ்சினம்பெருகின்றயேகம்பச்
சாரஞ்சுடன் - தோணவேவெங்காரம்அமுரியுப்பு சுத்தமூள்கம்பூர
ங்கல்லுப்பாமே.

உப்பானயினங்களிந் துவனையலுப்பு உருகின்றசவுட்டுப்புதினை
லவணமாகும்-அப்பானலவணமடாகெந்தியிடலவணம் அரிதானபொ

ன்னம்பர்சிந்துலவணமுமாம் - மெப்ப்பானகடல்நுரைநீன்க்பரோடு
மேலாகதான்காசசுலவணமதுவாகும் - தப்பாமல் சொல்லிவிட்டேன்
காரசாரம் தானறிவாய்சாரவனையிருபத்தஞ்சே.

பாஷாணவகையுறுபத்துநாலு.

அஞ்சானபாஷாணமறுபத்துநாலில் அப்பனேதயம்புவகை முப்
பத்திரெண்டு-நெஞ்சாரச்சொல்லுகிறேன்நன்னுய்க்கேனா நிசமானகற்
கடக்பாஷாணந்தான் - பஞ்சானகோளகபாசாணத்துநாற்பத்தியுள்ள
அரிதாரம்கெந்தபாசாணம்-நஞ்சானவீரமொடுமையக்கிரூந்தம் நாலான
தாலபாசாணந்தானே.

தானான அமுர்தபாசாணந்தொட்டி-தண்மையுள்ளிர்பந்தங்குறி
ரைப்பப்லு - ஊனானசங்கமாங்கெவரிதுத்தம் உத்தமவேபலண்கிவபா
சாணங்காந்தந் தேனானலிகைமொடுமேனானகமுங்கிவகிவாசாக
காண்டம்ஆவின்பல்பாசாணம் - பூனானகரலாங்ககற்பரிபாசாணம் பு
லுகின்ற அஞ்சனபாசாணங்கானே.

காணவேகச்சலாங்கார்முதில்சீதாங்கங் கருணைவுள்ளிலாமதமப்
பிரகம்பெள்ளை - பூணவேகயம்பானபாசாணந்தான் புத்திகுடன்முப்
பற்றிரண்டிம்பார்த்து-தோணவேபூதவகையுறிந்துசேர்க்க சுற்றமுட
ன்கட்டுவதுசித்தமாகும்-பேணவேஅறிவதனால்தன்னைப்பார்த்து பெ
ருகிநின்றவைப்புமுறைதன்னைக்கேனே.

பறங்கிவைப்புபாசாணம்.

கேளப்பாவைப்பான பாசாணந்தான் கெணிதமுடன முப்பற்றி
ரெண்டுஞ்சொல்வேன் - குளப்பாதொட்டிசொம்புதொட்டி அயற்றொ
ட்டி சுகமானபற்றொட்டி-தொட்டிபாசாணம்-நீளப்பாசத்தசிறகியே
மசிறகிநிசமானரற்றினசிறகிதீமுருகல் - வானப்பாகார்முதியில்லிங்கபா
சாணம் வண்மையுள்ளவெள்ளைவுடன்கெவரிதானே.

தானானவீரமொடுகோழிதலைகெந்தி தண்மைவுள்ளபவமுடபற்று
சுரக்காய்கெந்தி-தேனானஅரிதாரங்கோடாகுரி தெளிவானபஞ்சபட்சி
குங்குமபாசாணம்-ஊனானரத்தவர்னங்கோமுகபாசாணம் உருதிவு
ள்ளதுருசுதுற்றம் ரசிதபாசாணம் - கோனானகுதபாசாணங்கெந்தங்
கொள்கின்றநீலவார்னபாசாணங்கானே.

காணவேகாரமுதில்சோரபாசாணங் கருவானநாகமுதில்பாசாண
தான்-பூணவேபறங்கிவைப்புமுப்பற்றிசுடம் பேரக்குடனெனென்

னதைநீபுத்தியாக - பேணவே அறிந் துக்கொண்டிவேதைபாருபிலா
னவாசியிலேநின்றதேறு - தோணவேநின்றமனந்தேர்ந் துக்கொண்டு
கற்றமுடன்சிவயோகனிறையக்காணே

துறையானபாசாணமெட்டெட்டுந்தான் துலக்கமுடன்சொல்லி
விட்டேன்சூழ்ந் துபாரு-னிறையானனிறையறிந் து சூழ்ந் துப்பார்த்தா
ல்நெற்றியென்றகண்ணு தான்கற்றமா(மு)ம - வறையான உண்ண து தா
ன்சுற்றமானால்வாசியது பூரணமாங்வரையில் தஞ்சும்-திறையானமாய்
கைதனையகலற்றன் னிசிவசிவா பூரண ந்றில் றிமமாய்னிலவே. ௧௧

உ ப ர ச ம்.

இறமானஉபரசத்தைதச்சொல்லக்கேளுநீற்கமுடன் தூற்றிரெண்
டுபற்றுமைந்தா - உறமானதுருகடனெப்பான்னிமிளையோடுஉற்றம
னோசிதமென்றனிமிளையோடு-னிறமானசஞ்ச மொடுலோகக்கார்தம்
னிறைந்தபொன்னப்பிரகம்கிபுத்தானும் - கறமானகிஷ்ண அப்பிரக
மோடுகருவானசுவேத அப்பிரகந்தானே. ௧௨

தானானகார்தமொடுஊசிக்கார்தந்தறமானவயக்கார்தம் உருளைக்
கார்தம் - ஊனானகல்க்கார தங்கல்நாருந்தான்உற்றமனேசலா சத்துசா
ஸ்திரவேதி - காணானகல்மதம் அஞ்சனக்கல்லோடுகருக்கல்லுப்படி
முடன்சக்கானகல்லும் - தேனானவீரக்கல்ராசவற்கந்திறமான கெருட
பட்சியோடுசெங்கல்லே. ௧௩

செங்கல்லோடுயெடும்புமயிரநாகவண்டு திறமானநண்டுநத்தைகி
ளிஞ்சியாமை-அங்கமுள்ளமுட்டைவுடன் ஆனைக்கொம்புஅப்பனேப
ண்ணிவுடன்மாட்டுக்கொம்பு-பருகமில்லாகலைக் கொம்புயிந்திரகோபம்
பல்லுடனேபூனுகஞ்சிவந்தஅட்டை - சங்கையுள்ளதவளைபுடன்கரடி
கோழ்சங்குசிப்பிமுத்துடனேபவழந்தானே. ௧௪

தானானபவழமொடுவயிர்ப்ச்சை சங்கையுள்ளகோமேதகம்பு
ஸ்பருகம்-ஊனானவயிரேயம்சிகப்பநீலம் உத்தமனேகண்டகச்சிலே
சக்காங்கல் - மானானமஞ்சள்கல்புரக்கல்லோடுமைந்தனே தேக்கல்லு
தவளைக்கல்லு - கோணானசிலாவங்கம்திலாராகந்தான்கொடிய அன்ன
பேறுயோடுஅஸ்திகானே. ௧௫

காணவே அஸ்தியோடுசொர்னபேதி கருவானவுவர்மண்மாங்கி
சமாம்பேதி - பேணவேகாமணல்கரும் கிட்டந்தான்டெரிதானசெய்ம
ண் ணும்சுதிதமண் ணும் - தோணவேகருவண்டுமுடவாட்டுக்கால்சுத்த

முள்ளபண்ணிமுளஞயெலியின்முள்ளு - பூணவேகடல்நுறையுமீனெ
லும்புபுத்தியுள்ளமுள்சங்குயின்னங்கேளே. யசு

கேளடாநாகபச்சைபேரோசனையுங் கெணிதழுவுள்ளமரகதம்பச்
சைதானும் - காளடாகாகதண்டிவள்ளைச்சுக்காண்காகிடைபுத்தானப
ழங்கஸ்தூரி - மாளடாமந்தாரசிலைகல்பாசிடகத்தான வேகடடாக்காண்
டாமிறுகம் - சாளடாமாங்கிசசிலைசாலக்கிளாமச்சங்கையுள்ள துளிர்க்க
ல்லுபழக்கக்கல்லே யள

கல்லானகானில்கல்செம்புமண்ணு கருணைவுள்ளநாகமண் னு வங்
கமண்ணு - நல்லானவெள்ளிகண் ணுவெள்ளியமண்நலமாணலேரகம
ண்ணுயேமமண்ணு - வல்லானமயிலிரகுகருஞ்சுக்காண் தான்மகற்றான
கானக்கல்குருந்தக்கல்லு-சொல்லான ரகிதசிலையேமயிலை மைந்தாரகத்த
முள்ளநாகசிலைவங்கசிலைகாணே யஅ

காணப்பாவெள்ளியசிலைதான்பாரு கருவானஆயச்சிலைநிச்சிலை
தானாகும்-பேணப்பாவெங்ககாமலைதானையாபெரிதான செம்புமலைபித்
தனையின்மலைதான் - தேணப்பாவெள்ளிமலைதங்கமலைமைந்தாசுகமா
னயின்னமுபரசங்களுண்டு - தேணப்பாருசிபோலேதேடிக்கண்டிதி
வாயகுருகற்பமதைதினமுங்கொள்ளே யசு

கொள்ளாதமனத்தேதாற்கு ஞானமேது ஞவிந்தயிடமந்யாற்கு
யோகமேது-பொல்லாதபாசியற்குகற்பமேது பூறணத்தையாந்யாற்கு
தீட்சையேது - கல்லாதமாந்தருக்குதூலங்கேதுகருத்தானாததுனிஸ்
லாற்குடாலங்கேது - உள்ளானஉள்ளமதைகனலாயதூண்டி உற்றசிவ
சத்தினயநீபூசைபண்ணே. உய

சிவசத்திபூசை.

பூசையென்னவாசிமலர்தனையெடுத்தி பூரணமாய்ப்புருவனடுக
ழினைக்கேற்றிநேசமுடன்கற்பூரதீபந்தன்னில்கினவாக ஆம்மலரைசா
ற்றினுக்கால் - வாசமுள்ளவாசிமலர்தன்னேடுடாக்க மகத்தானதீபம
டாமுலத்தேதரு-ஆசையுடனற்றீபமுலத்தேதகிலஞள்ளானசீவகளை ஆ
திசயங்காணே. உக

காணுதற்குமுலமடாஆதாரந்தான் கருத்துறவேஆதாரந்தன்னி
ல்கின்ற - தேணுதற்குவாசியென்றதிறவுகோலாக்கழினைதனைனின்
றுதிரைசுழற்றிற்றள்ளி - ணுணுதற்குஓங்காரக்கம்பமேறஉற்றகலைமிர

மதியுமொன்றாய்க்கட்டி - பேணுதற்கு உச்சியென்றதுவாதனாத்தப்
பெருவெளியைபார்த்தாக்கால்சோதியாச்சே. ௨௨

சோதியென்றசிவஞானசிவயோகத்தில் சுந்தமுடன் தானிருந்து
குருவைக்காண-சாதியென்ற பாசாணகாரசாரமசதாசோடி உபரசங்க
ஸ்லோகமெல்லாம் - நீதிவுடன்பேர்வகையில் பூதசேற்கைகளைச் செய்பா
ய்சொன்னதை நீயறிந்துக்கொண்டு-ஆதியுடன் அஞ்சிதனை சேர்ப்பத
ற்கு அப்பனேசற்றுருமிற்றுருவைக்கேளே. ௨௩

துருசக்குசத்துரு.

கேளப்பாதுருசசற்றுருவைக்கேளுகிருபையுள்ளசவுக் காரம்வங்
கம்நாகம் - குளப்பாயிந்துப்பகார்தஞ்சுகிடுகின்ற கற்கவிகல்லுப்பு
ந்தான் - நாளப்பாவெள்ளைபாசாணஞ் சூடளாலமான அப்பிறகம்மிண்
ங்கடுகுடு - மேலப்பாதொட்டியுட அஞ்சனபாசாணம்வெருசருக்குது
ருசக்குசத்துருவென்றெண்ணே. ௨௪

துருசக்குமித்துரு.

எண்ணவேமிற்றுருவின்விபரக்கேளுயேகார்தலிங்கமொடுகெவு
ரிபண்ணை - கண்ணவேநிமிளையொடுபரிமேனுகிலையும் நாதமென்றபூர
மொடுகுதங்கெந்தி-உண்ணவேவெங்காரம்விசர்மசாரம்உத்தமனே அ
ரிநாசமிற்றுருவுமாகும்-பண்ணவேசத்துருமித்துருவுங் கண்டுபார்மக
னேமிதினந்தம்வேதையாச்சே. ௨௫

ஆச்சப்பாசத்துருவால் துருசைக்கட்டி அப்பனேமித்துருவால்
குருவைச்செய்து-நீச்சப்பாநிலையாதவேதைபார்க்குகிருனக்கு யில்லை
யடாநினவாய்ப்பார்க்கில் - மூச்சப்பா அறிவுபூரணமாய் நின்றமுத்திவு
ள்ளசிவயோகஞ்சுத்தமாகும் - காச்சப்பாகடான்புதுமைதன்னைக் கா
ச்சியந்தக்கசடகற்றிற்றன்னைப்பாரே. ௨௬

சாரசத்துரு.

பாரப்பாசாரத்தின்சத்துருவைக்கேளு பதிவாகடல்நரையும்
அப்பிறகஞ்சவுடு - நேரப்பாகாரியங்கல்சன்னந்தானிசமாகமடந்தகக்
கானயேரண்டத்தோல் - காரப்பாவனையலுப்பகார்தம்வங்ககருவான
யிந்துப்புபடிகக்கல்லு - சேரப்பாயிவளவுஞ்சாரச்சற்றுருவாமிதிற
மானமிற்றுருவைசெப்பக்கானே. ௨௭

சாரமிற்றுரு.

காணப்பாசாரமிற்றுருவைக்கேளு களிம்பாக செம்புடனேருச
வற்கம் - பூணவேநிமிளையொடுகெவிராகம் பொருந்திநின்றலிங்கமொ
டுகாரியங்கல்நார் - பேணவேவீரம்வெடிவுப்புகாரம்புலமான கெந்தி

சிலைதாளகமித் துருவாம்-தோணவே சற்றுருவால்சாரங்கட்டி ககமான
மிற்றுருவால்குருவைப்பாரே. ௨௨

குருவறியாமாந்தருக்குகருவர்கேது கடர்ந்துமடைமலிலையாற்குவா
சியேது-திருவறியாமுடருக்குதெய்வமேதுசித்தம்மலிலையறியாற்குயோ
கமேது - உருவறியாமுருடக்குருளானமேதுஒன்றும்பிடமறியாற்குதீப
மேது-பருதிமதியறியாற்குகற்பமேது பாலகனைசத்திசிவம்பணிந்து
போற்றே. ௨௩

வெடியுப்புசத்துரு

போற்றியமனக்கனிவாலேபுலத்தியாகேள் புத்தியுடனவெடியுப்
புசத்துருவைக்கேளு-தேற்றியதோரண்டோடுதீமுருகள்ளிங்கி-திறமா
னகெந்திதொட்டிசிலைகாந்தம்வாற்கம் - பாற்றிபனைவெள்ளிசெம்புயிரு
ம்போடுதுருசுபதிவாகவென்னியங்காரியஞ்சவுதி-தோற்றியதோரூட
னெடுசுரக்காய்கெந்திசுகமானவெடிவுப்புசத்துருவென்றெண்ணே .()

வெடியுப்புமித்துரு

எண்ணவேமித்துருவின்மகையைக்கேளு யின்பமுள்ளப்பழம்
புளியும்சிலையுஞ்சிங்கி - உண்ணவேரோமொடுகுகந்தங்கம் உத்தம
னோதாளகமும்துத்தமவீரம் - திண்ணவேலிங்கமொடுகாரங்கலலுசிவ
சிவாயித்துடனேமித்துருவாம்பாரு - நண்ணவேசத்துருவைமித்துரு
வைப்பார்த்துநாட்டமுடன்றியிருந்துநயனம்பாரே. ௩௧

கல்லுப்புசத்துரு.

பாரப்பாகல்லுப்புசத்துருவைக்கேளு பதிவானவீரமொடுசவுட்
டுகிலிலை-நேரப்பாபழம்புளியும்சிக்கிசிலையோடு யின்பவழப்புத்துருஞ்
சத்துருவேயாகும்-ஆரப்பா அறிவார்கள்சத்துருமித்துருமைஅறிந்து
கருவெடுத்தியோடவேணும் - காரப்பாகல்லுப்புசத்துருவைச்சொன்
னேன்கருணையுள்ளமித்துருவைகவந்துகேளே. ௩௨

கல்லுப்புமித்துரு.

கேளப்பாயித்துருதா வெண்ணவென்றூல்கெவரியுடனசெம்பிரு
ம்புபூரங்காரம் - நாளப்பாதாளகமும்னிமினோநாகம்நன்றான அப்பிரகம்
லிங்கம்வங்கம் - தூளப்பாயிவ்வளவுதித்துருவேயாகும் கருதியுடன்
கைமுறையாய்தொடுத்திப்பாரு-கோளப்பாயில்லாமல் சரக்கெல்லாந்
தான்கர்மைபுடனின்றிலங்கும் கர்ந்துபாரே. ௩௩

காந்தசத்துரு

பாடாகாந்தத்தின் சத்துருவைக்கேளு பதிவானபுளியுடனே
சாம்ராணி ஆண்டந்-நேரடாசலா சத்துபூமைந்தானிவைவானகாரமதி
ன்சத்துருவேயாகும்-காரடாசத்துருவை அநலத்தள்ளிகருணையுடன்

மித் துருவைகளுவாய்ப்பார்த்து-சேரடாசேர்துநிலை அறிந்துக்கொண்
டுசிவசிவாகாந்தமித் துருவைக்கேளே, ௩௪

காந்தமித் துரு.

கேளடாஉபரசங்கன்பாஷாணங்கள் கெணீதமுள்ளமித் துருவே
ன்றறிந்துக்கொள்ளு - காளடாசினமதுக்கிதுவேபாகமான்மைபுடக்
தானறிந்துமாட்டம்பாரு வாளடாவாசியிலேமகிழ்ந்துக் கொண்டேமகத்
தானபூரணத்தில்மனைதனாட்டி - தாளடாபெரியோர்கள் தனக்குமை
ந்தாசசகதானந்தமென்றஅறிவைப்பாரே, ௩௫

தக்கசத்துரு.

அரியானதங்கமதினசத்துருவைக்கேளு அப்பனேசவ்விரங்கா
க்தஞ்சுதம்நெறியானகெந்தியொடு அண்டத்தோடு நேரானதானகமு
மேனாசிலே அப்பிரகத-குறியானகெவ்வெள்ளை பிணங்கன்கண்டாய்கு
ணமானலிங்கமொடுநிமிளைநாகம - பரியானதங்கமதுக கிதுவேவ்யாந்
தான்பாலகனேசத்துருவென்றறிந்துக்கொள்ளே, ௩௬

தங்கமித் துரு,

கொள்ளடாதங்கமதினசத்துருவைத்தள்ளி கடர்மையுடன்மைத்த
தெல்லாமிருத்துவேயாகும் - நிலலடாசத்துருமித் துருவைப்பார்த்து
நினவாலேநினவறிந்துதனைப்பார்த்து-உள்ளடாஉள்ளுரைந்து உள்
ளங்கொண்டுஉததகலேக்கிபானகேசரியைப்பார்த்து - செல்லடா அவ
ள்பதமேகெதியென்றெண்ணிநிறமானகுதசத்துருவைக்கேளே, ௩௭

குதசத்துரு,

கேளப்பாபூரீறுகற்பூரம்நிமினைகெடியானவெடியுப்பிரும்பு கா
ந்தம் - வாளப்பாகுதிரைப்பல்சத்திசாரமகத்தாகைகொயொடுவெள்
ளைசிங்கி - குளப்பாயிவ்வளவுஞ்சுதச்சத்துருவாம் சுருக்கானசத்துரு
வால்துஞ்சப்பண்ணி-மேளப்பாமித்துருவால் செயமேசெய்யலிபரமு
டன்சொல்லுகிறேன்நன்றாய்ப்பாரே, ௩௮

குதமித் துரு,

பாரப்பாகுதமித்துருவைக்கேளு பதிவானதிமுருகல்பவழப்புத்
து - நேரப்பாசாரமுடன்வெங்காரந்துத்தம் நிலையானவெள்ளிசெம்பு
துருகெதாட்டி - சாரப்பாதாளகமுருகிலைநிரங்கெந்திதனிவங்கங்காரீ
யம்நாகமப்பிரகம் - காரப்பாயிவ்வளவுமித்துருவேயாகுங்கருவாலே
அறிந்துசெய்யக்கருதிக்காணே, ௩௯

இரும்புக்குசத்துரு

காணவேயிரும்புக்குசத்துருவைக்கேளு கருவானசெவ்வெள்ளை
னேபூரீறுசத்து - புணவேசவ்விரம்சிங்கிலைசாரம்பொருத்தினின்றவ
ங்கமொடுகிளிஞ்சிகெந்தி - தோணவே அண்டமொடு அப்பிரகங்காரம்
சுத்தமுள்ளயிருமபுக்குசத்துருவேயாகுட்டி-பேணவேசத்துருவால் அ
யத்தைக்கொன்றுபிலமானமித்துருவா இருக்கிக்காணே ௪௦

இருமபுகழுமித்துரு

உருக்கவேமித்துருதான் பூரஞ்செம்பு உண்மையென்றருடனு
டன்கெந்திதங்கந்-தருக்கவேபூனுகஞ்செம்புகாந்தந் தயவானனுகமுட
ன்வெள்ளிபூரம்-பருக்கவேமித்துருவை யறிந்துக்கொண்டுபாலகணை
சகலகருமானம்பாரு - பெருக்கவேகருமானகுட்சங்கண்டு பெருமையு
ள்ளரசவாதம்பேணிப்பாரே. சக

நாகசத்துரு.

பாரடாகத்தின்சத்துருவைக்கேளு பதிவானவனையலுப்பு அ
ன்னபேதி-நேரடா அபிநயிளகுவெள்ளை வீரம்ரினவானசிறி யொடுக
ண்டோடுவெள்ளி-சேரடாபடி கமொடு தங்கம்வங்கம் செம்மைவெடியு
ப்புடனேகிளின்தி அண்டம்-காரடாநாகமுடன்சத்துரு வேயா குககரு
ண்புடன்மித்துருவைக்கண்டுகேளே. சஉ

நாகமித்துரு.

கேளப்பாகருநாகஞ் ச. ரங்கெந்தி கிருபையுள்ளபூனாகம் பூரச்செ
ம்பு - வேளப்பாகுதமுடன்கெவரிசெம்பு விதமானசலாசத்து யிரும்பு
காந்தம்-குளப்பா அப்பிரகம்ரிமினே தானுஞ் சகமானாமித்துருவையா
கும்-ஆளப்பாசத்துருமித்துருவைக்கண்டு ஆதியந்தபூரணத்தில் அறி
வாய்க்காணே. ச௩

காரியசத்துருமித்துரு.

காணவேகாரியசத்துருவைக்கேளு கருவானகெவரிசெந்திரன்
டுகத்தத-பேணவே அயக்காந்தம்ரிமினே அண்டம்பிலமானகண்ணமொ
டு ஓசவற்கந்-தேணவேயிவ்வளவுங்காரியசத்துருவாம் துரியமுடன்
மித்துருவைசொல்லக்கேளு-பூணவேனுகமுடநாகச் செம்புபுறுமையு
டன்வெள்ளிவங்கமிரதந்தானே. ச௪

தானுனசரக்குகளை அறிந்துக்கொண்டு தண்மையுடன்சத்துரு
வால்சங்காரம்பண்ணி - கோணமித்துருவால்செயமேசெய்துருரு
வானபதிதனிலேவாசிபூட்டி - வானுன அண்டபதங் கெதியென்றெண்
ணிமகத்தானகேசரியைவணங்கிக்கொண்டு - தேனான அமுர் தரசபான
த்தாலே திருவானகாவியத்தைசெய்தேனும். சரு

தூலதுகை.

செப்பினேன்வயித்தியகாவியத்திலமைந தாசிவரிவா அன்னத்தி
ல்திறமாய்ச்சொன்னேன் - துப்பரவாய் ஆயிரத்தியிறுநாறுக்குள்கத்த
முடன்சகலகலைக்கியானஞ்சொன்னேன் - மெய்ப்பாசவுமியசாகரமு
ஞ்சொன்னேன் வேதமயமானபூரணமுஞ்சொன்னேன் - தப்பில்லா
மாந்திரிகமனுவிக்கியானந் தத்துவமாயிம்மூன்று ஆயிரமுஞ்சொன்
னேன். ச௬

சொன்னேனானவெருகோடிசாண் திரங்கள் துகையெறித்துபார்த
கவென்றாலக்கோயில்லை - முன்னேதான் அண்ணாவி அருளைப்பெத்து

முடிவில்லாக்கிரந்தமெல்லாந் தமிழாய்ச்செய்தேன் - யென்னேரம்
போதைபூரணத்திலின்று யெடுத்துறைத்தசாஸ்திரங்கள் கோடா
கோடி-விண்ணோர்கள் தான்மகிழ்பூசைவிதிதிட்சை மேன்மைபெறச்
சொன்னதைநீயறிந்துபாரே, சௌ

பாரப்பாபூரணமாய்தன்னைப்பாரு பாடினதோர்சாஸ்திரங்கள்ப
யனைப்பார்த்து - காரப்பாசுழிமுனையாம்புருவமேவி கதித்தெழுந்தவா
சியினுல்கனலைத்தூண்டி - மேரப்பாஅண்டபத முடிவில்நின்று மெ
ய்ஞ்ஞான பூரணமாய்ந்தீபம்பாரு - காரப்பாதிபமதை தினமுட்பார்த்
தால் கயிலாசபதவிதனைக்காணலாமே. சஅ

காணவேஅக்கினியாம்பல்லாடபீடம்கயிலாசபதவியடா பருவமை
யம் - பூணவேமையமென்ற அந்தற்றேகி புத்தியுள்ளதேசியடாவ சி
கொண்டு - தோணவேகண்டமதில்அங்கென்றுணி சுத்தமுடன்முக்
கோண தூரியங்கண்டு - பேணவேஅத்தூரியா தீதங்கண்டால் பின்
னேதுமுன்னே துரெண்டுமொன்றே. சக

ஒன்றானபூரணமேசதாநந்தியாகும் உத்தகலைவாசியடா பிருண
னாச்ச - ஒன்றானபிருணனல்லோசோதிதிபம் உருமையுடன் தீபமதை
நன்றாய்ப்பார்த்து - ஒன்றான பூரணையதியானம்பண்ண உருதியுன
க்கில்லையடாஉருமைவைத்து-ஒன்றாகஒருமனதாய்ப்பூசைபண்ணி உ
ண்மையுடன்வாசிமலருகந் துநாட்டே. நு

நாட்டமுடன்விண்ணொளியாய்க்கனலைஒக்கு நந்தியென்றஅக்
கினிதான்பிரகாசிக்குந் - தேட்டமுடன்தன்னொளிலே பிரம்மமாகுந்
தேகமென்றதத்துவந்தான்மாயாரூபம் - ஆட்டமென்றவாசியினுல்த
ன்னைப்பாரு ஆனந்தமதியமுர்தமுணைதேறு - ஒட்டமென்றகாலநிந்
துஅடக்கிரின்றால் உனதுடம்புகாதமடாஉறுதிகானே. நுக

உருதியுடனவக்கிரக பூசைபண்ணி உற்றமனேஅனுக்கிரகர்தன்
னில்நின்று - பருதிமதிகடரதனைப்பணிந்துக்கொண்டு பாலகனேரே
சகபூரகமுஞ்செய்து - சுருதியுடன்கும்பகமாய் அந்தத்தேகி சுடர்ஞா
னதிபமதில்சொக்கிரின்று - திரிகரணசத்தியதாய் தன்னைப்பார்த்தால்
சிவசிவாயெங்குஞ்சிவமயமதாமே. நுஉ

மயமானசிவமயமேஉலகமாய்கை மாயமென்றமாயமடாமனிதர்
வாழ்வு - நயமானாயமில்லாவாழ்வுதன்னை ஈற்றிமனமகிழ்ந்துயெல்
கெட்டார்பாரு - சுயமானபூரணமேவாழ்வென்றெண்ணி சுத்தமுடன்
சத்திசிவபூசைபண்ணி - செயமானசெகச்சோதிதன்னைமைந்தா தீற்
கமுடனடுவிருந்துஉச்சம்பாரே. நுக

ர ச ம ணி,

உச்சமதைத்தானோக்கிதவமேசெய்ய உருதியுள்ளகெவுளமணி ஓ
ன்றுகேளு - உச்சமென்றநாதவிந்துசத்திசிவமாச்ச உருவையுடனநா
தவிந்துஒன்றுய்க்குட்டி - உச்சமென்றபருதியனலதிசைதாக்கி உரு
தியுள்ளசூதமதுஉடனேசேர்த்து-உச்சமென்றபருவ மனையற்றியானம்
பண்ணி உண்மையுடன்கடமதனில்சமாதுவையிய, (ருச)

வையப்பாசமாதானில் திரணைபோட்டு மாற்கமுடன்தானிருந்
துமன்தொன்றாகி-மெய்யப்பாருற்றிரணைத்தியானம் பண்ணிமேன்மை
யுடன்கண்டலஞ்சென்றெடுத்திப்பாரு - செய்யப்பாசெய்ததொருதவ
த்தினாலே சிவசிவாசூதமது திரண்டுபோகும் - வையப்பா திரண்டது
வும்வெண்ணைபோலாம் பத்தியுடன்தானெடுத்திபதனம்பண்ணி. (

பண்ணப்பாவெண்ணைதனையெடுத்திக்குகாண்டு பத்தியுடனதுக்
குறிகர்தங்கரேக்கு - நண்ணப்பாரெண்டுமொன்றாய்க்கல்வத்திட்டுமை
யவே அறுசாமமத்தித்தாக்கால் - கண்ணப்பாகருணைவளர்சோதிபோ
லே கருவானசூதமதுசெய்யமாய்நிற்கும் - விண்ணப்பாதானோக்கிசெய
சூதந்தன்னை வேண்பாடிமணியதுபோல்செய்துக்காணை. (ருக)

காணவேசெய்தமணிதன்னைமார்தா கமலசரஅமுர்தமதில்கனி
வாய்ப்போட்டு - பூணவேமூன்றானெடுத்திப்பாருபண்ணியானே ரச
மணிதானிறுகிறற்கும் - பேணவேஅந்தமணிதனையெடுத்தி பேணாத
மவுளரசநாதந்தன்னில் - தேணவேஅதிலமர்த்தி அஞ்சா னுள்தான்க
ர்த்தமுடன்தானெடுக்கவெத்தியாமே, (ருள)

வெத்தியுள்ளரசமணியையெடுத்திமைந்தா தேதாந்தலகிரிசார
ணையேசெய்து - முத்தியுடன்சற்குருவைத் தியானம்பண்ணி முனை
யானகழிளையிலவாசுபூட்டி - சித்தமெந்தன் பாக்நியமென்றெண்ணி
மைந்தா சிவசிவாரேசகபூரகமும்பண்ணி - பத்தியுடன்சும்பகத்தில்
நின்றுஅந்தபதிவானரசமணியையுடக்கஞ்செய்யே. (ருஅ)

செய்வதுதானாவதனிலடக்கஞ்செய்து கெகச்சோதியானபூரண
த்தைப்பத்தி - மெய்தவருபூரணமாய்நின்றயானால் வேகமூள்வாவாசி
யதுஅடங்கும்வீட்டில் - தொய்தமுடன்கிணைத்தபடி கெவுளந்தங்குஞ்
சுழிளையிலகற்பூரதிபந்தோணுஞ் - சைதன்வியயானதொருநீடங்க
ண்டால் தானதனுலென்றுநித்தமவாபூலாமே. (ருக)

வசியமை.

ஆமப்பாயின்னமொருகுட்சங்கேனா அடங்காதருபியடா காமநா
பி - தாமப்பாகண்டவுடன்கொண்டுவந்து தயவானதேவாங்குமதனைப்
பூமி - தாமப்பாரெண்டையுமேகரிக்கிநீத்தி சந்தணமுங்கற்பூரசவ்வா
துங்குட்டி - தாமப்பாபன்னீராலரைத்துருட்டி சங்கையுடன் திரை
தமிட்டுதன்னைப்பாரே. சுய

பாரடாபார்த்திக்குவிசையஞ்செய்ய பரிவானரகக்குளிகை யடக்
கம்பண்ணி-நேரடாநீறணிந்துநிலையில்நின்று நீதியுடன்சின்மயமா யி
ருந்தாயாகில்-வீரடாகொண்டபிரிபாளரோடு வேதாந்தங்கத்தொ
ருபெரிமோரெல்லாம் - மூரடாகுடியல்லோஉனதுபாதம் உண்மை
யுடன்கண்டுபதம்பெறுவார்பாரே. சுக

சீஷருக்குச்சொல்ல.

பாரப்பாஉனதுதிருக்கையால்நீரு பத்தியுடன்பெத்தவற்கு பல
னைக்கேனா - காரப்பாகண்ணேனதுநாவேறுந்தான் கடிதானடில்லிகுனி
யங்கள்தேவதம் - வீரப்பாகொண்டதொறுகுன்மேறாகம் வெந்துநின்
றகுட்டமொழுந்தைசவாய்வு - நேரப்பாஉனதுபதங்கண்டபோதேநி
ன்றனிடந்தெரியாமல் நீங்கிப்போமே. சுஉ

நீங்கிப்போமசகலவிஷ ரோகமெல்லாம் நிசமானசர்குருவின் க
டாட்சத்தாலே-பாங்குபெறத்தேவாதிதேரிசினங்கள் பத்தியுடன் கா
ணுமடாநிஷ்டையோகம்-பூங்கமல அமுர்தரசகெவுனத்தாலே பூலோ
கராசரெல்லாம்பத்திகேழ்ப்பார் - சாங்கமாயுனதுபதங்கெதியென்றெ
ண்ணுந் தண்மையுள்ளபிள்ளைகட்குத்தானேசொல்லே. சுந

தானென்றதிசைதீட்சை தன்னைக்காட்டி தண்மையுடன் ஆதார
தீட்சைசொல்லி - ஞானமென்றபுருவநிலைதன்னிலேதான் நந்தியொ
ளிதனையறிய நயனங்காட்டி - மோனமென்றநடதவிந்து சின்றகுட்சம்
முத்தியுடன் அகாரமுடன்உகாரஞ்சொல்லி - வானமென்றஅண்டகே
சரிசையக்காட்டி மகத்தானபூரணத்தின்வகைசொல்வாயே. சுச

வகையான ஆதாரவழியுஞ்சொல்லி வழியறிந்துயேருதற்கு வா
செசொல்லி - சிகையானதீபமதைதினமும்கேனாக்கி சிவபோதநிஷ்டையு
டன்றிறமுஞ்சொல்லி - பகையானதிவினைகள் அகல்வதற்கு பத்தியுட
ன்காயாதிதற்பஞ்சொல்லி - தகையாமல்தானிருக்குமமுர்தங்காட்டி ச
தாசாலசின்மயமாய்தானேநில்லே. சுரு

தானுகநின்றனிலைபெறுவதற்குத் தன்மையுள்ளசடாட்சரத்தை
செபிக்கச்சொல்லி - வானுகநின்றசிவன் செவிப்பதற்கு வணக்கமுட
ன்தவத்தினுடவரிசைசொல்லி - கோனுகநின்றதவஞ்செய்வதற்கு
ணமாகனிஷ்டையுடன்குறியைச்சொல்லி - ஊனானனிஷ்டைதனக் கு
றுதியான உண்மையென்றகற்பமதை யுகந்துசொல்லே. சூ சூ

உகந்துனின்றகற்பமதுக்குறுதியாக உத்தமனேனிறுவிகற்பச் ச
மாதுசொல்லி - அகந்தெளிந்துபூமிவலம்வாவென்றேதான் ஆதரவா
யுருதிசொல்லி அனுப்புமைந்தா - முகந்தெளிந்தமுத்திரையாங்கமலக்
கண்ணு முனையானகழிமுனையாய்நின்றகண்ணால் - செகந்தெளிய ந
ன்மனதாய்ப்பார்த்துமைந்தா கின்மயத்தினருளாலேதெளிந்துநில்லே.

தெளிந்துகற்பமுண்ணியிலே மைந்தாமைந்தா செடமிருகச்சாத
னையைசெப்பக்கேளு - வழிந்தரசந்தனையறிந்துகொண்டினின்றமார்த்
கமுடன்கணபதியைவணங்கிமைந்தா - நெளிந்துமனமலையாமல் நிறு
கால்குட்டி நேமமுடன்பதினாறுஉக்குபோட்டால் - சொரிந்துனின்ற
நரம்பிருகிமுலகுட்சஞ் சத்தமுடன் துலங்குமடா யின்னங்கேளே. ()

கேளப்பானின்றனிலைதன்னிலைதான் கிருபையுடன் யிருகையு
ம்னிலத்திலூணி - வேளப்பாவில்லதுபோல் னிதானங்கொண்டு மே
ன்மைபெறபுருவமதில்மனதைவைத்து - மேலப்பாருருபாதந் தன்னை
னோக்கி விபரமுடன் நூறுதெண்டஞ் செய்தாயாகில்-காலப்பாகொண்
டுனின்றவிஷ்ணீரெல்லாங் கக்குமடாரோமமென்ற கண்ணுல்தானே. ()

தானேதான்யிந்தவிதஞ் செய்துக்கொண்டு தன்மையில்லாவிஷ்
ணீரைப் போக்காவிட்டால் - ஊனேதானுடம்பேரி மயிர்க்கண்ணென்று
ஊத்திருந்துமயிர்வெளுத்து யுழன்றுதேகம் - வீணேதா வெழுந்திரு
க்கவலுவங்கெட்டு விரககொண்டு நடப்பதற்குமேவொட்டாது - வா
னேதான்கெதியெனவேஉயிர்தானிறகு மகத்தானசிலம்படிக்க வகை
தான்பாரே. எய

சிலம்பம்.

பாரப்பாசிலம்படிக்கக் உக்கிதெண்டம் படுவான ஆதியந்த மா
தான்காண்பார் - நேரப்பாதினநதோறும்பழக்கமானால் னின்புசமும்
கால்பிலமு னிலைக்குமப்பா - ஆரப்பாஉனக்குணிகர் ஒருத்தரில்லை ஆ
காதசத்துருதான்வந்தெதிர்த்தானாகில் - காரப்பாகைதனிலே சோட
டாவாங்கி கருச்சானவிச்சப்போல்காலைக்காணே. எக

காணவேகால்வாங்கி பக்கஞ்சென்று கையிலிருந்தசோட்டாவா
ல்கண்ணைப்பார்த்து - ஊணவேகுதிரைமுகமுஞ்சிதன்னை யுடைத்து
விடுகீழ்விழுந்துஉதைத்துச்சொள்வான் - பேணவேகெருடபட்டிவி
ச்சுப்போல பெருகிநின்றபிடரியிலேயிலமாயப்போடு - தோணவே
பொருகலங்கிசுழன்றுபோவான் துன்மாற்கத்துட்டருக்குத் தொழி
விதாமே. எஉ

தொழிலானயின்னமொருகுட்சங்கேளு சுகமானகழுகினிட வீ
ச்சுபோலே - நெளியாமல் நின்றவலங்கொண்டுஅந்த நேர்மையுடன்
பொருத்தரிந்துகுருக்கில்போடு - கழியானகழிமயங்கி பரதவிப்பான்
கழியறியாப்பாவினை துடர்ந்துவெட்டு - கெலியாமல்மன துறைத்துப்
பிலமாய்நீற்க கணபதியைமுன்னிறுத்திதெண்டம்பண்ணே எஉ

பண்ணப்பாயின்னமொருகுட்சங்கேளு பதியறியாமுடர்கள்வந்
தெதிர்த்தாராகில் - நண்ணப்பாஅவனெதிரே புலிபோல்நின்று நாட்
டமுடனயிடசாரிவலசாரியாக - முண்ணப்பாபிஸ்னாக கின்றுக்கொண்
டு முழிப்பறித்துநினைத்தபடி முட்டலாகுங் - கண்ணப்பாமுழிப்பாக
யெதிர்கொண்டேகில் கலந்துநின்றபடைதனிலேநீஞ்சலாமே. எச

நீஞ்சுவகைதனையறிந்துபிலவான்வந்தால் நிலையானபட்சியுடவீ
ச்சைசக்கண்டு - பாஞ்சுகின்றசோட்டாவின் கெதியைக்கண்டு பத்தியு
டனயிருபேரும்பக்கத்தேகி - வாஞ்சல்லியமாகவேதா னென்றுக்கொ
ன்று வணக்கமுள்ளவீச்சுமுறை மகிழ்ந்துக்கொள்வார் - ஊஞ்சலிட
சாரிவலசாரிகண்டு உருதியுடனயிருமனதுமொன்றுங்கானே, எடு

ஒன்றுமல்குத்தாட்டமாகநின்று உருமிவெகுசாய்க்குதிக்குமுறை
கப்பேடை - நன்னுநன்றுநின்றனிலை தன்னிலைதான்நாட்டமுடனிலை
யறிந்துதட்டிப்போட்டால் - குன்றாகத்தானுழன்று மனப்பேயாகிஞ
ணமாகஉனதுபதம்பணிந்தானொல் - பன்றானதொழில்முறையில் ஒ
ன்றுசொல்லி பதியறிவாய்தானிருப்பாரண்ணாவிதானே. எசு

அண்ணாவிதானமக்குஆசானென்று அடிபணியாமுடர்கள்வந்
தெதிர்த்தாராகில் - விண்ணாட்டஞ்சுழிநையிலேதீபம்மேனாக்கி விபரமு
டன்கம்கம்பிறிங்தம்மென்றுதான் - முன்னாகத்தான்செயித்துபாற்கும்
போது முனைமமுங்கியறிவுகெட்டுமுகமுஞ்சோர்ந்து - கண்ணனைசண்
மயங்கிகாலுஞ்சோர்ந்து கட்டினின்றகத்தகம்போல் முழிப்பான்பா
ரே எஎ

முழிப்பறிந்துகாரியங்கள் செய்துக்கொண்டால் முதலண்ட ஆண் டலரைசுத்தலாகும்-செழிப்புடனேமுழிப்பறிந்துமுதுகண் டுட்டி.செ ன்றுவலசாரியிடசாரிகண்டால் - சுழிப்புடையதிபந்தான் சுழியில்தின் று சுழிதிறந்து ஆமுர்தரசஞ்செவிக்ஞம்பாரு - நெளிப்புடையமனதக த்திஆமுதரதங்கொண்டால் நேமமுடன்பிவையோகமரிலைக்குங்காணே

நிலைக்கமனமா தியிலேமைந்தாகேளு னிலையானவென்னிலைக் கேகும்போது - மலைத்துருவமத்தியிலேகுகைதாணுண்டு மாந்கமுட ன்தனிவொருபெரியோர்தாணும் - கலைக்கதிகமானசில நூல்கள்பேரி கருணையுடனிருக் கையிலேசென்றேனயாணுந் - சிலைக்கதிகமகத்தீசர் லாவென்றேதான் தீற்கமுடனுபசரித்துயிருவென்றோ. எக

இருவென்று ஆமுர்தரசன் கொள்ளும்போது பின்பமுடன்பிலிம் படிக்கவகையுஞ்சொல்லி - கருவென்றுபாட்சியுடன்வீச்சுங்காட்டி. கா ல்பிலமும்புசபிலமுங்கலந்துசொல்லி - திருவென்றுமந்திரத்தன் தீற் கஞ்சொல்லி சிகையிலேபொதிகையின்போயிருநீயென்றார் - ருணுவென் றுபொதிகையில்வந்திருந்துக்கொண்டு - ருருவானகருவெழித்துதுறு னேனே. அடி

ஆடினேனதீன்பிறகு கோடாகோடி அளவத்தனித்தைதெய்வா மாடிக்கொண்டு - நாடினேன்சுழிமுனையிலநாட்டங்கொண்டு நரதாந் தமனேன்மணியைக்கண்டதேறி - பாடினேன்வெருகோடிசான்றிரங் கள் பத்தியுடன்கருக்கிடைகள்நன்றாய்த்தோண - தேடினேன்படிலைகெ வுடுகுக்கைகள்தோறுஞ் சென்றுநிரம்பெத்துமனம்மனிலைத்தேதன்பாரே

நிலைத்தமனமுறுதியினுல்பொதிகைசென்றுனிலைத்ததினான்பொ திசைமுனியானேன்பாரு - லைத்ததொருசுதுரகிரிஅந்தங்மண்டு பிசு காமல்னின் றுதவஞ்செய்யும்போது - சுவத்தில்முதலான வேதியாந்தா னங்கே கூர்மைபுடன்பெக்கியத்தின்பாய்ச்சொன்னார் - முனைத்தஅன க்கும்பமதில்பாய்ந்துனின்றேன் முறையறிந்துகும்பமுணி யென்றார் காணே. அடி

காணவேயின்னமொருகருகைக்கேளு காடுமலைதன்னில்தவஞ் செய்யும்போது - ஊணவேயிறுகாதிவந்துதானால் உத்தமனேஅதுக் குமுயிர்னிலைதான்மைந்தா - பேணவேதலையாகுந்திறமாய்னின்று பி லமாகசோட்டாவால்தட்டி-ணக்கால்-தோணவேபொரிகலங்கி அண்ணை மூடுஞ் சுத்தமுடன்பின்பொருக்கரல்மாட்டிப்பாரே அடி

மாட்டப்பாமிருகமெனற செந்துக்கெல்லாம மகத்தானஉயிர்னி
லேதான்சிரசுமெந்தா - நாட்டப்பாசிரசிலுயிர் யெங்கேயென்னுல நல
மானகண்ணுதான்சோதியாச்சு - முட்டப்பாசிரசெல பட்டபோது
முழுகெலங்குமவ்வேனை முழித்தகொள்ளும்-ஆட்டப்பா ஆட்டமெல்
லாம்அறிவுக்கண்ணும் அதுகுறைந்தாலொன்றுமில்லை யெல்லாம்னி
னை அச

வினைதான்திரியாமல் மனசோடந்த வேதாந்தபூணமே கெதி
யென்றெண்ணி - கோனேதான்தானவனு யுறுதிக்கொண்டு சூறியநிந்
துசிவயோகங்குறித்துக்கொண்டால் - தானேதான்தானவனு யாகும
ப்பா சகலவினை துன்பமெல்லாந் தவறிப்போகும் - தேனேதானமுர்த
ரசபானங்கொண்டு சிவசிவசிவச்செயலென்றிருந்துவாழே. அரு

மிருகவசியம்

இருந்துனிலைதானநிந்துயோகஞ்செய்யயோகாந்தபுலத்தியனேஒ
ன்றுகேளு - வறிந்துனின்றமிருகமெல்லாம்வசியமாக மாற்கமுடன்ம
ந்திரந்தானென்றுகேளு - அருந்தவமாய்ச் சொல்லுகிறோம் கன்று
யக்கேளு அக்கக்கென்றுமிக அழித்தியுது-பரந்துவருகிருகமெல்லா
ம்அசந்துபோகும் பாலகனே சுழிமுனையில் பதிவாய்நிலே. அச

நில்லவேகாவியந்தான்சருக்கமெட்டு னினையாதவஷ்டாங்கயோக
மெல்லாம - பல்லாண்டுகாலமெல்லாங்காய்மனிற்க பாலகனே பாடி
வைத்தேனெண்ணுராகும்-பல்லாணிதீர்த்தத்தின் கரைமேலப்பாபுக
ட்டியதேதார் காவியமாமபூரணாதான் - செல்லவேபாடலது எண்பத்
தேழு செப்பினேன்சருக்கமதுயெட்டுமுற்றே. அஎ

எட்டாவதுசருக்க - முற்றுப்பெற்றது.

ஆகதொகைபாடல் - அள.



க ட லி ள் து ன் னே.

ஒன்பதாவது

சி த் து ச் ச ரு க் க ம்.

எட்டானசருக்கமதுஒன்பதாகு பெழிலானசித்துகளின் மறைப்
புமாற்கம் - கட்டானவழியறிந்துபதிகடந்து காவலனேபுலஸ்தியனே
கணிதவானே - திட்டமுடன்கிவக்டியானக் கடல்கடந்து தீர்கமுள்ள
பதிபரசவழியறிந்து - சட்டமுடன்தன்னிலையைப் பற்றியேதான் சா
ற்றியதேதார்குருதாலாம பதிவுதானே. க

விஷந்தீரமந்திரம்.

பதிவானவிஷங்கௌல்லாந்தீர்வதற்கு பாலகனேமந்திரந்தானொ
ன்றுகேளு - கெதியானஅடசரந்தான் 8-8-மசி-ககிகெதன்று இருபை
யுடன்பதினறுஉருவேசெய்து - மதியானவிபூதியைநீ கடாட்சித்தாக்
கால மகத்தானவிஷங்கௌல்லா மாண்டுப்போகும் - விதியானியான
திருல்சொன்னேன்மைந்தா வேறுவிதமாயவர்களெதிர்ப்பார்தானே.

செவிப்பதற்குவெகுசுருக்கு மைந்தால்களு சிலந்தியில தான்செ
பித்துகுடுக்கலாகுந் - தவிப்பகலகுளப்பார்வைபாற்கலாகுந் தானினை
த்து மந்திரத்தைசெபிக்கலாகுந் - குவிப்பான சிலந்திமுதல் வீக்கத்
துக்கு குணமானவெண்ணையிலேதியானம்பண்ணு - கவிப்பானவிஷ
முதலாய்சிலவிஷங்கள் காணாமல்யோடுதற்கு கருவைககேளே. ௩

தீருநோய்அனுமானம்.

கருவானமூலிகைதான் தும்பைவேந்தன் கடிசானமேவரியுடன்
மூன்றுகூட்டி-உருவானநவாச்சாரங்கொஞ்சம்வைத்து உத்தமனே
கசிக்கியந்தநயனத்தூட்டி - பெருவானவிஷங்களது தலைமேல்கொண்
டால் பிழிந்தவுடன்ஒடுமடா பிணமானாலும் - விரிவானபிசாகமுதல்
சந்திக்கெல்லாம் விபரமுள்ளநசியமதால்விட்டுப்போமே. ௪

களிம்பு.

விட்டிவிடயின்னமொருமருந்துகேளு வீச்சானபுந்தருறு வாயி
லேதான் - சட்டமுடனைங்களஞ்சி ரசத்தைவிட்டு சாங்கமாய்கடுதி
யொருபடியில்போட்டு - திட்டமுடன்கலசவாய் நன்றாய்முடி தீற்க
முடன்மண்டலந்தான்சமா துவைப்பாய் - பிஷ்டமுடன்மண்டலஞ்செ
ன்றெறித்துக்கொண்டு பின்பமுடன்சந்தாரியை கல்வத்திட்டே. ௫

கல்வமதில்ரசமாளநன்றுயாட்டி கருவானகடுதியிலே கலக்கிமை
ந்தா - சில்விஷமும்பெருவிஷமுந்தீண்டிவந்தால் திருவானதைத்திலே
யில் பணவிடைதான்பூசி - உள்விஷங்கொண்டேராமல் தீங்கர்சொல்
லில் உத்தமனேசினத்தில்விஷ மிறங்கிப்போகும் - வன்விஷமாய்நின்
றலுமாண்டுபோகு மகத்தானசஞ்சீவிகளும்பிதாமே. ௬

ஓமப்பாகளும்பதனுல்கிறந்தீரும் ஆறுதவெட்டைமுதல் குலை
தீருந் - நாமப்பாகுன்மொடு பவுத்திரங்கள் தருகாதநஞ்சடைப்பு
முற்சவாய்வு - ஓமப்பாகுமும்பதனைஉண்ணும்போதில் வுகமுடிந்து
குட்டமெல்லாம்ஒடிப்போகும்-சோமப்பாலுண்டிகெதி தன்னுல்மைந்
தா கத்தமுள்ளசத்தியைநீ கொழுதுவிலே. ௭

ரசுகந்திமெழுக்கில்வேதைகாண

நில்லப்பாயின்னமொருசூட்சுஞ்சொல்வேன்நிசமாகக் கண்டுதவ
ஞ்செய்துக்கொண்டு - செல்லப்பாகெந்தகமுந்தாரம்ரெண்டுஞ்செம்
மைமயுடன் கறண்டியிலேயினக்கம்பண்ணி - நல்லப்பாயினகின்பின்ரச
தனைதவாருநாட்டமுடன் துருசுபொடித்துடனேசேர்த்து மெள்ளப்பா
கிண்டியிலேஒன்றாய்க்குட்டி மேன்மைமயுடன் தானிறுக்கும்வீரஞ்
சேரே,

சேரப்பாவி ரமரைவாசிகுட்டி. இறமாக விங்கமப்படிவேசேறு-சா
ரப்பாலுன்றாகக்கல்வத்திட்டுகனிவானநாதமதால்கலந்தரைத்து-வீரப
பாதாண்டங்கடாரத்த பின்புவேதாந்தவாச்சாரநீராலாட்டி - நேரப்
பாதானாட்டி. நின்றபோதுநேசமுடன் தங்கரேக்கதனில்சேரே.

சேர்த்துநன்றாய்ப்பின் னுமோர்நாதநீரால் செம்மைமயுடன் தான
ரைப்பாய். ஆறுசாமம் - கார்த்துநன்றாயரைத்துயிகப்பார்க்கும்போது
கருணைவளர்பூரணமாய்மெழுகாய்நிற்கும் - பார்த்திபனே அம்மெழு
கைபரண்சேர்த்துபக்குவமாய்சற் குருவின்பாதம்போற்றி - சாத்திய
தோர்வாசியினுள்மூலம்பார்த்து கங்கைவள்ளவழிமுறையைச்சாற்றக்
கேளே

கேளப்பாமெழுகில்பணவிடைத்தான்கொண்டு கெணிதமுடன்க
ளஞ்செவ்வள்ளிதகட்டி. லபூரி-வாளப்பாமேல்கீழுஞ்சாம்பலிட்டு வணக்
கமுடன்புடம்போட்டுபெடுத்துப்பாரு - காலப்பாகால் விசைகொண்
டேரிமைந்தாகன்கமென்ற வட்டதுவையென்னசொல்வேன் - மேலப்
பாறுண்டகேசரியாள்பாதம்விண்ணொளியில்சோதிமயமாகுந்தானே.

தானுனசெம்புவெள்ளிலுன்றாய்ச்சேர்த்து தண்மைவள்ளமெழு
கதிலேசாத்திமைந்தா-தானுகமேல்கீழுஞ்சாம்பலிட்டு தண்மைமயுடன்
புடம்போட்டுபெடுத்துப்பாரு-தானுகிநின்றதங்கம் பென்னசொல்கே
ன்சச்சாதானந்தபூரணமாய்நிற்குந் - தானுகத்தானவளைய்தன்னைப்பாரு
தன்னைப்பார்விண்ணைப்பார்கண்ணைப்பாரே.

பாரப்பாதாம்பூரத்தகட்டிலேதான் பத்தியுடன்மெழுகிட்டுபுட
த்தைப்போட்டால் - நேரப்பாதாம்பூரம்பழுத்துநல்ல நேர்மைமயுடன்
ஆறேழுமையதாய்நிற்குந் - காரப்பாகன்கமதைக்கண்ணிடீயும் கால்பத்தி

த்திறியாதேகண்ணைக் கொக்கி - மோப்பா அண்டமடா தங்கந் தானே. ௪௩௮
தாந்த அண்டமடா தங்கந் தானே.

தானுன தம்மமடா தங்கந் தானே சகலகலைக்கியானமென் தனா விருதி-
ஊனுன ஆதாரமூலமுதி உண்மைமென்ற புருவமடா தீபமுதி - வானுன
பூரணமாம் அண்டமுதி மகத்தானபேதமுள்ளமவுனமுதி - தேனுன அ
முர்தரசமானமுதி சிவசிவாகலைக்கியானமுதி தானே ௪௩௮

காணவேகனகாதியானசோதி கருணையுள்ள சோதியடாகமலபீட-
ம் தோணவே அமுர்தரசஞ்சொலிக்கும்பீடம் - கத்தமுள்ளவானினி
ருக்கும்பீடம் - பூணவேபோதமென் தமவுனபீடம் பூரணமாமுன
மணினின்றுக்கும்பீடம் - பேணவேகற்பூர்தீபபீடம் பிண்பணபீடம்
டாமூலந்தானே. ௪௩௮

மூலமென்ற ஆதாரமூலம் மூத்திவுள்ளபுருவனாகமுதினைமு-
லம்-நூலமென்றகமுதினையிலெமனர்க்கண்சாத்தி மடுவெழுந்ததீபமதை
நன்றாய்ப்பார்த்தால்-சீலமென்றசிவபோகமுறுதியாலுஞ் செகச்சோதி
காத்தியடாகண்கொள்ளாது-தூலமென்றாயனவொளிக்கப்பாஸ் னின்
றுகயச்சோதியானபிரகாசம்பாரே, ௪௩௮

நாகவேதை,

பாரப்பாயின்னமொருகருவைக்கேளு படுவானாகமதின் வே-
தைசொல்வேன்-காரப்பாளுகமதைதத்திசொத்து கண்க்காசுஅந்திடை-
க்கிருதஞ்சேர்த்து - நேரப்பா தானெடுத்தபொடி த்துமையார் நேர்மை
விடன்கெந்தகமுந்தாரங்குட்டி - சேரப்பா தானெடுத்தபொடி மின்கப்பண்
ணிசேர்ந்துனின் நாகரசப்பொடியைக்கொட்டே. ௪௩௮

கொட்டிநன்றாய்க்கிண்டியதை மெடுத்ததுக்கொண்டி கர்மைவுள்
ளவிரமொடுதுருகசேர்த்து - திட்டமுடா ததீ தன் குலமைந்தாகெம்
மையுடன்கல்வமதிலாட்டிம்போது - கட்டினின்றாயுந் துடனெதுங்க
ஞ்சேர்த்து கருவாகத்தான்டொடித்து கட்டக்கூட்டி-சட்டமுடன்சார
நீர்தனனால்தாக்கி கருவானாகமதை உண்டைபண்ணே, ௪௩௮

பண்ணப்பா உண்டைருண்டுமணிபோல்மைந்தா பஞ்ஞவாய்த்
தானுணர் த்திசுமிளில்வைத்து-பண்ணப்பா வெள்ளிரெம்பு ஆறுகாலு
ம்நாட்டமுடனவுருக்கிவொரு உண்டையியந்தால்-சண்ணப்பா தானது
லங்கிசோதிபோலே களகமென்றதங்கமதை மென்னசொல்வேன்.

பொன்னப்பாபொன்னியைப் கருவைக்கண்டால் பூலோகஞ்சரிவியா
வாய்பாரே. ௧௯

பாரப்பாருடவனிலே பத்துக்கொன்று பதிவானநாகமணி ஒன்
றுய்யந்தால்-நேரப்பாருடவனது பத்துமாற்றாய் தேர்மையுடன்காணு
மடரணியைவாய்ப்பாரு - காரப்பானியைவாலேகண்ணைப்பார்த்து கண்
னுனமேனான்மணியைற்றியானம்பண்ணி-மேரப்பாஅண்டபதங் கண்
டாயானுல்வேதாந்தசித்திவுள்ளசித்தனாமே. ௨௦

அயக்களங்கு.

சித்தமதுதான் துலங்கியினமொன்று செயமானவாதமுரைக் க
ருவைச்சொல்வேன் - உத்தமனேமணல்போலேயிரும்பைரவி உரு
மைவுடனதுக்குனிகு செம்புசேர்த்து சித்தமுடனயிருபொடியு மொ
ன்றாய்க்கூட்டி- திறமானகாரநீரதனில்பிசரிப் - பந்தமுடன்குக்கையில
வைததுருக்கும்போது பாலகனேரெண்டுமொன்றுவுருகுப்பாரே.()

பாரப்பாஅதுக்குனிகை வெள்ளிசேரு பதிவானவெள்ளியதைத
ங்கஞ்சேரு - நேரப்பானின்றனிதைதனக்குப்பாதி நீதிவுடன்கட்டின
தோர்நாகஞ்சேரு-காரப்பாஅஞ்சுமொன்றுவுருகினிற்குங் கருணைவுட
ன்தானெடுத்தவைத்துக்கொண்டு - சேரப்பாவெள்ளிசெம்பில்பத்து
க்கொன்று தீர்கமுடன் அயக்களங்கை ஒன்றுதாக்கே. ௨௨

தாகநின்றவுருக்கிப்பார் மைந்தாமைந்தா சங்கைவுள்ளபொன்
வாயதையெனசொல்வேன் - நோக்கினின்றமூலமதின்வாசியாலேறு
மைந்தேதருஆதாரமுடிவிலேதான் பாக்கியமாய்ஆதார முடிவில்சென்
னல் பதிதிறஉண்பதற்குபாலுண்டங்கே-வாக்குமனமொன்றாக சோம
ப்பாலே மனங்குளிரகொண்டுவிடுமயக்கம்போமே. ௨௩

மயக்கமென்றதினேருதகையாள் மாய்கைதீரந்தால் மனோன்மணி
யானதுதினமு மனதில்நிற்பாள்-நயக்கமலமுகனேக்கி மனதாய்ப்பாரு
நாதாந்தபூரணமாய்வாசியேறும் - தயக்கமில்லாமனதாக வாசிகொண்
டால் தாண்டலாமண்டவரைசணத்தில்மைந்தா - யியக்கமுடன்மதித
னையேரவியில்சேர்த்து யேகாந்தபூரணத்திலயிருந்துகாரே. ௨௪

காரப்பாகமலவிழிக்கண்ணாலந்த கருணைவளர்பூரணமாம்உச்சிமீ
தில்-நேரப்பாநேர்ந்துமனதறிவால்நின்றால் நிசமானமதியமுர்தம்நாவி
னாரும்-பாரப்பாஅந்தமுர்தந்தினமுங்கொண்டு பாலகனேபுருவமதில்

பதிவாய்வின்றால்-வீரப்பாக்கொண்டதொருலகிரிதாதுவான் விண்ணடைங்கி
தன்னறிவுவிளையுந்தானே. உரு

தானென்றதன்னறிவேசோதிசோதிசச்சதானந்தமயமாணசோதி
கோனென்றசோதிதனை ஆர்தானகாண்பார் குவிந்தவிலையறியாத ஒரு
டர்தானும் - வீணென்றஅட்சரத்தைசெய்தித் துக்கொண்டு மேல்புழும
றியாமல்விண்ணேனுக்கி - ஊனென்றஉருசையிலே வினைவாய்நீபார் யு
கமுடிந்தவிடமறியார் உலகத்தேதாரே. உரு

உலகமதுபேறுசைபேய்தான்கொண்டு உன்றாடையெய்னு
டையென்று கூறிக-கலகமிமறிவில்லார்மெத்தவுண்டு கண்டு அதுரு
ன்சேரக்கற்பமுண்டு-விலக்கிவிடுகற்மெல்லாமறிவின் கண்ணால் மெய்
யானபூரணமேகெதுயென்றெண்ணி - பலகலையின்பயனறிந் துநிலையில்
நின்றால் பாககலாம்முடிந்தவிடமபதவிதானே. உரு

பதமானபதவியடா மூலபீடம் பதிவானபீடமடா ஆதாரந்தான்
நிதமாக ஆதாரபீடந்தன்னில் நீமகனேநின்றசிவயோகஞ்செய்தாய்-ச
தமானமுச்சுடரு மொன்றாய்நின்ற சாஸ்திரமாங்கமலமறியார் நடுவி
லேதான்-விதமானபிரகாசமென்னசொல்லேன் வேதாந்ததிரணத்தில்
மேவிப்பாரே. உரு

தாமரை மை.

பார்க்கவேயின்னமொருகுட்சங்கேனா பரமானமுலியடா ஆர்தா
ன்காண்பார்-யேற்கவேசொல்லுகிறேன் புலத்தியாரகை யினசாணதா
மரையின்கொடியையவாங்கி-தீற்றமுடனககொடியையவுலர்த்திரவ்ஸிவ
ந்தமட்டுக்குள்ளிருத்திமேலேசுத்தி-சேற்றையுடனெய்நனைத்து தீப
மேத்தி தீபமதால்யெரிந்து அதுகரியாங்கானே. உரு

காணவேகரியெடுத்துகல்வத்திட்டு கருவானையோண்டத்தாலித்
தாலே - பூணவேயீராறுசாமமாட்டி புத்தியுடன அதுக்குறிகள் சவ்வா
துசேர்த்து-தோணவேமத்தித்துசிமிளில்வைத்துகந்தமுடன சற்குரு
வைற்றியானம்பண்ணி-பேணவேபுருவானசெகழினை மீது பிளமானமை
யெடுத்து திலர்தம்போடே. உரு

போடப்பாதிலர்தமதுபோடும்போது நிரணமாய்நின்ற மனதறி
வால்போட்டால-சூடப்பாக்கொண்டேகண் திறந்து துணைதாரங்காண
மடாசுழிகண்ணாட்டம்-நாட்டப்பா தூரநிஷ்ட விபரமெல்லாம் நயனம

இத்தோணுமடாநந்திவாழ்வு - தேடப்பா ஆவ்வாழ்வு யோகவாழ்வுகி
வாசிவயோகவாழ்வில்னில்லை.

நக

நில்லடாபுருவனடுச்சுழியைமேவிரின்றிலங் குங்கற்பூரதிபம்பார்
க்க - சொல்லடாசென்றுமனையேறுதற்குசிவசிவாசத்திசிவ பூசைபண்
ணி - உள்ளடாஉள்ளமதுதெளிவாய்தின்று உத்தமனேளவியத்தினு
ன்மைதன்னை - சொல்லடாதன்மனமேசாட்சியாக சுத்தமுடன்தான
ருக்கச்சோதியாமே.

நக

உபுகட்ட.

ஆமப்பாசோதியென்றஉபுகட்ட அப்பனேகரியுப்புகொண்டு
வந்து - தாமப்பாகலசமரையுப்பையிட்டு சங்கையுடன்மேனுச்சார்நி
றையவிட்டு-ஆமப்பாரவிதனிலேவைத்துக்கிண்டிஉபுகட்ட தான்கரை
க்காய்ந்தபின்பு - நாமப்பாசொல்லுகிறோம்பின் லுமவிட்டுநாட்டமுட
ன்பத்துமுறைநன்றாய்க்காச்சே

நக

காச்சிநன்றாய்ச்சிறுகிரைச்சாறுவிட்டு கல்வமதிலதான்மடியநன்
றையாட்டி - முச்சடங்கவாட்டிபின்னெருக்கம்பாலால் முறையாகமு
ன்றுவிசைநன்றையாட்டித்-தாட்சியொன்றும் நினையாமல்வழித்துருட்
டிசங்கையுடன்ரவிதனிலேகாயப்போட்டு - மாச்சலதக்காய்ந்த பின்பு
கவந்தான்சாத்தில்மாட்டி-யரைத்தேயுருட்டிவட்டிப்பண்ணை.

நக

பண்ணப்பாவட்டதனைரவியில்போட்டுபலகனேதீரற வேகாய்ந்
துதானால்-நண்ணப்பா ஓட்டில்வைத்துரகிலைசெய்துராட்டமுடன்யெ
ருவடிக்கிப்புடத்தைப்போடு உண்ணப்பாபுடமாநிடுதித்துப்பாருஉ.
த்தமனேஉப்பதுதான்கட்டிப்போகும் - கண்ணப்பாகல் மணியோல்
கட்டிநின்றகரியுப்பைத்தானெடுத்திருவைக்கேளே

நக

கருவானஉப்புடனேநாகஞ்ஞதங் கம்பியென்றலிங்கமதுகூடச்
சேர்த்து - உருவானதுருகடனேயஞ்சுமொன்று யுத்தமனேகல்வமதி
லிட்டுக்கொண்டு - திருவானநாததீர்தன்னாலாட்டிசெம்மையுடன்தா
னாருட்டிரவியில்போடு பருவமுடன்காய்ந்தபின்பு ஓட்டில்வைத்துபா
லகனேபுடம்போடக்குருவாம்பாரே.

நக

பாரப்பாருருவெடுத்தபதனம்பண்ணி பாச்சவாய்செம்புதனிற்
பத்துக்கொன்று - காரப்பாதாக்கொடுத்திருக்கிப்பாருகலியபான
செம்பதுதாக்கனகமாகும் - வீரப்பாகொண்டதொரு முடவத்தனி

ல்மேவினாலே ரமுவயதேயாகுஞ் சாரப்பாயில்வேதை யதிகவேதைச்
ணத்திலேசெய்யுகிறவகையாங்காளே.

114

காணாதகாட்சியெய்லாங்காணலாகுங்கருணையுள்ள காவியத்தைக்
கண்டால்பைந்தா-தோணாதகருபிலேதோணுமையா சத்தமுள்ளவா
சியிலேதுலங்கலாகும் - புணாதபூனிதுடவமுந்தந் தன்னையுத்தியுடன்
கண்டறிந்துகொள்ளலாகும்-பேணுமலின்னாலே வெளிவிட்டாக்கா
ல்பெரிதானசாபமவந்துபிலக்கும்பாரே

115

குடவன்வேதை,

பாரப்பா குடவனுடமகிமைகேளு பகருவமாய்பித்தனைபைத்தக
டடித்து - காரப்பா துருகுவாச்சாரஞ்சுடன்கம்பிஉப்புக்கரிசலுப்பு அ
ஞ்சுங்குட்டி - நேரப்பாசாரீர்விட்டுஆட்டி நேர்மையுடன் தாணுந்
டிததிகன்வைத்து - சேரப்பா ஒட்டி-ல்வைத்து புடத்தைப்போட்டால்
சிவசிவாகுடவனதுசெம்புமாச்செ

116

ஆச்சப்பாசிந்தவிதழன்றுதிரம்போடு உப்பனே குடவனதுசெம்
புமாகும்-பாச்சப்பா குடவன்செம்பெடுத்துக்கொண்டு பகருவமாய்வெ
ள்ளியிலேனாலுக்கொன்று - காச்சப்பா குகையிலிட்டு உருக்கிப்பாருக
னகமென்றதங்கமதுயெட்டுமாத்து - பேச்சப்பாசலுதியிலேபார்க்கும்
வித்தைபிறரோடேசொல்லாதேபிழைத்துப்போவே.

சுய

அண்டகற்பம்.

பிழைப்பதற்குயின்னமொரு கருவைக்கேளுபிலமானகருஞானி
யண்டம்வாங்கி - நிலைப்பதற்குதண்ணீரும் ஆவின்பாலும்நோமையுட
னிருநீருமொன்றாய்ச்சேர்த்து - விலைப்பகலுண்டமதை அவித்துக்
கொண்டுமாற்கமுடனிருகருவுந்தேனில்போட்டு - வளப்பமுடனர்திச
ந்திகொள்ளும்போதுமகத்தானதேதகமடாயிருக்கும்பாரே.

சுக

யிருமடாயிந்திரியங்கட்டிப்போகும்யேகாந்தவாசியது அகலா
தையா-உருகுமடாகமலரசு அமுர் தந்தாலும்உத்தமனே உன்னுணர்க்
துஉணர்வாய்க்கொள்ளும் - வருகுமடாசகலகலைக்கியான மெல்லாம்ம
னதுபரிபூரணமாய்மனதுட்கொண்டால் - வெருகுமடா அறிவுபூரண
மாய்நின்றுபேச்சடங்குஞ்சுட்சமதைப்பேணலாமே.

சுஉ

மலியினுடைய அண்டகற்பம்.

பேணவேமயிலுடைய அண்டம்வாங்கி பிலமாகக்கட்டுதற்குவ
கையைக்கேளு - காணவேவெடியுப்பியிந்துச்சாரங் கடிதானகுடனு
டன்சருகுசுட்டி - தோணவே அமுரியினுலரைத்துமைந்தா சுகமாக

சகந்தனம்போலரைத்துக்கொண்டு - பூணவேமயினுடைய அண்டம் வைத்து புத்தியுடனீர்வத்தஅவித்துப்பாரே. ச௩

பாரப்பாஅவித்தகரு ரெண்டுமொன்றாய் பக்குவமாயத்தானுரு கிகட்டிப்போகும் - காரப்பாகட்டிவைதயெடுத்துக்கொண்டு கருணை வளர் அமுர்தரசபாணஞ்சேர்த்து - நேரப்பாதேன துவங்குடச்சேர்த்து நேர்மையுடன்ரவிதனிலே னவனாள்போட்டி - சாரப்பாஅந்திசந்திகொண்டாயானால் சதைநரம்புவலுவாக கெதியுண்டாமே. ச௪

கெதியானமோட்சகெதி யென்னவென்றால் கேள்மகனேபூமித னிலிருக்குமட்டுஞ் - சதியானபிடையிலே அமுந்தாமல்தான் சதாகா லம்பூரணத்தில்சார்ந்துக்கொண்டு - விதியானயெழுத்ததிலேமனதை வைத்து வேதாந்தவரசியினால் விண்ணேனோக்கி - பதியானமூலமடா உச்சிமீதில் பரஞானசோதிகண்டால்மோட்சந்தானே. ச௫

மு ப் ப ற்.

தானுனமூலமடாசத்திமூலம் தன்மையுள்ளவரசியடாசவாசத்த ந்தம் - கோணுகுருவருளரஸ்தியானங்கொண்டு குவிந்துநின்ற விட மதுதான் முக்கோணம்பார் - வானுனமுக்கோணம் மயானருத்திரன் மருவிநின்றயிடமதுதான்முப்பாழ்மைந்தா - ஊனுனஆதாரங் கண்டு தேறி உண்மையென்றநடு மனையிலுக்கந்துநில்லே. ச௬

ரசகற்பூரவைப்பு கற்பம்.

உகந்துகொண்டுநிற்பதற்கு ரசகற்பூ முறுதியுடன் சொல்லுகி றேன்புலத்தியாகேள் - வகுந்துநின்றதிரிகடுகு வெந்தயமுமொன்றாய் மாற்கமுடன்வகைமுன்று வருகன்தூக்கி - பகர்ந்துநின்றமத்தஞ்சார் விட்டரைத்து பாலகனேசுகைபோலபண்ணிக்கொண்டு - சகந்தமுட ன்ரசகெந்து வீங்கமுன்றுஞ் சுத்தமுடன்பொடிப்பண்ணி குகையில் போடே. ச௭

போடப்பாசட்டிமுக்கா லுப்பைககொட்டி புத்தியுடன்க்குகை யையபதியவைத்து - நாடப்பாமேல்சட்டி கொண்டுமூடி நலமாகமண் சிலைவலுவாய்ச்செய்து - சூடப்பாஅனல்மூட்டி ஆறுசாமம் துப்பா வாய்தீயெரித்துயெடுத்துப்பார்த்தால் - மூடப்பாமூடிநின்ற சட்டிமே லே முற்கமுடன்ரசமேறி பற்பமாச்சே. ச௮

ஆச்சப்பாபற்பமென்றரசகற்பூரம் அப்பனையகருவமாயெடுத்து க்கொண்டு - வீச்சப்பாகிரந்திமுதல்குட்டத்துக்கும் விசையான யவு

தீநிரமுஞ்சுலைக்கெல்லாம் - பாச்சப்பாபகனயிடைகால் சக்கரை யிற்
காணும் பறக்குமடாசகலவிஷரோகமெல்லாம் - காச்சப்பாபுரமென்ற
வரசகற்பூரம் கண்டவுடன்திருமடா கருவாய்ப்பாரே. சக

பாப்பாபின்னமொரு குட்சங்கேரு பலத்திராகுடோரிபென்ற
மூலத்தன்னை - காப்பாபிஞ்சுநிதும்பைபேலை அகிகேவதட்டியதைத்
ட்டிஞ்சுக்கால். - கோப்பாபுய்த்ததுவம்முறிப்போகும்விசையானபுரு
த்திதுதான்சிகோயில்லை - ஆரப்பாபுறிவார்களிற்தமுலி அருமைமெ
ரு அருமைபடா அறிந் துபாரே. ௧௦

சன்னிமுறிய.

பாரானசன்னியதுமுறிந்துபோக பக்குவமாய்குட்சமொன்று ப
கரக்கேரு - நேரானவைசம்பதனை மையத்தட்டி நினைவாககன்முறிகட
ச்சேர்த்து - காரானபாட்டணமாய்புறந்ததுக்கொண்டு கடன்மையுட
ள்தானெடுத்தமுதல் துபார்த்தால் - வீரானசன்னியதுமுறிபுமைந்தா
யெருசுருக்குககசன்னிவிட்டுப்போமே. ௧௧

செம்புகத்தி,

விட்டுப்போம்செம்பில்லின் தகளிம்பதுதான்மைந்தா விடரமுட
ன்னுருகவெடியப்படுவென்கிம் - திட்டமுடன்தான்பொடித்துவைத்து
க்கொண்டு செம்புருக்கிதான்குடுத்தெயிற்றுப்பாரு - கட்டிநின்றக
ளம்பதுதான்விட்டுள்ள கனகமயமாயிருக்குஞ் செம்புதானும்சட்ட
முடனிந்தமுறைவெளிவிடாதே சங்கையுள்ளசெம்புகத்தி தன்னைப்
பாரே. ௧௨

அண்டவாதத்துக்கு

பாரடாஅண்டமென்றவாதந்தீர பக்குவமாய்ப்பாபுருவி விதைதா
னோடே - நேரடாகாதொட்டிவேறுங்குட்டி நேர்மைபுடண்மிளகு வெ
ள்வெங்காயஞ்சேர்த்து - காரடாயிடுகாதுமரைத்துக்கொண்டால் கடி
தான அண்டமென்றவாதத்திருக்கும் - காரடாயிம்மருந்தை வெளிவிடா
தே சங்கையுடன்தன்மனதில்சார்வாயில்லை. ௧௩

கெற்பமுண்டாக.

நில்லாபின்னமொருகுட்சங்கேரு நிசமானகாஞ்சுகாரேவரின்
பட்டை - நல்லடாஅரைத்து அறிவெண்ணைகெடுத்து நன்மைபுடன்
முழுநினைதார்பாணாளரில் - கொள்ளவேபெண்களுக்கு கெற்பமுண்
டாய் குணமானமருந்திதுதான்அறிந்துபாரு - செல்லடாயிம்முறைதா
ன்குட்சமாகும் திறமாகக்கண்டறிந்து தீற்கங்கானே, ௧௪

பிறவி நோக்க.

காண்டாபிறவியது நோக்குதற்கு கருவாககண்டையுடன்வடவே
ர்வாங்கி-பூண்டாசற்குருவைத் தியானம்பண்ணி புத்தியுடன்வளையமி
ட்டுமஞ்சள்சாத்தி-பேண்டாகாலவிரலில்பூட்டி-ஒக்கால்பிள்ளையதுதா
ன்பிறகுமபெருமையாக - தோண்டாகண் ணுமனக்கண் ணுலந்த சோ
தியென்றபுருவமதைநூழ்ந்துப்பாரே. ௫௫

பாரப்பாயின்னமொன்று சொல்வேன்கேளு பரிதான பெறண்
டைவேர்கொண்டேனவேறாம - நேரப்பாகாடியிலே ஆரைத்துமைந்தா
கீமகனேதான்முடுக்கபிறவிகேளுக்குங்-காரப்பாஅதிமதுரம பொடியே
செய்து கருணையுடன் தனதிலே கொடுத்துப்பாரு - பாரப்பாபிறவிய
துதானேனோக்கி பிள்ளையுமேகமாய்ப் பெருவாள்பாரே ௫௬

அந்திரவாய்வுக்கு

பாரடாஅந்திரமாய்வாய்வுதீர பத்தியுடன்பின்னமொரு கருவை
ககேளு-காரடாபுளியிலேவைய துவைத்துமைந்தா கருணையுடன்மு ணுப
டிதண்ணீர்விட்டு - நீரடாதாழைக்காய்காச்சிமைந்தா நேர்மைகல்ல
சொகத்தைஆரைத்துப்போட்டு-பாரடாமுடுத்தவுடன் திரவாய்வுபறக்
முமடாயிந்தமுறைபத்திப்பாரே ௫௭

பத்தியுடன்பின்ன மொருபாகங்கேளு பதிவாகசிற் பிளே துவை
த்துச்சாந்தை-பத்தியுடன் தான்முடுக்கவாய்வுநீரும் பூரணத்தைப்ப
த்திமனதறிவாய்வின்று - சத்தியமாய்புருவமதைநித்தயபாருசதாகால
ஞ்சிவயோகந்தன்மைபூணு சுத்தமுடன் திசந்திமனக்கண் பூண்டால்
சுகமானசித்துவினையாடலாமே. ௫௮

அண்டவாதத்துக்கு.

ஆடவேயின்னமொருகருவைக்கேளு ஆனகருஞ்சீரகமுய்வெள்
ளையுண்டிங் கடவேதேனதிலே ஆரைத்துக்கொண்டாக்கருகத் தீ
ருமடாஅண்டவாதரு-ஆடவேயிந்தமுறைசுறுக்குமெத்தகசராசவாயித்
தியமென்சொல்லலாகும்-தேடவேயிந்தமுறைஅறிதறி துமைந்தா சித்
தர்கள்தான்செய்யுறவித்தைதானே, ௫௯

மரித்தபிள்ளைநோக்க,

தானேதான்மறித்தபிள்ளை பிறவிகேளுக்கதன்மையுடன் னுங்கிமு
வையரைத்துமைந்தா - பூணவேதான்மல்லெண்ணையில் கைகிசுகொ
ண்டால்பண்ணியனேசெத்தபிள்ளை விழுரும்பாரு-வானேதான் தான
வானாய்வுகொண்டு மனங்குவிந்துபுருவமதிடமனையக்கண்டால்-
கோனேதானசூடியிருப்பார்மனமொன்றுக குவிந்துநின்றவாசியிலே
குணமாய்ச்சேரே, ௬௦

இரத்தகாசந்தீர.

சோடாரெத்தமென்றகாசமெல்லாந் தீர்வதற்கு யின்ன மொருசெ
ய்ககேளு யோடச்சிலைகட்டசாம்பளோடெயள்ளுவைத்துபொடி
பண்ணிமுடுக்கத்தீரும்-வீரடாகொண்டரெத்தகாசத்துக்கு வெருபுரு

க்குயிந்தமுறைவினாவிப்பாரு-ஆரடாஉனக்குநிகர்வயித்தய முண்டோ
அருமையுள்ளவித்தையடா அறிந்துபாரே. ௬௧

பீனிசங்கனெட்டுக்கு.

பாரப்பாபீனிசங்க னெட்டுக்குநதான் பதினானமருந் தொன்று
சொல்லக்கேளு - காரப்பாபேய்ச்சரைபேய்ப்பிற்குரெண்டில் கருவான
விரையெடுத்தி அரைத்துமைந்தா - நேரப்பாநலெண்ணை தண்ணில்கா
ய்ச்சிநீமகனேதலைக்கிட்டுமுன்றுகாள் தான்-சேரப்பரநாளியிலே நதியம்
பண்ணதீராதபீனிசங்கள் தீர்ந்துப்போமே. ௬௨

பெண்ணுதுவாக.

போமப்பாயின்னமொருபுதுமைகேளு பெண்களிலேபுத்தியறி
யாதிருந்தால் - நாமப்பாசொல்லுகிளேருங்காணந்தன்னை நாட்டமுடன
வித்துநீயிறக்கிக்கொண்டு-ஓமப்பாபெருங்காயமுரைத்துகொண்டா
ல்உத்தமனெபெண்ணுதுவாய்உண்மையாகும் - காமப்பால்காணற்பால்
கொண்டுநின்றுகருவானபூரணத்தைகருவாய்ககாணே. ௬௩

வெட்டைபிரமியங்கள்ளீர.

காணவேவெட்டைமுதல்பிரமியங்கள்ளீரணமாய் தீர்வதற்கும
ருந்துகேளு பூணவேதேங்காய்ப்பால்புழிந்துகொண்டுபுங்கம்வேர்தட்
டியதன்பா லுங்குட்டிதோணலெலரிதழ்வேறரைத்துப்போட்டுகமா
கமுன்றுநாளுக்குத்துப்பாரு - பேணவேவெட்டையெல்லாந்தீர்ந்து
போகுமபெரிதானவித்தையடாசூட்சந்தானே. ௬௪

குழந்தைகரத்திறகு.

தானானகுழந்தைகட்குசரங்கண்டாக்கால்தண்மையுள்ள ரோகினி
யுமசீராவேயும்-ஊனானசெங்கழநீர் தன்னுவாட்டிஉத்தமனெமுலைப்
பாலில்குடுத்துப்பார்த்தால் - வீணானசரங்கெல்லாம ஓடிப்போகும்
விசைபானமூலமடாசிசமாம்வித்தை - தேனான அமுர்தரசபானங்கொ
ண்டுசிவன்மேலேசுந்தையதாய்தினமுநிலிலே, ௬௫

குழந்தைவாந்திக்கு,

இனமானகுழந்தைகட்குவாந்திகண்டால் சிங்கியென்றகலைக்கொ
ம்புதிப்பிலியுங்குட்டி - இனமாகஅதிவிடையங் கூடச்சேர்த்துயின்ப
முடன்பாடிப்பண்ணிதேனில்கொண்டால்-கனமானவாந்தி யெல்லா
ம்விட்டுப்போகுமகைகண்டமருந்திதுதான் கருதிப்பாரு - மனதானம
னதறிவோடிருந்துக்கொண்டுமகத்தானகருதியிலேமனதைநாட்டே()

குழந்தைக்குபேதி,

நாட்டமுடனகுழந்தைகட்குபேதிகண்டால்நல்லபுளியாரையுட
ன்வாழைப்பூவும்-தேட்டமுடனொருக்கிபிட்டவித்து திறமாகப்பிழி
ந்ததிலேதேனாகுத்தி-வாட்டமில்லாமருந்துதான் குடுக்கும்போதும
கத்தானகருச்சலெல்லாம்வாங்கிப்போகும் - நாட்டிகமாய்சற்குருவை
த்தியானம்பண்ணிதண்மையுடன்புருவமதில்சார்ந்துநிலிலே. ௬௬

மூலத்துக்கு.

நில்லப்பாயின்னமொருசூட்சங்கேளு நிசமானகுதிரையுடகுழம்
புச்சிவல் - கல்லப்பாமிளகுசுக்குயிந்துப்போடு நண்மையுள்ளப்பழச்ச

த்தில்கன்றாயாட்டி - துள்ளப்பாநின்றதொருமுனையின்பூசிகருக்கானக
முதையுடகத்தந்தன்னில் - விள்ளப்பாநெருப்பிட்டு புகையைக்காட்ட
வெகுசுருக்காய்முலமதுகதைந்துபோமே, ௬௮

இரத்தமுலத்துக்கு

போமப்பாயின்னமொருசூட்சங்கேளு பொல்லாதமுலமடாரெத்
தமுலம் - நாமப்பாபோவதற்சூட்சங்கேளு நன்மையுடன்விலாமிச்
சைவேரைவாங்கி - தாமப்பாதண்ணீரில்கியாழம்பண்ணிசங்கையுடன்
முன்றுனுளிருபோதுண்ண - நாமப்பாசொல்லுகிறோம் ரெத்தமுலம்
நன்மையுடன் தீருமடாதண்மைதானே ௬௯

தண்மையுடன் யின்னமொருசூட்சங்கேளு தானுனவிட தலைபி
ன்கொழுந்துவாங்கி - உண்மையுடன்பிடித்துச்சா ரொழக்குக்கொண்
டாஸ்ஸுடுமடாரெத்தமென்றமுலந்தானு - சின்மயத்தைதானினைந்து
சிவமேசெய்தால் தீராதவல்பணியுந்தீர்ந்துபோகும் - நன்மையுள்ளநா
ட்டமதாய்நயனம்பாரு நாதாந்தமுத்திரையைதினமுனோக்கே. எய
பேய்ச்சொரிக்கி.

நோக்கமில்லா பேய்ச்சொரிக்கி மருந்துகேளு துண்மையுடனின்
துப்புபொடியாய்ப்பண்ணி - தாககடாநெய்தனிலே பொடியைகொட்
டி தண்மையுடன்கிண்டியதைதரவியில்வைத்து - தீர்க்கமுடன்தலைக்கி
ட்டுமேலும்பூசி திறமாகமருநாள்தான் முழுகிப்போடு - தூக்கமில்லா
பேய்ச்சொரிதானவோடிப்போகாரு சுருக்கானமருந்திதுதான் சுகமா
ய்ப்பாரே. ௭௦

பாரிசவாய்வுக்கு.

பாரப்பாயின்னமொருசூட்சங்கேளுபதிவானபாரிசமாம்வாய்வுதி
ர-நோரப்பாவெள்ளுள்ளிப்பூ டிரித்துமைந்தா நிறமானபொன்னிறமாய்
வறுத்துக்கொண்டு - சேரப்பாவிளககெணைகொஞ்சம்விட்டு திறமா
னகருப்புட்டிகூடச்சேர்த்து - காரப்பாகிண்டியதைதிண்ணும்போது
கனத்திருந்தபாரிசமாம்வாய்வுபோமே. ௭௧

காமாலைக்கு.

போமப்பாகாமாலைதிருதற்கு பேர்க்குடனேபெருமையுடசாணி
ப்பாலில் - நாமப்பாஅதினுடையதயிர்தன்னுலே நல்லசீரகமுட்வெங்
காயங்கூட்டி-தாமப்பாஅரைத்துஅந்தப்பாலில்சேர்த்துத் தான்குடிக்க
கக்காமாலை தணிந்துபோகும்-ஓமப்பாஉண்மையுடன்மையானால் உ
ன்னுடையஅஸ்தமதுவிசேஷமாச்சே. ௭௨

ஒருதலைவலிக்கு.

ஆச்சப்பாதலைவலிக்கிமருந்துகேளு அரகராநாய்ப்பாகல்சாறுவா
ங்கி-பாச்சப்பாசிலையிலேஊட்டிமைந்தா பசுந்திரியாய்தானுருட்டி கா
யவைத்து-காச்சப்பாதிக்கொளுத்திஅவித்துநல்லகடிசாபசைமூக்கி
ல்யேத்திலுக்கால்-போச்சப்பாவொருதலையில்வலிகளெல்லாம் பத்தியு
டனின்றமுறைபூண்டுபோரே. ௭௩

இருமல்யினேப்புக்கு

பாரப்பாபிரமலொடுயினேப்புத்தீர பதிவானது துவனை உண்டங்
கத்திரி-நேரப்பாநானிடி. த்துது சொபண்ணி நீமகனேத்தவ்வைமண்
டலங்கொள் - காரப்பாமண்டலேய்க்கொண்டாயானுள் கடி தானபிதம
லொடுயினேப்புபோகும் - தேரப்பாகுனையிருவ்வொடுபுது துருவான
பூணத்தில்சேர்ந்துநிலே.

இருமல்யினே.

சேர்ந்துநின்றயின்னெழுறுசுருவைக்கேளு திறமனது துலையின்
யிலையத்தட்டி-பாந்திபமாய்நொண்டிபடிநீர்லயோட்டி பகருவாய்புது
க்காக்கிக்கொண்டாயானுள் - சேர்ந்துயினேதாரிமுமலொடு யினேயோரு
ஞ்சுவகையுடன் குரணமுந்தானேயொள்ளு - தீர்ந்துயிரெங்கோயநிந்து
மருந்துகொண்டால் சிவாயகுருதெகிகளை தியானமடவன்கேண்ட

பித்தத்துக்குத்தாயிலம்.

பண்ணப்பாபித்தவகைக்கொண்டபா பதிவாகத்தீர்ப்பதற்குத்த
யிலங்கேளு - செண்ணப்பாயினேருமபளவென்பா தும் துறமலையிலை
ணனைமுன்னுமொன்றும் - கண்ணப்பாபடிபொனது பண்ணத்திட்டி
கடைச்சரக்குமுலமதைக்கருதுகேளு - நின்னப்பாபுத்தீர்துரகாருந்
குமப்புகோட்டம் விசமானசந்தனமுமலிலுங்கட்டிட.

கட்டப்பாபேலமுடன்கவங்கந்தா லுள் குணமானவிலையித்வை
நன்னுரிவேரு - நாட்டப்பாவசனாநிமையநேனாதி நலமாண்கடாமாருநி
கிறுமபுதா லும்-கீட்டப்பாதண்ணலிட்டபா கிழங்குகட விசமானகெ
ன்பகப்புமுத்தக்காக-பூட்டப்பாபாதிக்காய் வெள்ளுள்ளி கோடுகைய
ம்புதியமுடன்புருகற்புராகட்டிட.

கட்டமாமருந்துவகைகளுநிதன் குணமானயினே நலனைத்
தெடுத்து-நாட்டபாபெண்ணகையோககந்துபைமந்தா நலமாணசரளரு
வைத்தியானம்பண்ணி-கூட்டபாபுருப்பெத்தி பகருந்நைதம்பாந்த்நு
கமாகதாயிலமதை வடித்தகெகண்ணி-கீட்டபாபுத்தீர்துலபா தான்தா
ட்டி தீராதபித்தமெல்லாந்தீர்துலேயேம.

தீர்ந்துபோம்பயனமதிஸ்ருவிந்சிவாருத் திறமானகார்தலெயடுவ
ரட்சிகங்கல்-கூழ்ந்துநின்றகண்டிவைக்கல் நாயனேநாயன் கட்டிலையாவா
பூரல்நெஞ்செரிவுகட - பாந்தியமாய்த்திறபடாமலொன்றொண்டிவை பக்கு
வமாய்ச்செய்துகொண்டிமுருதிவந்தான் சார்தர்வெனஞ்சார்தமடா தே
கந்தேதகஞ் சந்திரன்போககந்தியடா தன்னையோசே.

பெருந்தாடுவதிரத்தூக்கு

பாரப்பாபெருந்தாடுவ திரங்கண்டான் பகருவாய்புதற்குமொரும
ருந்துகேளு - நேரப்பாகவுதுங்கைகுருவிநிவேரு நேரலையுடன் தா
னிட-த்துமாவதாகி-காரப்பாவனவெல்லங்கடச்சேர்த்து கருணையுட
னதுனன்கொள்ளும்போது - வீரப்பாகொண்டி நெந்திபெருந்தாடுவ
லாம் மெய்யாகத்திருமடவின்னகேளுக்கே.

நோக்கம்.

நோக்குவது விண்ணினை நந்தசோதிதன்னை நூலான காலநிர் துவா
தியேறி - தாக்குவது கண்ணுமனக்கண் னுங்கொண்டு தன்னொளியும்
விண்ணொளியும் தாக்கிப்பார்த்தால் - வாக்கடங்கா கண்ணுளியையெ
ன்னொசர்லவேன் - மகத்தான பூரணமாய்நின்ற தையா - முங் டு துணி
சுழினை யடாவாசிவிடு முத்தியுடன் பீடறிகண்டத்தடியைப்பாரே. ()

அடிபார்த்து மனங்குவிர்தா எண்டங்காணு மண்டமென் தஆதிய
டாசோதிசோதி - முடிபார்த்து பத்திரிலைமுன்னேபாரு முன்னைத்
துபின்னொடபீடறிபாரு - குடிபார்த்து குடியிருந்து குரமபைப்பாரு கூ
ற்றையென்றபுருவமதில் குணமாய்நிலு - படிபார்த்து நடகமுமவழி
சென்றாயாசுல் பரமகயிலாசுவன ரயேறலாமே. அச

வறலாம்வாசியினுலண்டமேவி யிருக்கலாக கேசரியேகெதியென்
றெண்ணி - நேரலாகைகவாசிஞளிகையாலே நிலைக்கலாம்நிலையந்நூ
காலேயுண - பாரெலாமுன துகைவசமேயாசும் பத்திகொண்டுகேசரி
யாள்பாதம்மேனக்க - காலாஞ்சகலகலையனைக்குள் கொண்டு குவியலாம
னங்குவிர்த்து குறியில்நிலே. அச

வெள்ளைபரஷாணக்கட்டு,

குறியறிந்து குணமறிந்து நிலையில்நிற்கக் கூறுகேருமதுக்குவொ
ருகுணத்தைக்கேளு - நெறியறிந்து வெள்ளையடா பரஷாணந்தான்நிச
மாண பரஷாணந்தன்னைவாங்கி - அறியரிந்ததாரமுடன்றருககட்டி
அப்பனை அமுரியினு லரைத்துக்கொண்டு - துருவறிந்தபரஷாணந்த
னக்குமைந்தா சுத்தமுடன்கவசமது துலங்கச்செய்யே. அடு

வங்கக்கட்டு,

சொரியப்பாகவசமது நன்றாய்ச்செய்து தீர்கமுடன்காடையொ
ருபுடத்தைப்போடு - மெய்யப்பாபரஷாணங்கட் டிப்போரும் விபரமு
டன்தானெடுத்துமேறுங்கேளு - பொய்யப்பாபோகாமல் நாதநீரால்
புத்தியுடனரைத்துவெள்ளங்கத்தப்பி - பையப்பாமண்ணிலேவலுவாய்ச்
செய்து பதியானபுடத்தில்வங்கங்கட்டிப்போமே. அச

கட்டினிறவங்கநிகர் வெள்ளிசேர்த்து கருவாகஉருக்கவெள்ளி
னொருங்கிப்போருந் - திட்டமுடன்னொருங்கினதைக்கல்வத்திட்டு இ
ரமாகஅதுக்குநிகர்ரசத்தைச்சேர்த்து-தட்டநன்றாய்நாதநிர் துதன்னு
லாட்டி தண்மையுடன்வழித்துருட்டிரவியில்போட்டு - சட்டமுடன்
காடையொருபுடத்தைப்போட்டால் சங்கையுள்ளரசிதவங்கங்குருவா
ம்பாரே, அச

பாரப்பாருருவெடுத்து செம்பிலேதான் பரிவாகதாணுருக்கிபத்
துக்கொன்று - நேரப்பாருடுத்துமுகந்தெனிலைப்பார்த்து நிசமான
வெள்ளியடாஅதிகவெள்ளி - காரப்பாவெள்ளியென்றமதியைப்பார்த்து

து கருவான அம்மதியைரவியில்சேர்த்து - சேரப்பாவாசியென்ற கரு
வைத்தாக்க சிவசிவாவாசியினுலசெம்மையாமே. அஅ

பாஷானக்கட்டு.

செம்மையுடன் னாதவிந்து வொன்றாய்க்கட்டி திருவானகற்பூர
மொன்றுசேர்த்து - நன்மையுடன் பாஷானக்கட்டி த்துக்கி நாட்டமு
டன்தீயெரிக்கக்கட்டிப்போகும் - நன்மையுடன் கட்டினைத யெடுத்தி
துமைந்தா தாம்பூரவெள்ளியுமாய்சேர்த்துருக்கி - உண்மையுடன் பா
ஷானமபத்துக்கொன்று உறுதியுடன் தான்குடுக்கவெள்ளியாமே ()

ஆதியந்தம்நாதவிந்து,

ஆமப்பாவெள்ளிவித்தை யதிகவித்தை அந்தரங்கமானவித்தை
மாதியாதி - தாமப்பாதன்னிலையே ஆதியாகுஞ் சங்கையுள்ள பூமியடா
அந்தமாகும் - ஆமப்பா ஆதியந்த மெங்கேயென்றால் உண்மையுடன்
சொல்லுகிறேனாதவிந்து - வாஷப்பால்பொங்கிறின்றாதவிந்தால் ப
கத்தானபஞ்சகத்தாள்வடிவுமாச்சே. கூஉ

ரவிமதி.

ஆச்சப்பாவிந்துவினாஸ்சதையெலும்புமாச்ச ஆதியென் நநாதட
தாலககிவிவாய்வாச்ச - காச்சப்பாரெண்டுமொன்றாய் கலந்துகட்டில்க
லந்துகின்ற ஆகாசவெளியுமாச்ச - மூச்சப்பாதனக்குறித்தான் வெளி
யாய்கின்ற முத்தியுள்ள ரவிமதியுங்கண்ணுநின்று - பேச்சப்பாரவிம
தியுமொன்றாய்கின்ற பேசாதவனமென்றகழியுமாச்சே. கூக

அஷ்டாங்ககுட்சம்,

ஆச்சப்பா அஷ்டாங்ககுட்சங்கேனா அருளாகழீழ்முகமாயிருந்து
க்கொண்டு - மூச்சப்பாமுலமென்றவாசியாலே முத்திபெற்றோசகபூர
கமும்பண்ணி - நீச்சப்பாகும்பகத்தில்மனைததைத்து நேமமுடன்ம
சிமசியென்றுருவேசெய்து-காச்சப்பா கருணைவிழிப்பார்வையாலே க
ன்னுனீரரவிமதியுமொன்றாய்பாரே, கூஉ

பாரப்பாரவிமதியுங்கண்ணில்கண்டால் பாலகனே அபயிருத்து
பறந்துபோகும் - நேரப்பா அபயிருத்துவிலகித்தானால் நிலையானவா
சியதுகுலையாதையா - சாரப்பாவாசியதுசார்ந்துனின்ற சகலகலைதன
க்குமொருருவாய்நிற்குங் - காரப்பா கீழ்த்திசையே சகலத்துக்குங்
கருணையுள்ளமோட்சமெனக்கருதலாமே. கூக

ஆமப்பா தென்கிழககுதிசையானோக்கி அருளானவாசியனை யன்
பாய்க்கொண்டு - தாமப்பாதன்னிலையேச்சார்ந்துமைந்தா தன்மையு
டன்தேசகபூரகமும்பண்ணி - போமப்பா கும்பகத்தில்மனைதநாட்டி
பூரனமாய்வசியென்றுருவேசெய்தால் - ஆமப்பாபிருதயமாங் கம
லந்தன்னில் உண்மையென்றவன்னிபிரகாசமாமே கூக

ஆமென்றவன்னிபிரகாசமானால் அருளானகமலமதில் தீபந்தோ
னும் - ஒமென்றதீபமதின் ஒளிகண்டாக்கால் ஒருகோடிபாவமெல்லா
ம் உடனே தீரும் - தாமென்றதன்னிலையேபிரகாசிக்குஞ் சதாபோதமு
ரணமாய்தானே நிற்கும் - பூவென்ற ஆயிரத்தெண்மலருக்குள்ளேபொ
ருந்திதின்றபூரணமும்புனிதமாமே

கூடு

புனிதமுடையிருந்துபுருவம்பாரு புத்தியுடன் தானிருந்துபாந்து
ம்போது-மணிகறணஞதவொலிசெவியில்கேழ்க்கு மறலியென்ற கூத்
துவனுமாண்டுபோவான் - கெணிதமென்றவாசியதுகீழோடாது கீழ்
மேலும்நடுவான முடிமேல்நிற்கும் - புனிதமூன்றமுடிமேலே வலஞ்
சென்றாக்கால் பாலகனேகன்குளிரபார்க்கலாமே.

கூசு

பார்க்கவேதென்திசையைநோக்கிமைந்தா பதிவானவாசியிலேப
ணிருந்துகொண்டு - யேற்கவேரேசகபூரகமும்பண்ணி யேகாந்தரும்
பகத்தில்மலர்க்கணசாததி - மூற்கமுடன் தானிருந்து மதியைப்பார்த்
து முன்னேற்றிநடுசியென் றுருவேசெய்தால் - தீற்கமுடன்மதிகதை
ந்தாப்போலேமைந்தா தீங்குசெய்யும்பாவிகள் தாந்திகைப்பார்பாரே.

திகைத்துமனமறந்துமதி கெட்டுப்பின்னுந் தீராதவல்பிணியில்
திகைப்பான்பாரே - நகைப்பதற்கு உடம்பெடுத்த பாவமாரே நானில
வைத்துப்பேசாதேநயங்காட்டாதே-தகைப்பறிந்து அமுர்தரசங் குடு
த்தோர்தம்மைச் சங்கைகெட்டுபேசினதோர் சவநுள் தன்னை-புகைப்
பறிந்துஉயிரூலே உயிரைவாங்கும் பொல்லாதமாரணமாம் பூண்டுப்
பாரே.

கூஅ

பாரப்பாபூரணமாய் தன்னைப்பார்த்து பதிவானவாசியினு லண்
டத்தேகி - காரப்பாஅண்டபதங் கெதியெனநெண்ணி கமலபென்ற
ஆயிரத்தெண்மலரில்நின்று - தேரப்பாஅந்தமுாதங் கொண்டுமேதநி
திருநயனசூட்சமதால் தன்னைப்பாரு - நேரப்பாநின்றமனக் கண்ணால்
பாரத்தால் வின்ருபமாகாசவெளிதானாமே.

கூசக

ஆமப்பாவெளியேறிவந்தசூட்சு மாரநிவாரக்கினி கோத்திரந்தா
ன்மைந்தா - ஓமப்பாஅக்கினிகோத்திரத்தில்வந்தஉண்மையென்றவா
சியடாடாச்சேயாச்சு - தாமப்பாதன்னிலையாயவந்தசூட்சுந் தணலான
வக்கினியின் ஆவிஆவி - காமப்பால்ககநதொழுகு மாவிதன்னை கண்ட
வர்களுண்டபதங்காண்பார்க்கானே.

கூ

காணவேகன்னிதிசை தென்மேற்காக கருணையுடன்த்திசையை
னோக்கிமைந்தா - பூணவேவாசியினுல்கழினைக்கேத்தி புத்தியுடனரே
சகபூரகமும்பண்ணி - தோணவேகும்பகத்தில்கின்றிடுகொண்டு னு
ருவமுடன்வனவங்கென்றுருவேசெய்தால் - பேணவேகழினையிலேச
த்திருபம் பெரிதானமாகதம்போல்வடிவாம்பாரே.

கூக

பாரப்பாமரகதம்போலதன்னைக்கண்டால் பதிவாண அஷ்டசத்தி
வசமேயாவாள் - நேரப்பா அஷ்டசத்திவசமாம்போது னிசமில்லாதே
கமது னிசமாய்ப்போகும் - காரப்பாதேகமென்னுலார்தான் காண்பார்
கலைமதியாய்வின்றதிருவாசிடேகம - ஆரப்பா அறிவார்கள் காரணமாந்
தேக மஞ்ஞானபூரணமாயமைத்தவாழ்வே. ௪௮௨

அனமந்தபடிமுடிக்குமென்று சொன்னபேச்சு அப்பனைபுலத்தி
யனைசொல்லக்கேளு - அனமந்தபோதாதியிலே முனைத்தசத்த மங்க
னையேமாண்டுதென்று அறியார்முடா - அனமந்தசத்தம் பிறந்ததுதா
ன்வெளியிலாச்சு அடங்கியதுபோனதுதான் வெளியிலாச்சு - அனமந்
தபடிமுடிக்குமென்று சொன்னதெல்லாம் அடங்கினது ஒடுங்கினதும்
வெளிதான்பாரே ௪௮௩

பாரப்பாமேலதிசைதான் வருணன்விதி பதிவாகமேல்திசையில்
மனைதாட்டி - நேரப்பாவாசியில்சென்றெடுங்கினின்று னினைவறி
ந்துரேசகபூரகமும்பண்ணி-சேரப்பாகும்பகமே கெதியென்றெண்ணி
தீரகமுடன் அமஅம் வென்றுருவேசெய்தால் - காரப்பாகால்குவிந்து
அமுர்தமுண்டால் கமலரச அமுர்தமதைகனிந்து உண்ணே. ௪௮௪

உண் ணுவதுபூரணத்தை உண்ணவேணும் உருமையுடன்வாசி
யில்சென்றேறவேணும் - திண்ணமுடன்வாசியில்சென்றேறியந்ததிரு
வானமுச்சுடரைகாணவேணும் - வண்ணமுள்ளமுச்சுடரைக் கண்டு
தேறி மகத்தானசோதியிலேமனக்கண்ணாட்டி - விண்ணானகேசரியை
கெதியென்றேதான் விண்ணாட்டஞ்சுழினையிலேமவிக்காணே. ௪௮௫

காணவேகண்கொள்ளா காட்சிகாணும் கண்கண்டகாட்சியடாக
ருணைவிதி - பூணவேபொற்கடலமானவிதி பொருந்தினின்ற சோதி
தான்னிதைந்தவிதி-பேணவே அமுர்தரசஞ்சொல்க்கும்விதி பேர்பெ
ரியவிடதுதான் அண்டவிதி - தோணவே அவ்விடேகெதியென்றெண்
ணி சுத்தமுள்ளமாற்கத்தே தார்துணிந்தார்காணே. ௪௮௬

காணவேவடமேற்குவாய்வுவிதி கண்டுகொண்டு அவ்விட்டைக
னிவாய்ப்பார்த்து - தோணவேவாசிமலர்தன்னால்கீயஞ் சுத்தமுடன்
ரேசகபூரகமும்பண்ணி - பேணவேசும்பகத்திலுளி கண்ணாட்டிபெ
ருமையுடன்சிம்சியென்றுருவேசெய்தால் - காணவேமுல் அனல்மே
லேசாடி கற்மென்றயிந்திரியங்கருவிப்போமே, ௪௮௭

போமப்பாகசடான தத்துவங்கள் பொல்லாதவினைக னெல்லாஞ்
செந்திப்பட்டு - தாமப்பாதன்னிலையேசுருபமாகத் தானவனாய்நீயிரு
ந்துதனைப்பாரு - வாமப்பா ளுண்டுகெதிதனைப்பார்த்தால் மகத்
தானகடரொளிபோல்மனங்கொண்டாடும் - ஆமப்பாயிப்படியே அஷ்
டகற்ம மடங்குனிலையறிந்து அருளைப்பாரே. ௪௮௮

பாரப்பா அருவான கண்ணையீயும் பதிவானமுதுகண்ணால் தன்னைப்பாரு - காரப்பாகண்ணுமனக்கண்ணால்ந்த கருணைவளர்புருவநி உச்சிமீதில் சேரப்பாசகலகலைவாசி தன்னால்யேரியந்தபூரணத்திலின் பமாணல் - வீரப்பாகொண்டதொருவியாதியெல்லாம்வேதாந்த அககி னியிலவெந்துபோமே.

நாக

வெந்துமனம்நிலைப்பதற்குமைந்தாகேரு விபரமுடன்வடதிசை யையேனாக்கிமைந்தா - சொந்தமுடன்வாசியினால்சுழியைக்கண்டு சுத்த முடன்றேசகபூரகமும்பண்ணி - பந்தமுடன்சும்பகத்தில்நின்றக்கொ ண்டிபால்களேமங்மங் கென்றுருவேசெய்தால் - யெந்தவினைசெய்தா லுந்தீர்ந்துப்போகும்பின்பமுள்ளசோதியையீயிருத்திப்பாரே.

நாய

இருத்திமுனைபார்க்கையிலே கண்தான்கூசும் யின்பமுடன்கண் முடிசுழினைக்கேத்தி-திருத்தமுடன்சுழினையிலேமலர்க்கண்சாத்தில் சி வசிவாபரவெளிதான்யென்னசொல்லேன் - பெருத்ததொருபரவெளி யிலொளிதானின்று பேருலகெல்லாம்பிறைந்தசோதியாச்சு - சூரித்த தொருசோதிதன்னைகண்ணால்பாற்ககுருவான ஆவியென்றவாசிபாரே.

வாசிபார்வாசிசிவயோகஞ்செய்ய வழியுனககுத்தெரியாட்டாலே துசெய்வோம் - நேசமுள்ளவாசியடா அகாரவிந்து நிலையறிந்துவிந்தத னைஉகாரத்தாலே - ஆகவென்றவாசியினால்முத்தியுத அங்கனவேவிந் துரசங்கட்டிப்போச்சு - பாசமென்றவிந்துரசங்கட்டிப்போனால் பாய லாமண்டவரைகெவுனந்தானே.

நாயு

தானானவடகிழக்குமைந்தாமெந்தா சகலரிசிதேவர்முதல்வாசம் வாசம் - கோனானகுருபதத்தைமனதிற்கொண்டு குணமாய்சானதி சையையேனாகி - ஊனானவாசியினால்தன்னைப்பார்த்து உத்தமனேரே சகபூரகமும்பண்ணி-வானானசும்பகத்தில்மலர்க்கண்சாத்தி மாற்கமு டன்நங்மங்கென்றுருவேசெய்யே

நாயு

செய்யப்பாஅருவறிந்துஉருவேசெய்தால் திருவானவாசியதுதிற் மாய்நின்று-பையப்பாதேகமதில்நின்றநோய்கள்பருதிகண்டபண்போ லேபறந்துபோகும்-மெய்யப்பாதேகமதில்காந்திமீறும் வேதாந்தசுழி னையிலேதீபங்காணும் - மையப்பாமையமென்றநந்திவிடு மகத்தான சேந்திப்பிரகாசந்தானே.

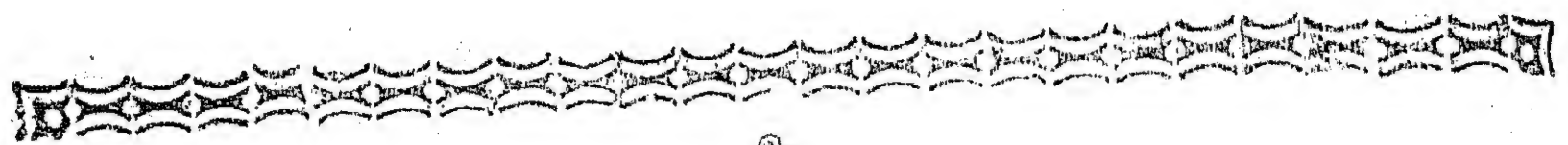
நாயு

தானானசருக்கமதுஒன்பதுக்குள் தண்மையுடன்நாதாக்கள்கூறு வண்ணம் - தேனானமேனம்மணியாளருளினாலே தேற்றமுடன்பாடி வைத்தேதன்நூற்றுபதினைந்து-மானானசருக்கமதுவொன்பதுக்கு மகத் தானபாடல் தொலாயிரத்துசொச்சம்-பானானசூரியன்போல் பாருள் ளாற்குப் பாலித்தேன்பூரணகாவியந்தானுச்சே.

நாயு

ஒன்பதாவதுசருக்க - முற்றுப்பெற்றது.

ஆகதொடைபாடல்-கூறுகரு.



உ

க ட வு ள் து ணை.

பத்தாவது

ச ஞ் ச ர ய ச் ச ரு க் க ம்.

ஆச்சப்பாசருக்கமதுபத்ததாக்கும் அப்பனைசஞ்சாயச் சருக்கமப் பா-மூச்சடங்கிநெடுங்காலமிருந்தசித்தர் மூதுலகில்காணாமற்கருமறை ததார்-ஏச்சலதுவாராமலடியேன்றனு மெழிலாகத்தா முரைத்தகாவி யந்தான் - மாச்சலதுகொள்ளா துயிந்த தூலாம் மன்னவனை பூரணகா வியந்தானுச்சே.

அமுரியுப்புகன்னம்.

தானென்ற அமுரியுப்புகொல்லக்கேளு சருகானமூலமதை யார் தான் காண்பார்-ஊனென்ற உருசையடாசருகுவாகி உத்தமனைபுடம் போட்டுசாம்பலாக்கி - தேனென்ற அமுரியிலேசாம்பல்விட்டு திறமாக க்கலக்கியதைத்தெளியவைத்து - பூனென்ற மனதறிவால்லமந்தாமைந் தா புத்தியுடன்முன்னுஞ் தெளிவைவாங்கே.

நா த நீ ர்.

வாங்கியந்தத்தெளியைமிக நன்றாய்க்காச்ச மகந்தான அமுரியுப் பையென்ன சொல்வேன்-பாங்குடனே அமுரியுப்பைவாங்கிமைந்தா ப க்குமாயதுக்குநீகர்கம்பிகூட்டி-சாங்கமாயதுக்குஅரை சூடஞ்சேர்த் துசாரநீர்விட்டரைத்துவட்டுப்பண்ணி - தாங்கியேரவிதனிலேகாயப் போட்டுசங்கையுடன்வோட்டில்வைத்துப்புடத்தைப்போடே.

நா த நீ ர் மு ரிய.

போடப்பாநிதானமதாய்ப்புடத்தைப்போடுபுடமாறியெடுத்துப் பார்கன்னமாகும் - தேடப்பாசுன்னமதைபதனம்பண்ணி திருவானநா தநீர்தன்னைவாங்கி-சூடப்பா அமுரியுப்பு சுன்னந்தன்னில் சுகமாகப் ப ணவிடைதான்போட்டுப்பாரு - நாடப்பாநாதநீர்முரிந் துபோகும் நன் மையுடன் தெளிவதனை பதனம்பண்ணே.

து ரிசு சுன்னம்.

பண்ணப்பா தெளிவதனை பீங்கான்சேர்த்து பசுமையுள்ள துருச னுடகட்டிவாங்கி-நண்ணப்பாநாதநீர் தண்ணில்போட்டு நாட்டமுடன் ரவிதனிலேவைத்துப்பாரு - விண்ணப்பாரவியனலால் வெளுத்துப் போகும்வெளுத்துநின்ற துருச னுடகட்டிவாங்கி - துண்ணப்பா தெளி வதனில்வீரம்பூரங் துணுக்கியிட்டுவெளுத்தகட்டியமுக்கிப்பாரே.

பாரப்பா அமுக்கிநல்லரவியில்போட்டால் பசுமைய து துருசுவெ ருசுன்னமாகும் - காரப்பாசுன்னமதைப்பதனம்பண்ணி கருவானசுன் னமதில்விராகொன்று - நேரப்பாவீரமொடுபூரம்ரெண்டும் நிசமாக சுன்னிறையெடுத்ததுமைந்தா-சாரப்பாசாரநீர்தன்னுலாட்டி தண்மை யுடன் துக்குரெட்டிதாரம்வாங்கே.

வாங்கியந்ததாரமதில் கவசம்பூட்டி மாற்கமுடன் பூப்புடத்தில் வைத்துப்பாரு - சாங்கமுள்ளதாரமது யீயமாகும் தயவானயீயமதை

வைத்துக்கொண்டு - பாங்குபெறவெள்ளிதனில்பத்துக்கொன்றுபக்கு
வமாய்த்தாள்குடுத்துஉருககிப்பாரு - தீங்கில்லாவெள்ளியதுபழுத்து
ப்போகுஞ்சிவசிவாவெள்ளியதுதங்கமாச்சே.

ஆச்சப்பாசரு குடையசாஃபலொன்று அதுக்குநீகர்ருத்திரஞர்
சாம்பல்கூட்டி-பாச்சப்பாபூநீருசரியாய்ச்சேர்த்து பத்தியுடனமுரியி
னால்கரைத்திருத்து - வாச்சப்பாஅடுப்பிலிட்டுயெரிக்கும் போதுமகத்
தானஉப்பதுவையென்னசொல்வேன் - மூச்சப்பாஅடங்கிநின்ற உப்
பைவாங்கிமுக்கியமுடநீவத்த ரனியில்போடே

போடப்பாரவிதனிலேநன்றாய்க்காய்ந்தால் புத்தியுடன் தானெடு
த்துவைத்துக்கொண்டு - நாடப்பாவெடியுப்புருடலோடே நன்மையுட
னதுக்குநீகர்உப்புசேர்த்து சாடப்பாகல்வமதிவிட்டுக்கொண்டுசாரநீர்
தன்னாலேஅரைத்துமைந்தா-சூடப்பாவழித்துருட்டி ரனியில்போட்டு
சுத்தமுடன் முன்போலேபுடத்தைப்போடே.

போட்டபுடமாறவிட்டுயெடுத்துப்பாரு புண்ணியனையென்ன
சொல்வேன்கன்னமாகும் - தேட்டமுள்ளகன்னமதைபதனம்பண்ணி
சிவசிவாநாகநீர் தன்னாலாட்டி-நாட்டமுடன் துருகக்கு கவசம்பண்ணி
நன்மையுடன்காயவைத்துயெடுத்துக்கொண்டு - வாட்டமில்லா பூப்பு
டத்தில்வைத்துப்பார்க்கமாசத்தகன்னமதாய்நீ றங்கானே,

துருகசெயநீர்

காணவேதுருகநீர் மைந்தாமைந்தா காணரிதுகாணரிது அநீது
மெத்த - பூணவேஅந்தநீர் தன்னோடொக்கபுத்தியுடன்நவாச்சாங்கூ
டச்சேர்த்து-பேணவேபிங்கானில்வைத்துப்பாரு பெருமையுள்ளசெ
யநீரையென்னசொல்வேன்-தோணவேபன்னீரை வைத்துக்கொண்டு
தொடுகுநீபோலின்னமொருசூட்சங்கானே,

சூதக்கட்டுமணி,

காணவேசெயநீரின்பெருமை சொல்வேன்கரண்டியிலேஅன்ன
ரைவிட்டுக்கொண்டு தோணவேசூதம்விட்டு அடுப்பில்வைத்து சுகமா
கத்தீயெரிக்கச்சூதங்கட்டும் - பேணவேகட்டினதையெடுத்துமைந்தா
பெருமையுடன்நாலிலொன்றுரேக்குசத்தி-பூணவே காரநீர் தனில்பிர
ட்டிபுத்தியுடன் தானுருக்கமணியுமாமே,

மணியானமணியது தான்மைந்தாமைந்தா மகத்தானதம்பனமா
ங்குளிகையாகும் - கணியானகுளிகைதனைவைத்துக்கொண்டுகாலநிந்
துவாசியினால்கண்ணைனோக்கி - பணியானரசமணியை நாவில்வைத்து
பாலகனையடக்கியதால்யோகம்பார்த்தால் - தனியான அக்கினிகொண்
டுயரயேத்துந்தாயானபூரணத்தைதியானம்பண்ணே

திபம்பார்க்க.

பண்ணப்பாதியானமதுபுருவமேத்திபரஞானகேசரியைப்பாசம்
போத்தி - விண்ணப்பாதானோக்கிகண்ணைப்பாருமெஞ்ஞானசுழினையி

லேமேவிரில்லு - கண்ணப்பாசுழினை யிலேமேவிரின்றால் கற்பூர தீபம
து கண்ணில்தோனும் - முன்னப்பாபின்னாகிமுன்பின்னாகி முத்தியுள்
ளதேகமடாசுத்தமாமே. யசு

யோகம்பார்க்க.

சுத்தமுடனாதாரந்தன்னைப்பார்த்து சோதிமயமானதொருஉச்சி
மீதில் - பத்தமுடன்தானிருந்துபதியைப்பார்த்து பதிவானபூரணமே
கெதியென்றெண்ணி-சித்தமுடன்தானிருந்துசிவயோகம்பார் சிவசத்
தியோகமதைபார்தானகாண்பார் - நித்தமுமேதன்னறிவால் தானாய்நி
ன்றுநீமகனே அகாரமுடன்காரம்பாரே. யரு

அகாரஉகாரமறிய.

பாசப்பாஅகாரமுடன்காரமென்றும் பதிவானநாதவிந்துகார
சாரம் - காரப்பாசாரமுடன்காரம்மெண்டுங் கணையுடன்கண்டறிந்து
கொண்டிநின்றால்-நேரப்பாஅண்டபதம்முடிசுகாணும் நிசமானவாசி
யதுவசமாய்நிற்குஞ் - சாரப்பாஅவ்வாசி தன்னிலேதான் தான்தானே
யொடுக்கிக்லைதன்னைக்கானே. யசு

அமுர்தங்கொள்ள.

காணவேகணிதிறந்துவிண்ணைப்பார்த்தால்கமலரச பூரணந்தான்
கசிந்துகாணும்-பேணவேயந்தமுர்தங்கொண்டுதேறிபிரளாமல்வாசிபி
லேநின்றிகொண்டு-பூணவேவாய்க்கைகலகிரிமுட்டிபூரணமாயிருந்தும
திரவியில்சேரு-தோணவேமதிதனையேதவியிச்சேர்த்தால்கமலாகயெ
ன்னாலும்வாழலாமே யள

மதிரவியிற்காண.

வாழப்பாமென்னாலும்வாழ்ந்துக் கொண்டுமாற்கமுடன்தானிரு
க்கவரிசைகேளு - காலப்பாகாலானவாசியேறிகருணையுடன்கண்டமதி
லங்கென்றாணி - மேலப்பாஅண்டகேசரியைக்கண்டு மெய்ஞ்ஞான
போதநிலைதன்னைப்பெத்து - ஆளப்பா அகண்டவெளிகெதியென்றெ
ண்ணி அடிநடுவுமுடிமேலாயமாந்துநில்லே யஅ

துருசுகன்னம்,

நில்லப்பாதுருசுனுட சுன்னஞ்ஞொல்வேன் நிசமானகருவங்கரச
முங்குட்டி - செல்லப்பாவெடியுடனேதுருசுங்குட்டிசேர்ந்துநின்றக
ருவங்கமொன்றாய்ச்சேர்த்து - கொல்லப்பாநாதநீர்விட்டரைத்துகா
மையுடன்வழித்துருட்டிரவியின்போட்டு - கல்லப்பாபோலவேமேகாய்
ந்துதானால்கருணையுடனவோட்டில்லைத்துபுடத்தைப்போடே யசு

போடப்பாபுடமாதியெடுத்திப்பாருபொருமினெஞ்சுசன்னமதாய்
நீறினிற்கும் - நாடப்பாசன்னமதையெடுத்திமைந்தாநலமபெறவேது
ருசுதற்குகவசம்பண்ணி-முடப்பாஒட்டில்லைத்து புடத்தைப்போடு
முத்தியுள்ளதுருசுதுதான்சன்னமாகும் - ஆடப்பாசன்னமதைவைத்
துக்கொண்டுஅப்பனேவேதைமுகம்நன்றாய்க்கானே. உய

துருசுசெயநீர்.

காணுதற்குவகைவிபரஞ் சொல்லக்கேளு கருவான துருசு னுடசு
ன்னந்தன்னில் - பூணுதற்குநவாச்சாரம்நாலிலொன்று புத்தியுடன் க
ல்வமதில்பொடித்துக்கொண்டு - பேணுதற்கு மிககான்ல் வாரிவைத்
தால் பெருகிவருஞ்செயநீரையென்னசொல்வேன் - தோணுதற்கு அ
ந்தநீர் தன்னைவாங்கி சுகமாகலிங்கமதில் சுருக்குத்தாக்கே. உக

லிங்கக்குரு.

சுருக்கமுடன்சுருக்கறிந்து சுருக்குத்தாக்க சுத்தமுள்ளலிங்கமது
கட்டிப்போகும் - பெருக்கமுடன்கெந்தகமுந்தாரஞ்சேர்த்து பெருகி
நின்றசெயநீர் லரைத்துமைந்தா - கருத்தறிந்து கட்டினதோர்லிங்க
மேலேகவசமது தான்பொருந்திகாயப்போட்டு - யிருக்கமுடன்காய்ந்த
தினமேல்சீலைசெய்து யேகாந்தசற்குருவைத்தியானம்பண்ணே. உஉ

பண்ணப்பாசற்குருவைத்தியானம்பண்ணி பதிவானகவசமதை
புடத்தைப்போடு - விண்ணப்பாதானோக்கியெடுத்தப்பார்த்தால் வே
தாந்தலிங்கமதுஉருகிநிற்கும் - பொன்னப்பாபோலவுமே உருகிநின்ற
புத்தியுடன்லிங்கமணீர்தன்னைவாங்கி - நண்ணப்பாஅபரஞ்சி ரேக்குசு
த்தி நன்மையுடன் காரமதாலுருக்கிப்பாரே. உங

பாரப்பாஉருகிநின்றகுருலிங்கத்தை பக்குவமாய்த்தானெடுத்தது
பதனம்பண்ணி - சேரப்பாவெள்ளிசெம்பு எட்டுரெண்டுந் தீர்கமுட
ன்தானெடுத்ததுஉகுக்கிக்கொண்டு - காரப்பாகளங்காண லிங்கந்தன்னை
க் கணக்காகப்பததினொன்று போட்டாலந்த - நேரப்பாநிறைசெம்பு
வெள்ளிதானும் நிசமானலிங்கமதால்தங்கமாச்சே, உச

ஆச்சப்பாதங்கமயந்தன்னைக்காண ஆரிதரிதுகோடியிலே ஒருவ
ன்காண்பான் - மூச்சப்பாமுடிந்தவிடங்கண்டோன்காண்பான் முனை
யானதீபவொளிகண்டோன்செய்வான் - காச்சப்பாகனலறிது கனலை
யுண்டு கால்வாசிகொண்டுசிவ யோகிகாண்பான் - வீச்சப்பா வெறும்
பிலுக்காய் யெடுத்ததுப்பார்த்தது வேசிககள் லோடெடுத்தது விதியென்
பானே. உரு

விதியானதலைவிதியின் அமைப்பென்றெண்ணி விதியறிந்து ஒ
டெடுக்கவிணர் தானும் - பதியானபதிதனையேயறியமாட்டான் பாய்ந்
தோடவாசிதனைகாணமாட்டான் - மதியானகலையறிந்துரவியில்சேற்க
மந்திரகலையறியாதமாற்கத்தோரைக் - கெதியாகப்பிடித்திருத்தி அல
கில்போட்டு கேசரத்தில்மனம்பொருந்தி யிருவென்பரயே. உசு

சீஞ்ஞக்குச்சொல்ல.

இருவென்றுவாசிரிலை தன்னைக்காட்டி யேகாந்தபூரணத்தினையின
பங்காட்டி - குருவென்றுசொன்னிலை தன்னைக்காட்டி கூடுவது தியாக
சிவபூசைசொல்லி - திருவென்றனானபோ தகமுஞ்சொல்லி சிவயோ
கபூரணத்தினசெயலுங்காட்டி - கருவென்றகாவியமுங் கையிலியந்து
கருவானனாதவிந்து கண்ணைக்காட்டே. உசு

கண்ணனகண்ணை துதான் கமலக்கண்ணு கற்பூரசோதிமயமான
கண்ணு - விண்ணான சுழினையடாநந்திக்கண்ணு வேதமயமான பூரண
மாங்கண்ணு - முனனாகிடின்னாகியெங்குந்தானாய் முத்திகொண்ட போ
தமடா அறிவின் கண்ணு - ஒண்ணானகண்ணை துதான் அறிவின் கண்ணை
ஓமநமசிவாயமதாயுத் துப்பாரே ௨௮

உத்துமெள்ள அறிவான கண்ணுல்லைமந்தா உண்டையெனறநய
னகிழிசூட்சமபார்த்து - சித்தமுடனதரணிநுந்து விண்ணுட்டம்பார்
திருநயனசூட்சமடாசோதிசோதி - முத்தியுள்ளசோதியடா அறிவான
ர்தம முன்னேறிப்பாயுதடா முதுகண்பார்வை - பத்தமுள்ளபார்வை
யிலேபதிவாய்கின்ற பாதாதிசேசமுதல்பணிந்துபாரே. ௨௯

நாததிலர்தம்.

பாரப்பாபின்னமொருசிததுசொல்வேன பதிவானபுலத்தியனே
நன்றாய்க்கேரு - காரப்பாசயமானசவ்வா துவாங்கி கண்ணிமுதலானரு
துரெத்தத்தோடே - சேரப்பாசம்கம்சிங்கென்றுசொல்லி தீற்கமுட
ன்மத்தித்து சிமிளில்வைத்து - நேரப்பாசற்குருவைத் தியானம்பண்
ணி நீதியுடனபுருவமதில்நின்றனுகொள்ளே. ௩௦

நின்றனுகொண்டுநெத்திநடுகண்ணைப்பார்த்து நிலையானகண்ணறி
ந்துதிலர்தம்போட்டு - நின்ற ஆந்தவாசியினுல்லைமந்தாமந்தா ரேச
கமுட்பூரகமுட்கண்ணைவாய்ச்செய்து-நின்ற ஆந்தபூரணமே கெதியென்
றெண்ணி நேர்மையுடன்சிவயோகனிலையில்நின்றால் - நின்றதொரு
வயிர்களைல்லாம்வணக்கமாகி நினபதமேகெதியெனவே சேர்வார்கா
ணே. ௩௧

கானவேயுனசமுகங்கண்டோற்கெல்லாம் கற்மவினைதானகலுங்
கடாட்சமுண்டாம் - பூணவேபேய்ப்பூதம்பிசாசுக்கெல்லாம் பூரணத்
தைக்கண்டவுடனோடிப்போகும்-பேணவேதூரதிஷ்டை நடத்தைகா
ணும் பின்தோணும்முன்தோணு மெங்குந்தானாய் - தோணவேவாசி
யினுல்புலமபார்த்து துலங்கினுல்உனசமுகங்கண்டிலாரே. ௩௨

கண்டவற்குகற்மவினை தீர்ந்துபோகும் கருததுடனேகேட்டவற்
கும்பாவந்தீரும் - தெண்டலிட்டுவணங்கிதிரு நீறுபெத்தோர் சிவபூ
சைகோடிசெய்திறமதாகும் - விண்டதொருமந்திரங்கள் சித்தியாகு
மவேதூந்தவாசியது விலகாதையா - அண்டகேசரிமா துவசியத்தாலே
ஆனஉயிர்பயிர்களைல்லாம்வசியமாமே. ௩௩

கருஆமைமவசியம்.

ஆமப்பாபின்னமொரு வசியஞ்சொல்வேன் அண்டரண்டபதந்
களைல்லாமங்கேசரணும் - நாமப்பாசொல்லுகேளும் புலத்தியாகேள்
உலகருஆமையிலே முன்னுமை - ஓமம்பாகுரு வருளால்கண்டு
தேதியருதியுடன்மன தறிவால்கருவைகாங்கி - தாமப்பாசிவந்தபட்டு
தன்னுலகத்தி சங்கையுடன்நெய்துவைத்துதீபமேத்தே. ௩௪

எத்திநன்றாய்கருகினின்ற கருவைப்பார்த்து யின்பமுடன்காணெ
டுத்துகல்வத்திட்டு - பார்த்துபேனகாரெள்ளுத்தயிலத்தாலேபுத்தவாக
த்தானுட்டிவழித்துக்கொண்டு-போத்தியந்தமையிககினிகர் ச வாறு
சேர்த்துபத்தியுடன் தானிருந்துதிர்த்தம்போட்டால் - நால்திசையும்
வெகுதூரங்கண்ணோட்டம்பார் நன்மையுடன்மேல்கீழும் நன்றும்ப
பாரே. ௩௫

பார்க்கயிலே அண்டவரைநன்றாய்க்காணும் பத்தியுடனழியில்
பாதாளந்தோணும் - ஏற்கவேபாதாளந்தன்னைக்காணில் யிருனிதியு
மொருனிதியாயேகந்தோணும் - காக்கவேபெருநிதியையகலத்தன்னி
கயிலாசபூரணமாய்னிதியைத்தேடு - மாற்கழுடன்கயிலாசனிதியைத்
தேட வந்துதடா அஷ்டாங்கவளமைதானே. ௩௬

வளமையுள்ளமைதனிலேசீம்பால்சேர்த்து மகத்தானபுடரிலு
ம்நெந்திமேலும் - நன்மையுடனமைமெயிடுத்துதடவ்க்கொண்டு ௩௭
வலஞ்சுத்திவர ஆருங்காணார்-தலமையுடனார் காணுதென்றாக்
சங்கையிலல்லாசீம்பால்தன்னைமநன்மை - யிளமையுள்ளசீம்பால்த
ன்பெருமைசொல்ல யென்னுலேமுடியாதுயேகார்திதானே, ௩௮

தானென்றயேகார்தி அதிககார்தி சங்கையிலல்லாபூபாதுகந்தார்
தி-ஊனென்றதேகமதுகார்திகாணும் யுத்தசிவசத்தியுடன் கார்தியா
கும் - வானென்றகார்திதனையார்தான்காண்பார் மக்களேமனதறி
மனதுபூண்டு - கோனென்றகுருவருளால்காணவேணும் கொள்கினி
றவாலரசவின்துதானே. ௩௯

விந்துத்திலர்தம்.

விந்துனிலை தனையறிந்துவிந்துவாங்கி மெய்ஞ்ஞான யிந்திரமான்
கோபப்பூச்சி - அந்தமுள்ளபூச்சியிலேவிந்தைதப்பாச்சி யலையடக்க
மாகவேயரைத்துக்கொண்டு-சொந்தமுடன் அதுக்குனிகர் சவ்வாது
சேர்த்து சுகமாகபரணிதனிலடக்கஞ்செய்து-பந்தமுடன் சற்குருவை
த்தியானம்பண்ணி பரஞானகேசரியில்திலர்தம்போடே. ௪௦

போடப்பாதிலர்தமதுபோடும்போது பூரணமாய்சற்குருவைத
தியானம்பண்ணி - நாடப்பாவிபூநியுத்தளமாயப்பூசி நாதாந்தமையெ
டுத்துதிலர்தம்போட்டு - தேடப்பாசாபனிவாரணத்தை மனந்தே
டிமிகஉருசெரித்துதிறமாய்நின்றால் - வீடப் பாதாளிருக்குமாபெ
ண்ணெல்லாம்வேண்டியேயுனதுபதம்பணிவார்கானே. ௪௧

பணிக் துமிகனிற்போர்கள் கோடாகோடி பார்த்தாட்டங்கொள்
வார்கள்கோடாகோடி - கனிந்துவலஞ்சுத்துவர்கள்கோடாகோடி கரு
ணையுள்ளமாவிளக்கோடாகோடி - ஆணிக் துபொங்கல்தாவிடுவர்

ர்கோடாகோடி அன்புடனே தோத்தரிப்பார்கோடாகோடி - தெனின்
துசங்குதகு செய்கண்டிநாதம் துலங்குமடாஉசைமுகஞ் சுருதிதா
னே.

சுக

தானுகஉன்சமுககண்டோர்க்கெல்லாந் சகலபிணிவல்விஷபு
ந்தானேபோகும் - கோனானகுருபதமே கெதியென்றெண்ணிஞ்ஞம
கசாபனிவாரணத்தைச்செய்து-ஊனானதேகமடாகெட்டிகெட்டி ஒரு
கோடிமந்திரமுஞ்சித்தியாகுந் - தேனான அமுர்தரசஞ்சித்தியாகுந்
ருவானவாசினிசைதீற்கம்பாரே,

சுஉ

பாரப்பாதிமென்றவாசியாலே பதிவானமுககோண சிகாரவீட்
டில் - காரப்பானிலையானவன்னிவீட்டைக் கண்ணுமனக்கண்ணை திரு
ல்கார்த்தாயானால் - நேரப்பாஅந்தவனனிமுடிமற்சென்று னிலையா
னசுழிநையிடு - சோதியாச்சு - சாரப்பா அறிவானசோதிதன்னைச் சார்
ந்து அண்டகேசரியைத்தானேகானே.

சுந

நவக்கிரகசக்கரம்.

காணவேநவக்கிரகஞ் சக்கிரமாகக் கருணையுள்ள அணுகிரகங்க
ன்தான்மைந்தா - பூணவேகண்ணுமனக்கமண்ணுலந்த பொருந்தினின்
றவாதிதன்னைசுழினைக்கேத்தி-தோணவேநவக்கிரகபூசைபண்ணி சுத்
தமுடனதானவனாய்வினறுதேற - பேணவேமானதமாம் பூரைகேளு
பெரிதானபூசையடாமவனந்தானே.

சுசு

மவுனமென்றபூரணமேதெய்வந்தெய்வ மகத்தானபூரணமேமிக
தியென்றெண்ணி-தவமுடனேநவக்கரகம்நன்னாய்ச்சொல்லேன் தான
ரேகைஒன்பதொன்றுமேரேசிறி - நவமாகஅவ்விதமேகுருக்கேகிறி நா
லஞ்சவீடுமெண்பத் தொன்றுமாச்சு - இவமானவீடுமெண்பத்தொ
ன்றுக்குள்ளே சேர்ந்துனின்றநவபீசஞ்செப்பக்கேளே.

சுரு

கேளப்பாரவிபீசங்கமமென்றிட்டு கிருபையுள்ளமதிபீசஞ் சிம்
மென்றிட்டு - வாளப்பாசெவ்வாய்தான்டம்மென்கிட்டி வளமானபுத
னதுதான் தான் தம்மென்றிட்டு - நாளப்பாவியாமுமதுரம் மென்றிட்டு
நலமானவள்ளியடாலம்மென்றிட்டு-சூளப்பாசனிபீசம் அங்கென்றி
ட்டு சகமானராகுஉமமென்றுபோடே.

சுசு

போடப்பாகேதுவுடபீசந்தானும் பூரணமாம்ஒங்கென்றுபோட்
டுதீரந்தால் - சூடப்பாநவக்கிரகமொப்பதுக்குஞ்சுத்தமுள்ள பீசமடா
உயிசுமாச்சு - நாடப்பாஉயிரானயெழுத்தைமைந்தா னன்மைமடபுடன்
தானெழுதிகட்டிணக்கால் - வீடப்பாநவக்கிரகதோஷமெல்லாம் வில
குமென்றுவேதியனும்கிணம்பிணாரே.

சுசு

விளம்புமொழிதனையறிந்துமைந்தானனுமவிபரமுடன் நவக்கிர
கம்நன்றாய்ப்பார்த்து-கலம்பெறவேநவக்கிரகம்ஒன்பதுகூடும் கடுவான
அனுக்கிரகமுடிவிலின்று - வளம்பெறவேவாசுபினால்முடிவிலந்தமக
த்தானவனுக்கிரகங்கண்டபோது - குழம்பியதோர்நவக்கிரகஞ்செம்
மையாச்சுருவான அனுக்கிரகந்தன்னைப்பாரே சஅ

தன்னைப்பார் ஆகாரமானசூட்சந்தருவானசூட்சமடா அஞ்செ
ழுத்துமாச்சு-முன்னப்பாஅஞ்செழுத்துதனேஓடாக்க முத்தியுள்
ளசத்திழுந்தெழுத்துங்கூட்டி - விண்ணப்பாயெட்டெழுத்து திட்ட
மாகவிபரமுடன் தான்செபித்துநிலையிலின்றால் - கண்ணைப்பா தான்து
லங்கிமுதுகண்ணே ஓடகவாதுநின்றசோதினெஞ்சோதிதானே. சக

சோதியென்றகண்ணறிந்துசூட்சம்பாரு சூட்சமுடன்வாசியிலே
துலங்கியிலலு - ஆதியென்றவாசியிலே துலங்கியன்றால் ஆதாரமுலம
தினடுக்குத்தீதானும-நீதியுடனாதார மடுக்கைக்கண்டுநிலையறிந்துகூடு
கிறவழியைக்கண்டு-ஒதியதோர்மந்திரகலைசூட்சங்கண்டுஒடுங்குநிலை
னில்வாசிபுணிக்கானே. ரு

சோடசமெழுது.

ஊணிமனம்நிலைப்பதற்குமைந்தாகேளுஉறுதியுடன்நாகரசவங்க
முன்றும்-பணியேஒன்றாகசேர்த்துமைந்தா பெரிதானகல்வபதிட்ட
டுக்கொண்டு-ஆணியாய்கெந்தகமுந்துருகந்தாரம் அரிதானவிபரமுடன்
ன்பூரஞ்சேர்த்து - பாணியாய்வெள்ளையுடகெவுரிலிங்கம்பத்தியுள்ளம
னேஓசிலையுமபொன்னிமனைகூட்டே ரு

கூட்டுவாய்துத்தமிழாதாறசிறகி கூர்மையுள்ளஅரப்பொடியுஞ்சு
த்திபண்ணி - நாட்டுவாய்பதினாறுமொன்றுக்கொண்டு நாதாரதபூர
ணநீர்தன்னாலாட்டி வாட்டுவாய்ரவிதனிலேவளித்துவைது மா க
முடன்பிணைமதைசாரநீரால் - சூட்டுவாய்மை போலேநன்றாயாட்டி
சுகமாகபத்துமுறையறைத்துக்கானே. ரு

காணவேநவாச்சாரமொன்றுகூட்டி கமலரசமுலைப்பால்கனி
வாயாட்டு - பூணவேஒன்றாகஆட்டிம்போது புதுமைமென்னசொல்வ
னடாமெழுகாய்நிற்கும் - பேணவேயமமெழுகைப்பதனம்பண்ணிபில
மானமுக்கண்ணைபேணிக்கொண்டு - தோணவேவயிரவற்குப்பூசை
பண்ணிசுத்தமுடன்குருபூசைசுகமாய்ச்செய்யே ரு

செய்ததெதாருசோடசமாமெழுதுதன்னை தீர்கமுடன்பணவிடை
தான்யெடுத்திக்கொண்டு - கொய்ததெதாருகளஞ்சிவெள்ளித்தகட்டில்
பூசிகூர்மையுடன்சாம்பல்வைத்துபுடத்தைப்போடு - கைதவறுப்புட
மாறியெடுத்திப்பார்த்தால்கன்கமயமானசெயல் யென்னசொல்லேன்
சைதன்னியமானகுருதன்னைப்போத்திச் சதாபோதநிஷ்டையிலேதா
னேநில்லே. ரு

தானானசோடசமாமெழுதிலேதான் சகலசுறக்கத்தனையுமாண்டு
ப்போசும் - ஊனானவம்மெழுதில்பூரணத்தைச்சேர்த்தா லுண் டையெ
ன்றவேதையதுகண்கொள்ளாது - கோனானவேதியன்சொல்முறைதா
னப்பாகுருமொழிதப்பாமல்மனங்கொண்டாயானால் - வானான அண்ட
கேசரியாள்பாதம்மவனமுள்ளபோதமதாய்வணங்குக்காரே. ௩௩

காரப்பாகாலறிந்து கால்மேல்கொண்டு கமலரசபூரணத்தைதபா
னமபண்ணி - நேரப்பாபுருவனுகுழினைபார்த்து நின்றிலங்குங்கற்பூர
தீபந்தன்னில் - சாரப்பாசார்ந்து ஆந்த தீபத்தோடேசதாபோதபூரண
மாய்நின்றாயானால்-ஆரப்பாவுனக்குநிகராரும்மில்லை அப்பனைபூரணத்
தைவணங்குகிதில்லை. ௩௪

வணக்கமுடன்வாசியிலேமனக்கண்ணாட்டிமகத்தான அண்டப
தவழகைக்கண்டு-யீணக்கமுடனயிருகடருமொன்றாய்க்கூட்டி யேநா
ந்தபருவனுகுழியைப்பார்த்தால்-தனக்குளறிவானநிரு சோதிபாதஞ்
சதாபோத பூரணமாய்தானேநின்று-மணக்குடலர்ச் சகஸ்திரமாம்மல
ருக்குள்ளேமகத்தான பூரணத்தைமருவிககாரே. ௩௫

நாதவிந்துமெழுது.

காணவேநாதவிந்துமெழுதுசொல்லேன கைமுறையாய்தாமதி
ல்விந்துசேர்த்து - பூணவேரவிபீசமொன்றாய்க்கூட்டிபுத்தியுடன்ரவி
சனிலேகாயப்போடு-தோணவேரவிதனிலேகாயந்துதானால் சுத்தமு
டன்பூரணமும்ரவியுங்கூட்டி-பேணவேசுத்தசலந்தலில்கரைத்துபி
டொருக்காலிட்டுரவிமுகத்தில்வையே. ௩௬

வையப்பாயிந்தமுறைபத்துவிதஞ்செய்தால் வணக்கமுள்ளமெ
முகாகுமைந்தாகேளு கையப்பாகைமுறையாய்பாகஞ்செய்து கருணை
யுடன் தானெடுத்துவைத்துக்கொண்டு-மெய்யப்பாதவருமல் குருவை
ப்போத்திலேதாந்தமெழுதில்பண விடைதான்கொண்டால் - செய்யப்
பாசெய்தவத்துக் குறுதியாகுஞ்செயமானனாதவிந்துமெழுதைசெய்
யே. ௩௭

லவணமெழுது,

செய்யவேயின்னமொருகருவைக்கேளு திருவானலவணமதின்
மெழுதுகைச்சொல்லேன் - பையவேசத்தியுப்புதன்னைவாங்கி பாலக
னே அதுக்குநிகர்கூடன்சேர்த்து - நையவேதண்ணீராலரைத்துநைம்
தான்மையுள்ளபுத்தோட்டில்நன்றாய்விட்டு-தொய்யவே ரவிதனிலே
காயப்போட்டால்துஞ்சியதுமெழுதுபதமாகுங்காரே. ௩௮

காணவேமுன்போல பின்னுஞ்செய்து கருணையுள்ளமெழுது
லேவிட்டுமேலுந் - தோணவேரவிதனிலேபாகம்பண்ணிசுக்கமாகப்பத்
துமுறைநன்றாய்செய்தால் - பேணவேசத்தியுப்பையென்னசொல்லே
ன்பிலமானமெழுகரும்பேணிப்பாரு - பூணவேபூரணமும் ரவியுஞ்
சேர்த்துபுத்தியுடன் தண்ணீராலகரைத்துவாங்கே. ௩௯

கரைத்ததொரு பூரணத்தைமெழுகில்விட்டுக் கருவைரெண்டு மொன்றாகக்கலந்துமைந்தா-உரத்துடனே தண்ணீரால்கரைத்துநல்ல உண்மையென்றரவிதனிலே உலர்ந்துதானால்-சிறத்துடனேமெழுகது வையென்னசொல்வேன் சிவசிவாகாயாதிகற்பமாச்சி-பரத்துடையகற் பமதைமைந்தாகேளுபாலகனேபணவிடைதான்கொண்டுபாரே. கூஉ

பாரப்பாஅந்திசந்திகொண்டுதேர்ந்தால் பதிவானசதைநரம்பு பி றுகிப்போகும்-நேரப்பாவாசியதுநிலையில்நிற்கும் நிலையானபுருவமதில் தீபங்காணும-காரப்பாதீபமதினுறுதியாலே கைலாசபூரணமாய்வாழ லாகுந்-தேரப்பாலவணரசமெழுகைக்கொண்டு தேகவச்சிரகாயமதா யிருக்குங்காணே. கூ௩

பூரணமெழுகு.

காணவேபூரணத்தின்மெழுகைச்சொல்வேன் கமலசத்திசாகரத் தினமுர்தம்வாங்கி-பூணவேனாதவிந்துகூடச்சேர்த்து புத்தியுடன்ரவி பிசமொன்றாயக்கூட்டி-பேணவேகல்வமதில்நன்றாயாட்டி பெரிதான பிங்கானிலவழித்தெறித்து-தேணவேரவிதனிலேவைத்துநல்லசுத்த முள்ளகலசப்பால் கூடச்சேரே. கூ௪

சேர்த்துமிகரவிதனிலேகாயக்காய இருவானகலசப்பால்விட்டுக் கிண்டி-பார்த்திபனேதினந்தோறும்விட்டுக்கிண்ட பசுமையுள்ளமெழு கதனையென்னசொல்வேன்-சாத்தியதேதார்முன்செய்த மெழுகிரண்டுந் தண்மையுடன்முன்றுமொன்றாய் சேர்த்துகொண்டு-மூர்த்திகரமாவ தற்குகலசப்பாலை முழுகவிட்டுரவிதனிலேகாயப்போடே. கூ௫

போடப்பாகவனாள் தான்ரவியில்போட்டால் பொன்னுனமெழுக துவை யென்னசொல்வேன்-சூடப்பாமெழுகெடுத்துபதனமாக சுகமா னபிங்கான்றன்மேருக்கேத்தி - நாடப்பாதினந்தோறும் பூசைபண்ணி நாதாந்தவேதரசமெழுகில்மைந்தா - வீடப்பாபிலப்பதற்குதினந்தான் மைந்தா மேனமைபெறபணவிடைதான்கொண்டிகாரே. கூ௬

காரப்பாமெழுகில்பண விடைதான்கொண்டால் கருணையுடனதி ன்பிலத்தைசொல்லக்கேளு நேரப்பானின்றதொறுவாதபித்தம நிலை யான அய்யத்தாலயெழுந்தநோய்கள் - வீரப்பாகொண்டதொரு குன் மவாய்வு வெந்துநின்றகுட்டமொடுமகோதரங்கள் - சிரப்பாபவுத்திர ங்கள் ஆண்டவாய்வு தீராதவெடிகுலைலிங்கப்புத்தே. கூ௭

புத்தானலிங்கமுடனயோனிப்புத்து பொருமினின்றவெடிகுலை யண்டச்சுலைச் சத்தானபெரும்பாடுகிறுச்சினங்கள் சங்கையில்லாவெ குளையுங்கள்தானேநீருஞ்-சித்தானமெழுகுவெகு அருமைமைந்தா திர

மான அறிவதனாஸ்செய்யவேணும்-பத்தாசைகொண்டு வெகுபதவாய்ச்
செய்தால் பாலகனேதேதவசசரகாயமாமே

காஅ

ஆமப்பாகாயமதில்பித்தகீர்கள் ஆடங்காதவாதகீர்க்கீர்கள் நா
மப்பாசொல்லுகிறும்மெழுஞ்சொண்டால் நாதாந்தேதவசசரகாய
மாதர் - தாமப்பா அறிவுபூரணமாயிற்றுஞ் சகலவிருமயமாயினேபாதி
வாதி - தாமப்பா அறிவாதுகேயாகத்தொகும யுணையுள்ளமெழுதிது
தான்நன்மைகாணே.

காஅ

தான்வையுள்ளவாட்டமதாபிறுக்கவேணும் தாதாந்த அபுந்தரசங்
கொள்ளவேணும்-யுணையுண்டனவா சிவிலேவெவாடுங்கவேணும் அருமை
யுடன்புருவமையமபார்க்கவேணும் - தான்வையுண்டன அருமைமாயசோ
திபார்த்துசசதா காலம்பூரணமாயிருக்கவேணும் - தின்பமாமேதன்மய
மென்றருளைப்பெத்துசிவசுவாசுவயோகத் திறத்தையுடையோ.

வய

பாரப்பா ஆதியோடந்தம்பார்த்து பதிவானமுககொண நிம்காரத்
தில்-காரப்பாகருணைபெறனின் றுக்கொண்டு கமலமென்றகழினையிலே
கண்ணோட்டம்பார் - கோரப்பா கழினையிலே பிரகாசந்தான விகரில்லா
சோதியடாகண்கொள்ளாது - சாரப்பாசோ திவிவபாதம்தன்னில சதா
காலம்பூரணமாய்தானேனிலே.

எக

னில்லடானிலையறிந் துகமலக்கண்ணை விரமான்வா சிவிலேவெண்ட
மேனி-னில்லடா அந்தனிலேசொந்தமாக வின் நாமனக்கண்ணை திருந்த
ன்னைப்பார்த்து - நிலைடானின்தேகம்தேசா திபோலேனின் நிவந்துபு
ருவாடுக சிவிலே தில்-னில்லடா அந்தனிலேவா சிகொண்டு விரந்தரமுந்த
ன்வசமாய்தீ தான்காணே.

எஉ

காணவேகண்கொள்ளாகாட்டிகாணும் கருணையுள்ளவாவிடத்தை
க்கண்டபோது - பூணவேவாசிய நனிலேனின் குடும்புரைவதகாரண
மும்பொருந்திப்போரும்-தோணவேதானிறுந் துவிண்ணைகேளுகவி ளரு
திமயமானகழிநன்னைப்பாரு - காணவேகழிநனிலே மனக்கண்ணைத்
துயருதியுடனேசோதியையேயுததுப்பாரே

எக

உத்துமனதறிவாலேத தனைப்பாருநுடாடும்வாசியிலேயுதந் துனி
ல்லு-புத்திபுட பூரணமேமெய்ரொத் தெண்ணி பொருந்தினிறைறாவி
மதியையகழினைக்கேகருதி-சித்தியுடச் சிவயோகத்திறுந் துகொண்டால்
சிவசிவாகத்திவையமதாசக - பத்தியுள்ளமுலமதின் வாகியாலேபரம
கயிலாசவரைக்காணலாமே.

எசு

காணவேகண்ணின்மலர் தண்ணீர்தான் கசிந்தொழுகுமமுர்தா
சத்தேதனைவாங்கி - பூணவேமதியமுர்த ரசத்தைமைந்தா பத்தியுடன்
தான் மலர் துவிண்ணே னோக்கிப் - பேணவேமானதமாய்ப் பூசைபண்
ண் பிலத்தபுத்தியறிவாலேபரினகம்காண்டா - தூணவே உன்னுடம்
புகெட்டியாரு முத்தகலைக்கியானமென்றவாலையார்சே. எடு

ஆச்சப்பாவாலேரசஞ்செந்தியாலும் அந்தரசஞ்சோதியடா அரு
ள்ளானத்தி - நீச்சப்பாநிலையாதசெகதிக்குள்ளே நிலைத்துமனதறிவா
லேவாசியேறி - மூச்சப்பாதானிருத்தி அண்டஞ்சத்தி முத்தி தருஞான
கேசரியைக்கண்டால் - பேச்சப்பாய்சகாதுபேச்சேசத்தம் பிலமான
சத்தமடாநாதந்தானே, எக

நாதமென்றசெந்தியில் மைந்தாமந்தா நன்மையுடன்விந்துவெ
ன்றவாய்வுசேரில் - போதமென்றவாதமதுக்குயிருமாசக பூரணமே
தானவனாய்க்காணலாச்ச - வேதமென்றவேதமடாநாதருபி வேதாந்த
சோதியடாவொளிகண்பார்வை - நீதமுடன் அந்தநிமைப்பார்வையாலே
நீமகனேசிவயோகம்நன்றாய்ப்பாரே, எஎ

பாரப்பாமனுவேந்தராசபுத்திரா பத்தியுள்ளபுலத்தியமா ரிஷி
யேகேகரு - நேரப்பாவுனக்குருதிநன்றாய் சொல்வேன் நெடுவானில்
ராகுடனேகேதுரெண்டுஞ் - சாரப்பாஅக்நினியும்வாய்வுமாகி சந்திர
ந்ருஞ்ஞரியநருந்தமனேதானாய் - வீரப்பாகொண்டவற்குபகையுமாகி
விண்ணில்நின்றகதிர்மதியைமறைத்தார்கானே, எஅ

கிருணம்.

காணவேராகதுவங்கதிரில்நின்றான் கதிதெழுந்தகேதுவுமேம
தியில்நின்றான் - பூணவேயிறுவர்களுமநின்றமாற்கம் பத்தியுடன்சொ
ல்லுநிறைந்தமாத - ஊணவேராகதுவும்மம்மாவாசி உதையபதில்
ஞரியனைமறைத்திருந்தார் - தேரணவேபவரணையில்லேதுதாணுஞ்சத்
தமுடன்சந்திரனைமறைத்தார்தானே, எக

தானாகத்தானவனாய்மறைந்து நின்று சணப்போதில்தான்விலகி
த்தானேதானாய் மாணுகென்றொட்டுவிட்டமாற் றந்தன்னை - மகத்தான
வேதியனதான்மறைவோர்க்கியந்தார் - காணமலர்திரத்தில் மறைந்து
னின்ற கணக்கறிந் துவணக்கமுடன் கருணைகூர்ந்து-ஊணன தேகமதி
ல்மைந்தாமந்தா உருதியுடரவிமதியையபத்துப்பாரே. அய

ருத்திரகாயத்திரி,

உத்துமெள்ளாவிமதியைப்பார்க்கும்போது உண்மையுள்ளகிரு
ணமதில்லையாதான்தோணுந் - நித்தமுடன் தானறிந்து கிருணதோ
ஷந் திருதற்குருத்திரகாயத்திரிசேன - பத்தியுள்ளகரியபிதாபுன
வித்தை பாலகனேகெவனுந் செங்குமாந்ரு - கத்தமுடன்சொல்
லுகிறேன் ஒம்சிதீநதீய்ச - மாகமசிமசுநசிமசியென்றோதிப்பாரேஅக

ஒதுவது துத்தெட்டு உருவெசெய்தா லுத்தகலை ரவிமதியில் நின்
தேதாஷஞ - சாதகமாய்நீங்கிவிடுமைந்தாமந்தா சதகோடிமந்திரமு
ம்துக்கொப்பல்ல - நீதமுள்ளருத்திர காயத்திரிதானம் நிரசெயமாய்
தன்வசமேசித்தியாக - போதமுடன்சொல்லுகிறேன் மைந்தாபாருபு
த்திபுடன்சித்திபெறபுதுமைகேளே. அஉ

கேளப்பாலமவளர் குண்டஞ்செய்து கிறுபையுடனாலரசு சமித்
வதவாங்கி குளப்பாகுண்டமதில்நீவளர்த்து சத்தமுடன்பகனினெந்
ய்வங்கிமைந்தா - மேளப்பாகுருபதத்திலமனைதவைத்து வேதாந்த
ருத்திரகாயத்திரிசொல்லி - ஆளப்பா துத்தெட்டு ஆகுதியேசெய்யஆ
ரியென்றருத்திரகாயத்திரிசித்தே. அங

சித்தமுடன்சித்திபெறபிதுவேமூலஞ்செகத்தேதாற்குயிர்த முறை
செப்பாதேகேள் - பத்திபுள்ளமந்திரங்களைபலிக்கவென்றால்பாலகளை
யிர்தமுறை ஓமம்பண்ணு - சத்தமுடன்சதகோடிமந்திர வெல்லாஞ்சு
ருக்காகத்தன்வசமே சித்தியாகும - புத்தியுடன்சித்தமதா யிருந்துக்
கொண்டு பூரணமாயஷ்டாங்கயோகம்பாரே. அச

பாரப்பா அஷ்டாங்கயோகஞ்செய்ய பதிவானவெக்கியத்தால்மந்
திரசித்தி - ஆரப்பா அறிவார்களேகோடிக்கொன்று அறிந் துநிலைபெத்த
வனேரரசயோகி - காரப்பாகமலமலர்ககண்ணாலந்த கண்ணார்ந்துஉன்
னிரடுஉச்சிமீதில் - சாரப்பாமனக்கண்ணால்பூசைபண்ண சதா கோடி
குரியன்போலொளிதான்காணே. அரு

காணுதகாட்சியெல்லாங்காணலாகும் கருணைவளர்காவியத்தைக்
கண்டபோது - தோணுதுஒன்றுமில்லையெல்லாந்தேதாற்றுஞ் சத்தமு
ள்ளகிரந்தமடாவேதவாக்கியந் - தானாகத்தனித்திருந்து வேதமபாரு
தன்மயமேசின்மயமாய்தானேகாட்டும் - வீணாகத்திரியாபல் தன்னைப்
பாரு வேகசிம்மாசனபதியாய்விளங்குவாயே. அக

விளங்கிறின்றவேதகாவியத்தைமைந்தா வேதமயமாமெனவேபூ
சைபண்ணி - களங்கமில்லாமனதாகயிருந்துக்கொண்டு காப்பேடுங்க
டையேடுமன்றா பப்பாரு - உளங்கணியநன்றாகப்பார்த்து வந்தார் லுத்
தமனே ஆதாரமூலந்தோணு - மிலங்குமணிபீடமடாமகுடரெத்தினம்
யிருகடாரிடுவானமூலமபாரே. அள

விஷ்ணுகாயத்திரி

பாரப்பாமூலமுசலாருதாரம் பார்த்துமேலாதாரபதியிலின்று
காப்பாபிரமகாயத்திரியொன்று கருணைவளர்விஷ்ணுகாயத்திரி யொ
ன்று - காரப்பாருத்திரகாயத்திரியொன்று விசமானகாயத்திரி மந்திர
ங்கள்முன்னுஞ் - சாரப்பாருத்திரகாயத்திரிபாத சகலவிஷ்ணுகமெ
ல்லாமசாந்தமாமே. அஅ

ஆமப்பாவிஷ்ணுகாயத்திரியோத ஆப்பனேசந்தானசஷ்பாக்ஷ
ங்கள் - தாமப்பாஒன்றுபத்தாய்தானேயுண்டாஞ் சங்கையுட்கம்ம
காயத்திரியோத - ஓமப்பாசகலகலைக்கியானமெல்லாம் உண்டையுடன்
அஷ்டாங்கசித்தியாகும் - நாமப்பாசொன்னகாயத்திரிமுன்றுமநாதா
ந்தநயனமடாசத்தியமாமே.

தூல்பார்க்க.

சத்தியமாய்காவியத்தைநன்றாய்ப்பாரு சகலகலைஆயிரத்தி யிரு
நூறும்பார் - புத்தியுடன்பூரண மீராநூறும் புகழானதத்துவமும்
ணுவிக்கியானம் - புத்தியுள்ளவெகுநூல்கள்வெக்கோயில்லை புண்ணி
தாதாவிட்டுமடாநன்றாய்ப்பாரு - சித்தமுடன் தானிருந்துதன்னைப்
யபரு சிவசிவாவிண்ணைப்பார்க்கணனைப்பாரே,

கண்ணைப்பார்மனககண்ணால் விண்ணைப்பாறக கருத்துனக்குவி
ல்லையடாகலைப்பாரு - தண்ணைப்பார்காலநிந்துகால்மேல்கொண்டேத
ன்மயமாபின்றுகேசரியைப்பாரு - விண்ணைப்பார்த்தண்ட கேசரினை
க்கண்டால் வேதாந்தகலைக்கியானமுடிவுகாணும்-மண்ணைப்பார்க் கண்
னைப்பார்விண்ணைப்பாரு மனதுபரிபூரணத்தின்வடிவைப்பாரே. கூக

பாரப்பாபூரணமே கெதியென்றெண்ணி பனகாலம்வாகியிலேப
திவாய்னில்லு - காரப்பாவாகியிலேபதிவாய்னின்று காவியத்தின்சுரப்
பேடுங்கடைபெடும்பார் - தேரப்பாஅடிமுடியுமாந்ருய்ப்பார்த்தால்
திறமானநடுவீடுபதவிதோணும் - தேரப்பாபெவான சொந்தவிட்டை
நீமகனேயறிவதனால்நன்றாய்பாரே.

பார்க்கவீவயண்டரண்டபதங்கள்தோனும் பரநானகேசரியின்
சமேயாவாள் - பேற்கவேஅவள்பதமேகெதியென்றெண்ணியிருந்திந
மொருகதிரால்பேகங்கொண்டு - மாற்கமுடன் அடிநடுவுமுடிபேலசெ
ன்று மகத்தானபுருவமதிலசோதிபார்த்தால் - தீற்கமுடன் தன்மயமு
ம்விண்மயமுங்கூடி சிவசிவாரெண்டுமொன்றாய்சிவமாம்முற்றே கூக

முத்தானசிவமதுவே ஆத்துமாவாகும் முழங்கினின்றநாதமடா
சோதியாகும் - சித்தானசித்ததுதான் அறிவானந்தம்சின்மகமாய்வின்
றதுவே விந்துவாகும் - வித்தானவித்தது தான்லளிகண்பார்வை வே
தாந்தபூரணமேதான்தானாகும் - பத்தானதிசைதிட்சைதன்னிலேதா
ன் பத்தியுடன் தானறிவாய்பதிவாய்முற்றே கூக

முத்தானகாவியந்தானைந்ததாகு மூதுலகிலெனதைய ரெந்தமக்
கு - சித்தானகாவியம்பன்னீராயிரந்தான் சிறப்பானபெருநூலு தன்
னிலப்பா - சத்தானசாகரம்போல்பொழிந்துவிட்டேன் சார்பானது
ருநூல்பன்னீராயிரத்தில் - வித்தானமூலமென்ற பொருளையெல்லாம்
விண்ணுலகில்மானிடங்குவுரைத்திட்டேனே கூடு

ஆகதொகைபாடல் - து. ௨. ௩

பூரணகாவியம் - முற்றுப்பெற்றது.

க ட வு ள் து ணை.

இப்புத்தககையொப்பக்காரர்களின் பெயர்.

காட்டுப்பாளையம்-கே-விமுனிசிப்
சுப்பிரமணிய அய்யர்
ஆர்க்காடு-முத்தியா முதலியார்
பரங்கிமலை-முனிசாமிமுதலியார்
தண்டலம்-சுப்பிரமணியமுதலி
மணியாடர்-ஆபீசு-கந்தசாமி முத
ஆடிட்டர்-சோலையப்பமுதலியார்
பெங்களூர்-ஆறுமுகமுதலியார்
விஜயராகவமுதலியார்
சூளை-கந்தசாமிமுதலியார்
மாக்கட் அய்யா துரை முதலியார்
டெண்டலஸ்கர் அப்பாவுபிள்ளை
மேரஹ்போட்பார்த்தசாரதி முத
ரெயில்வே ஆபீசு அருச்சுன முதலி
பாம்பன்-டி.லேகிராப் மாணேஜர்
ஞானவீரம்பிள்ளை
அமின் தீவு ஜோசப்பு டிக்குருசு
ஆஷப்பிட்டில் அசிஸ்டாண்டு
குருசாமிமுதலியார்
சண்முகமுதலியார்
வீரபத்திரமுதலியார்
குமாரசாமிவயித்தியர்
வீராசாமிவயித்தியர்
சுந்தரமுதலியார்
பெருமாள்முதலியார்
கண்ணபிரான்வயித்தியர்
வயித்தியர் திருவேங்கடமுதலியா
டாக்ட்டர்-சுப்பராயமுதலியார்
மைசூர்-வைத்திய சாரங்கபாணி
முதலியார்
சிதம்பரம்-மாணிக்கமுதலியார்
மதுரை-அரிகரபுத்திரபிள்ளை
பென்சன்கிளர்க்கு பாலாசாபேட்
டை-சின்னசாமிமுதலியார்
பீர்மகம்மது-அப்துல்காதர்
மப்சாயபு
உசேன்சாயபு
சலுத்தான்சாயபு
சந்தலாலா

அப்புலாலா
சுப்புலாலா
சுந்தரராசாமிக்கர்
ரீக்காட்கபர் அய்யாசாமிமுதலிய
புருஷோத்தமமுதலியார்
விருத்தாசலமுதலியார்
நிளர்க்குவி ராசாமிமுதலியார்
ஆர்ப்பதெனட்டவுசு முனிசிபா
ட்டி-அப்புசெட்டியார்
முனிசிபாலிடி-துரைசாமி முத
முத்திருளப்பண்டிதர்
வீராசாமிபண்டிதர்
கவுண்டாண்-கண்ணாசாமிபிள்ளை
இஞ்ஞேர்-டிப்பார்ட்டுமெண்டு
அய்யாசாமிமுதலியார்
நாகரத்தினமுதலியார்
சைதாப்பேட்டாசில்-பிச்சுபிள்ளை
மானந்தீஸ்வர் யோகீஸ்வரர்
குமபகோணம் தாண்டவபண்டித
மதுராநகம் சூட்டிசாமிபிள்ளை
சொக்கலிங்கபண்டிதர்
கிஷ்டசாமிடாக்ட்டர்
வயித்தியர்-வீராசாமிநாயக்கர்
சண்முகராயபிள்ளை
தாண்டவத்தம்பிரான் மடாதிபதி
குருமூர்த்தி ஆசாரி
ஆறுமுக ஆசாரி
சுப்பராய ஆசாரி
ஆபீசு ஆஸ்பத்திரி அசிஸ்டாண்டு
இராமாஞ்சலுநாயுடு
கோசல்ராமமுதலியார்
செங்கல்வராயமுதலியார்
வேதநாயகம்பிள்ளை
சுப்பிரமணியம்பிள்ளை
தாண்டவபிள்ளை
ஆனந்தபிள்ளை
கைலாசப்பிள்ளை
வயித்தியர்-சுப்புபிள்ளை

